

Film Study

- 1) पिपशो बॉक्स का आविष्कार किसने किया ?
(a) एडीसन (b) डारविन (c) अन्य
- 2) भारत में चलती-फिरती तस्वीरों का आरम्भ कब हुआ ?
(a) 1889 (b) 1896 (c) 1898
- 3) भारत में मूक फिल्मों के जन्मदाता कौन हैं ?
(a) दादा साहेब फालके (b) हरिश्चन्द्र (c) सत्यजित राय
- 4) भारत का प्रथम मूक फिल्म कौन - सा है ?
(a) पत्थर - पाँचाली (b) राजा हरिश्चन्द्र (c) अभिमन्यु
- 5) इम्पिरियल फिल्म कम्पनी का उदय कब हुआ ?
(a) 1926 (b) 1927 (c) 1928
- 6) इम्पिरियल फिल्म कम्पनी का प्रथम फिल्म कौन-सा था ?
(a) वीर अभिमन्यु (b) मेवाड का सिंह (c) राजा हरिश्चन्द्र
- 7) रविन्द्रनाथ टैगोर रचित फिल्म का नाम क्या है ?
(a) बलिदान (b) आत्मबलि (c) वसंत सेना
- 8) भारत में बोलने वाली फिल्मों का निर्माण कब हुआ ?
(a) 1931 (b) 1932 (c) 1933
- 9) भारत में 3D फिल्मों का आरम्भ कब हुआ ?
(a) 1985 (b) 1983 (c) 1987
- 10) भारत का पहला 3D फिल्म कौन-सा है ?
(a) शिवा का इन्साफ (b) छोटा चेतन (c) महाभारत
- 11) कला प्रदर्शन का पहला माध्यम क्या है ?
(a) सिनेमा (b) मंच (c) टी.वि.
- 12) भारत का पहला सवाक् फिल्म कौन-सा है ?
(a) मुगले आजम (b) आलम आरा (c) सत्य हरिश्चन्द्र
- 13) भारत के पहले सवाक् फिल्म के निर्माता कौन हैं ?
(a) आर्देशर इरानी (b) दादा साहेब फालके (c) अन्य

- 14) भारतीय कलाकार हिमांशु द्वारा निर्मित अंग्रेज़ी फिल्म कौन सा है ?
 (a) कर्म (b) अमृत मंथन (c) रागिनी
- 15) भारत में पार्श्वगायन पध्दति का आरम्भ किस फिल्म में हुआ ?
 (a) जवानी की हवा (b) रागिनी (c) नागिन
- 16) भारती फिल्म में फ्लैश बैक का सर्वप्रथम प्रयोग किस में किया गया ?
 (a) रूप लेखा (b) मिल का मजदूर (c) देवदास
- 17) 1935 की फिल्म 'देवदास' किस प्रकार का फिल्म था ?
 (a) मूक (b) सामाजिक (c) रंगीन
- 18) दादा साहब फालके की मृत्यु कब हुई ?
 (a) 1944 (b) 1946 (c) 1942
- 19) भारत में फिल्म जाँच कमेटी का आरम्भ कब हुआ ?
 (a) 1980 (b) 1982 (c) 1984
- 20) भारत में निर्मित उच्चतम स्तर की संगीतमय फिल्म कौन सा है ?
 (a) आनन्द मठ (b) बैजू बावरा (c) अनहोनी
- 21) भारतीय फिल्म उद्योग का रजत जयन्ती समारोह में आयोजित हुआ ?
 (a) 1956 (b) 1955 (c) 1957
- 22) 'जलदीप' किस विधा की सिनेमा है ?
 (a) समाज सुधारक (b) बालचित्र (c) धार्मिक
- 23) 1957 में अन्तर्राष्ट्रीय फिल्म समारोह में पुरस्कृत बाल शिक्षायुक्त फिल्म कौन-सा है ?
 (a) जलदीप (b) काबुली वाला (c) छोटा चेतन
- 24) भारत की पहली बोलती फिल्म का नाम क्या है ?
 (a) आलमआरा (b) सोज़ेवतन (c) प्रणीता
- 25) भारत की पहली बोलती फिल्म कब बनी ?
 (a) 1931 (b) 1941 (c) 1921
- 26) तमिल की पहली बोलती फिल्म का नाम क्या है ?
 (a) आलमआरा (b) कालीदास (c) सोज़ेवतन
- 27) दक्षिण भारत का सबसे पहला शिघ्रेतर निर्माण कौन थे ?
 (a) सामिकण्णु विन्सेण्ट (b) पी.पी. रंगाचारी (c) के. सुब्रह्मण्यम

- 28) चन्द्रलेखा फिल्म कब निकली ?
 (a) 1940 (b) **1948** (c) 1950
- 29) 'परिणीता' के निर्माग कौन है ?
 (a) **प्रदीप शंकर** (b) दत्त (c) पदमराजन
- 30) इनमें अडूर गोपालकृष्णन निर्मित फिल्म कौन-सा है ?
 (a) बोर्डर (b) **विधेयन** (c) ओरु विलापम
- 31) 'ब्लैक फ्राईडे' फिल्म का निर्माण कब हुआ ?
 (a) **2004** (b) 2008 (c) 2010
- 32) ब्लैक फ्राईडे फिल्म की पृष्ठभूमि क्या है ?
 (a) कारगिल युध्द (b) **मुंबई में हुआ आतंकवादी हमला** (c) गुजरात की रेन दुर्घटना
- 33) इन में 'विधेयन' के निर्माता कौन है ?
 (a) **आडूर गोपालकृष्णन** (b) मृणाल सेन (c) प्रदीप शंकर
- 34) सिनेमा समीक्षा तथा आलोचना की शुरुआत किसने की ?
 (a) **मैक्सिम गार्की ने** (b) लुई - आगस् ने (c) प्रियदर्शन
- 35) सिनेमा जगत के लुमिएर बंधु किस देश के नागरिक थे ?
 (a) जपान (b) **फ्रांस** (c) अमेरिका
- 36) पेरिस में सिनेमैटोग्राफ का पहला प्रदर्शन कब हुआ ?
 (a) **1895** (b) 1859 (c) 1880
- 37) फ्रांसीसी लुई दुगारे ने किस वर्ष स्थिर छायांकन की तकनीक का आविष्कार किया ?
 (a) **1838** (b) 1883 (c) 1888
- 38) 'सिनेमा की मूलभूत इकाई एक दृश्य नहीं बल्कि एक शॉट है' - किसने कहा ?
 (a) **डेविड वार्क ग्रिफिथ** (b) मैक्सिम गोर्की (c) लुई - आगस्ट