
BA HINDI

IV Sem

CORE PAPER

DEVELOPMENT OF MODERN HINDI LANGUAGE & LITERATURE

One Word Questions

१. कात्यायनी का प्रथम काव्य संग्रह है . . . ।
(स्त्रीत्व का मानचित्र. सात भाइयों के बीच चंपा. तालाबन्दी. बीतते हुए)
२. 'अवान्तर कथा' किसका उपन्यास है?
(कात्यायनी. अनामिका. प्रभा खेतान. मधकांकरिया)
३. 'बीजाक्षर' किसकी कविता है?
(अनामिका. कात्यायनी. प्रभा खेतान. मधकांकरिया)
४. फ्रांसीसी रचनाकार सिमोन द बोउवा की पुस्तक 'दि सेकन्ट सेक्स' का अनुवाद किसने किया? (अनामिका. कात्यायनी. प्रभा खेतान. मधकांकरिया)
५. 'स्त्री उपेक्षिता' किसकी रचना है?
(अनामिका. कात्यायनी. प्रभा खेतान. मधकांकरिया)
६. प्रभा खेतान का प्रसिद्ध कहानी संग्रह है ।
(स्त्रीयों. बीतते हुए. स्त्री उपेक्षिता. प्रति नायक)
७. 'और अन्त में यीश' किसका उपन्यास है?
(अनामिका. कात्यायनी. प्रभा खेतान. मधकांकरिया)
८. 'प्रेत योनि' किसकी कहानी है?
(अनामिका. चित्रा मदगल. मदला गर्ग. मध कांकरिया)

-
२८. 'लेडी बोस' कहानी किस शैली पर लिखी गयी है?
(संस्मरणात्मक. विश्लेषणात्मक. आत्मकथानक)
२९. शान्तन और योगेश किस कहानी का पात्र है?
(आदमकद. लेडी बोस. हरीबिन्दी)
३०. 'माडब बाँस' की कंपनी का नाम क्या है?
(जेनरेशन और कंप्यूटर. कंप्यूटर कंपनी. जेनरेशन ऑफ साफ्टवेअर कंपनी)
३१. माडब बाँस कौन सी डिग्री प्राप्त की थी?
(एम.बी.ए. एम.ए. कंप्यूटर विज्ञान में एम.टेक. कंप्यूटर)
३२. माडम का सपना क्या है?
(कंपनी को ग्लोबल देखना. कंप्यूटर में आगे बढ़ना. अपना नाम रोशन करना)
३३. माडम द्वारा विकसित किये गये तकनीक का नाम क्या है?
(इन्टेलिजेन्ट कार्ड. ग्लोबल कार्ड. एकऊण्ड कार्ड)
३४. 'अपना गाँव' किसकी रचना है?
(मोहनदास नैमिषराय. मध कांकरिया. ओम प्रकाश वात्मीकी. जयप्रकाश करदम)
३५. 'अपना गाँव' किस प्रकार की कहानी है?
(दलित साहित्य. पारिस्थितिक कहानी. स्त्री विमर्श)
३६. 'अपना गाँव' में प्रस्तुत गाँव है . . . ।
(लमहा. लहना. लचमिन)
३७. ठाकर का बेटा किसका अपमान किया?
(हरिया का. कबतरी का. हरफल का. संपत्त का)
३८. लहना गाँव परी तरह से. . . से भरा हुआ है।
(संपत्त से. गरीबी से. रूढिवादिता से. पजीवादिता से)
३९. लहना गाँव का सबसे बड़ा बजर्ग कौन है?
(संपत्त. हरिया. हरफल. कबतरी)
४०. लहना गाँव से शहर जाकर पढ़नेवाला व्यक्ति कौन है?
(हरिया. हरफल. संपक्क. कबतरी)
४१. संपत्त का भाई है . . . ।
(हरिया. लहना. हरफल. कबतरी)
४२. लहना के गाँव वाले परी तरह . . . हो गये थे।
(गरीब. रूढिवादि. तमाशबीन. पजीवादी)
४३. हरिया कौन सी जाति का है?
(चमार. चमारिन. ठाकर. बामन)
-

-
६०. हरेक चनाव में . . . एक प्रमुख फैक्टर बन जाते हैं।
(पजीवाद. जातिवाद. प्रगतिवाद. प्रतीकवाद)
६१. राजेश के अनुसार दलितों को एक पार्टी बनाने में . . . जैसे नेता लोग सक्षम हुए हैं।
(मायावती. जयललिता. सषमा स्वराज)
६२. 'अपाहिज' किसकी रचना है?
(कालीचरण प्रेम. जयप्रकाश करदम. ओम प्रकाश वात्मीकी. उदय प्रकाश)
६३. बड़े भाई साहब किसका अनयायी था?
(गाँधीजी. डॉ. अम्बेदकर. नेहरू. सभाष चन्द्र बोस)
६४. बड़े भाई साहब को कौन सी नौकरी मिली?
(डाक्टर. चीफ इंजीनीयर. अध्यापक. क्लर्क)
६५. शादी के बाद बड़े भाई साहब कहाँ चला गया?
(दिल्ली. पटना. जलंधर. मंबई)
६६. आजकल नौकरी. . . के बिना नहीं मिलती।
(पैसों से. सिफारिशों से. पढाई से)
६७. चमार जाति का होते हुए भी बड़ा भाई साहब. . .नाम से विख्यात है।
(चौधरी. ठाकर. वामन)
६८. बड़े भाई साहब अपनी बहन के लिए सिफारिश क्यों नहीं करते?
(भय के कारण. शिडचल कास्ट जानने के कारण. उच्चशिक्षा न होने के कारण)
६९. 'डक्कीसवीं सदी का पेड़' किसकी रचना है?
(अनामिका. प्रभा खेतान. मदला गर्ग. चित्रा मदगल)
७०. चीन में हकम हुआ की खेतों की. . .बढानी है।
(पैदावर. अनाज. खाद)
७१. चिडियों को मारने का हकम कहाँ हुआ?
(भारत में. चीन में. जापान में. नेपाल में)
७२. कीडों की आबादी पर काब रखनेवाली कौन है?
(चिडिया. मानव. जानवर. दानव)
७३. भारत में परदेशी चिडिया कहाँ से आया?
(चीन. नेपाल. पाकिस्थान. लंका)
७४. चिडिया अन्न से ज्यादा. . .खाते हैं।
(फलों को. दाने को. कीडों को. पत्तों को)
७५. जवान पेड़ को अपने कद को छोटा कराने का आदेश किसने दिया?
(चिडिया. मानव. बजर्ग प्रेड. बच्चा)
-

९२. डॉ. वाकरणकर के अनुसार. . . अशक्त मनष्यों की असहयता और विकलता का आर्तनाद है।
(ईश्वर. आदिवासी. मंत्री. डाक्टर)
९३. डॉ. वाकरणकर कौन से संघ का सक्रिय अंग था?
(काँग्रेस. स्वयं सेवक. पजीवादी. डाक्टर)
९४. डॉ. वाकरणकर . . . कस्बे के शासकीय स्वास्थ्य केन्द्र में नियुक्त हुए थे।
(विधानपर. लहमा. कुमारपर. ढींगर)
९५. विधानपर के हरवंश पंडित का दूसरा नाम क्या है?
(थकरा महाराज. तकाराम. पंडित. गप्ता)
९६. हरवंश पंडित की मृत्यु कैसे हुई?
(एक्सपायरी ग्लकोस के. नींद का इंजेक्शन से. दमा का दौरा के कारण)
९७. डॉ. वाकरणकर को मनाने के लिए स्वास्थ्य केन्द्र से कौन आया?
(सुरेश गप्ता. डी.एन. मिश्रा. भोला शंकर)
९८. कानन की दृष्टि से डॉ. डी.एन. मिश्रा को. . . का मकहमा चलाया जा सकता है।
(होमिसाइड. घातक. धोखेबाज)
९९. डॉ. वाकरणकर को आदिवासी क्षेत्र . . . में भेजा दिया।
(ढींगर गाँव. कुमारपर. विधानपर. लहमा)
१००. हरवंश पंडित की विधवा है. . .।
(कर्मवती. कमला. ज्योत्सना. माधवी)

उत्तर

१. सात भाइयों के बीच चंपा।
२. अनामिका।
३. अनामिका।
४. प्रभा खेतान।
५. प्रभा खेतान।
६. प्रति नायक।
७. मध कांकरिया।
८. चित्रा मदगल।
९. चित्रा मदगल।
१०. ग्वालियर।
११. नीत।
१२. सान्ध्य टाइम्स।

-
४६. अपना गाँव ।
 ४७. ओम प्रकाश वात्मीकी ।
 ४८. सदीप ।
 ४९. सदीप ।
 ५०. फलसिंह मास्टर ।
 ५१. गणित ।
 ५२. शिवनारायण मिश्रा ।
 ५३. डेढ सौ ।
 ५४. नो बार ।
 ५५. जयप्रकाश करदम ।
 ५६. राजेश ।
 ५७. टडम आफ इन्डिया ।
 ५८. कास्ट नो बार ।
 ५९. अनिता ।
 ६०. जातिवाद ।
 ६१. मायावती ।
 ६२. कालीचरण प्रेमी ।
 ६३. डॉ. अम्बेदकर ।
 ६४. चीफ इंजिनियर ।
 ६५. जालन्धर ।
 ६६. सिफारिशों से ।
 ६७. चौधरी ।
 ६८. शिड्यल कास्ट जानने के कारण ।
 ६९. मदला गर्ग ।
 ७०. पैदावार ।
 ७१. चीन में ।
 ७२. चिडिया ।
 ७३. चीन से ।
 ७४. कीड़ों को ।
 ७५. बजर्ग पेड ।
 ७६. आसमान छने का ।
 ७७. हिदायतें सनना ।
 ७८. नासिरा शर्मा ।
-