

Core - V - Hindi Language and Literature Prose

- 1) 'मेरा विद्यार्थी काल' किसकी रचना है ?
(a) डा. नामवर सिंह (b) महात्मा गाँधी (c) हजारी प्रसाद द्विवेदी
- 2) 'नाखुन क्यो बढते है' किसकी रचना है ?
(a) आचार्य नरेन्द्र देव (b) हजारी प्रसाद द्विवेदी (c) देवराज दिनेश
- 3) 'युवाओं का समाज में स्थान' निबन्ध के रचनाकार कौन है ?
(a) आचार्य नरेन्द्र देव (b) डा. नामवर सिंह (c) श्री उमाकान्त सिंह
- 4) 'राष्ट्र का स्वरूप' निबन्ध के लेखक कौन है ?
(a) डा. वासुदेव शरण अग्रवाल (b) डा. सम्पूर्णानन्द (c) महात्मा गाँधी
- 5) 'शिक्षा का उद्देश्य' निबन्ध के रचनाकार कौन है ?
(a) डा. सम्पूर्णानन्द (b) डा. नामवर सिंह (c) हजारी प्रसाद द्विवेदी
- 6) 'गप-शप' निबन्ध किसने लिखा
(a) डा. नामवर सिंह (b) डा. सम्पूर्णानन्द (c) वासुदेवशरण
- 7) 'फालतू बातें' निबन्ध के लेखक कौन है ?
(a) सच्चीदानन्द पारलेकर (b) कन्हैया लालमिश्र (c) हजारी प्रसाद द्विवेदी
- 8) 'आप बेफिकर रहिए' निबन्ध के लेखक कौन है ?
(a) देवराज दिनेश (b) कन्हैया लालमिश्र (c) उमाकान्त सिंह
- 9) 'हमारे जीवन में वनों का महत्व' निबन्ध किसकी रचना है ?
(a) उमाकान्त सिंह (b) के. एम मुन्शी (c) देवराज दिनेश
- 10) 'परमाणु युग का अभिशाप' निबन्ध के लेखक कौन है ?
(a) डा. सम्पूर्णानन्द (b) डा. वासुदेवशरण (c) उमाकान्त सिंह
- 11) 'रेडियो धर्मी प्रदूषण' निबन्ध के लेखक कौन है ?
(a) देवराज दिनेश (b) हजारी प्रसाद द्विवेदी (c) उमाकान्त सिंह
- 12) उमाकान्त सिंह की रचना कौन है ?
(a) हमारे जीवन में वनों का महत्व (b) वक्त (c) रेडियो धर्मी प्रदूषण
- 13) 'गप-शप' निबन्ध का विषय क्या है ?
(a) बेकर की बातें (b) समय नष्ट करना (c) आदमी की पहचान

- 14) गप-शप के लिए इकट्ठे मित्रों में 'प' किस स्वभाव का था ?
(a) दुनिया के सभी लोगों को जानने वाला (b) अध्यापकी जीवन की रट लगाने वाला
(c) सब बातों में अपने को नायक मानने वाला
- 15) बेकाम की बातों से क्या प्रयोजन है ?
(a) आदमी की असलियत का पता (b) समय गँवाना (c) काम का पता
- 16) पुस्तकों के संग्रह से संग्रह करने वाले के का पता चलता है ?
(a) वास्तविक रूप (b) संग्रह शक्ति (c) ध्यान
- 17) टाइम-टेबल बनाकर काम करने पर किसी की का पता चलता है ?
(a) नियमितता (b) हिसाब (c) सोच
- 18) डा. वासुदेवशरण अग्रवाल का शोध प्रबन्ध का नाम क्या है ?
(a) पाणनी कालीन भारत (b) भारत की एकता (c) कला और संस्कृति
- 19) राष्ट्र का स्वरूप निबन्ध में लेखक ने भूमि, जन और का जिक्र किया है ?
(a) सम्यता (b) संस्कृति (c) अन्तरीक्ष
- 20) डा. वासुदेवशरण अग्रवाल के अनुसार राष्ट्र का तीसरा अंग क्या है ?
(a) संस्कृति (b) सम्यता (c) जन