



QP CODE: 25047216



25047216

Reg No : .....

Name : .....

**MA DEGREE (CSS) EXAMINATION, NOVEMBER 2025**

**Third Semester**

M A HINDI

**Core Course - HN010302 - HINDI NOVEL**

2019 ADMISSION ONWARDS

72B87232

Time: 3 Hours

Weightage: 30

**Part A**

I. किन्हीं आठ प्रश्नों के उत्तर लिखिए :

1. हिंदी के प्रमुख ऐतिहासिक उपन्यासों का उल्लेख कीजिए।
2. हिंदी के प्रमुख दलित उपन्यासकारों का परिचय दीजिए।
3. दलित एवं स्त्री लेखन स्वानुभूत यथार्थ का परिच्छेद है - कथन पर अपना विचार व्यक्त कीजिए।
4. गोबर किस प्रकार का युवक है ?
5. दातादीन के चरित्र पर प्रकाश डालिए।
6. श्रीलाल शुक्ल के जीवन संघर्ष पर प्रकाश डालिए।
7. को-ऑपरेटिव युनियन में गबन किस प्रकार होता है ?
8. प्रिंसिपल क्यों वैद्यजी की चापलूसी करता है ?
9. सविता के जीवन की त्रासदी पर प्रकाश डालिए।
10. दलित उपन्यास और बाबा साहेब आंबेडकर।

(8×1 = 8 weightage)

**Part B**

II. किन्हीं छः प्रश्नों के उत्तर लिखिए :

11. "न रुपयों की भूखी हूँ, न गहने - कपडे की। बस भले आदमी का संग चाहती हूँ, जो मुझे अपना समझे और जिसे मैं अपना समझूं।" - व्याख्या कीजिए।
12. "बूढ़ों के लिए अतीत के सुखों और वर्तमान के दुःखों और भविष्य के सर्वनाश से ज्यादा मनोरंजक और कोई प्रसंग नहीं होता।" - व्याख्या कीजिए।
13. "जीत कर आप अपने धोखेबाजियों की डींग मार सकते हैं, जीत में सब-कुछ माफ है। हार की लज्जा तो पी जाने की ही वस्तु है।" - व्याख्या प्रस्तुत कीजिए।





14. "प्रत्येक महापुरुष के इर्द गिर्द बालकुम का मेला लगा हुआ है उड़ीसा पुरुष बन जाता है तो अपनी इज्जत अपने बालक बालक ओम को सौंंग देते हैं बालक बालक कुछ इज्जत को कंचना शुरू करते हैं।" सप्रसंग व्याख्या कीजिए।
15. "हिन्दुस्तान में पढ़े - लिखे लोग कभी -कभी एक बीमारी का शिकार हो जाते हैं। उसका नाम क्राइसिस ऑफ़ कांशस है। कुछ डॉक्टर उसी में क्राइसिस ऑफ़ फेथ नाम की एक दूसरी बीमारी भी बारीकी से ढूँढ लाते हैं। - व्याख्या कीजिए।
16. मैं यह नहीं जानती कि मुझे उससे कैसा प्रेम है, हैं भी या नहीं, पर मैं उसे छोड़ना नहीं चाहती। इतना जानती हूँ। - व्याख्या कीजिए।
17. "क्या, कह रही हैं मामीजी ? पैदा नहीं किये माँ ने ? तो क्या वह आसमान से टपक पड़ी थी ?" - व्याख्या कीजिये।
18. मुक्तिपर्व दलित उपन्यास के सामाजिक सरोकार।

(6×2 = 12 weightage)

### Part C

III. किन्हीं दो प्रश्नों के उत्तर लिखिए :

19. स्वातंत्र्योत्तर हिंदी उपन्यास साहित्य पर विचार कीजिए।
20. प्रेमचंद के उपन्यासों में कृषक समस्या।
21. राग दरबारी में प्रयुक्त भाषा एवं शैलियों पर विचार कीजिए।
22. शेष कादंबरी - कादंबरी कौन है ? उपन्यास में उसकी भूमिका क्या है ?

(2×5 = 10 weightage)

