

QPCODE:

Reg.No :

Name :

MAHATMA GANDHI UNIVERSITY, KOTTAYAM
MGU-UGP BA (HONOURS) KATHAKALI CHENDA EXAMINATION
MONTH :OCTOBER YEAR : 2025
THIRD SEMESTER
COURSENATURE : DSC A - CODE : MG3DSCKCN200
CAPSNAME : APPLICATION OF THALA'S
(2024 YEAR ADMISSION ONWARDS)

Duration: 30 min

Maximum Marks: 70

***Remember(K), Understand(U), Apply(A), Analyse(An), Evaluate(E),
Create(C), Skill(S), Interest(I) and Appreciation(Ap)***

Students should attempt at least one question from each course outcome to
enhance their overall outcome attainability

Part A

Each question carries 2.5 marks

1. തായമ്പക ഇരികിട ഒരേണ്ണം കൊട്ടുക?

[T:A] / [CO:1]

2. കേളിയിലെ അലങ്കാരം താളം പിടിച്ച് പറയുക?

[T:U] / [CO:3]

3. ധനാരി കൊട്ടുക?

[T:U] / [CO:4]

4. ചെമ്പടവട്ടത്തിലെ എണ്ണം രണ്ടാം കാലം മുതൽ താളം പിടിച്ച് പറയുക?

[T:U] / [CO:4]

(2.5×4=10)

Part B

Each question carries 5 marks

1. ഏതെങ്കിലും പാഠകൈയുടെ നാല് കാലങ്ങൾ കൊട്ടുക?

[T:U] / [CO:2]

2. കേളിയുടെ അലങ്കാരം കൊടുക്കുക?

[T:U] / [CO:3]

3. കേളി ചെമ്പട വട്ടത്തിലെ എണ്ണം കൊട്ടുക?

[T:U] / [CO:4]

4. കേളിയുടെ ഇരട്ടിവട്ടം കൊടുക്കുക?

[T:U] / [CO:4]

[5×4= 20]

Part C

Each question carries 10 marks

5. തായമ്പകയിലെ ഇടനില കൊട്ടുക?

[T:A] / [CO:1]

6. കേളിമുഖം കൊട്ടുക?

[T:U] / [CO:3]

7. കേളിയിലെ ചെമ്പടവട്ടം കലാശിച്ച് ഇടവട്ടം കഴിയും വരെയുള്ള ഭാഗം കൊട്ടുക?

[T:U] / [CO:4]

8. കേളിയിലെ നാലാമിരട്ടിയിലെ എല്ലാ എണ്ണങ്ങളും കൊട്ടുക?

[T:U] / [CO:4]

[10×4 = 40]

QPCODE :

Reg.No :

Name :

MAHATMA GANDHI UNIVERSITY, KOTTAYAM
MGU-UGP BA(HONOURS) KATHAKALI CHENDA EXAMINATION
MONTH : OCTOBER YEAR : 2025
THIRD SEMESTER
COURSENATURE : DSC A - CODE : MG3DSCKCN201
CAPSNAME : FUNDAMENTAL STUDIES OF KATHAKALI MELAM
(2024 YEAR ADMISSION ONWARDS)

Duration:30min

Maximum Marks: 70

***Remember(K), Understand(U), Apply(A), Analyse(An), Evaluate(E),
Create(C), Skill(S), Interest(I) and Appreciation(Ap)***

Students should attempt at least one question from each course outcome to enhance their overall outcome attainability.

Part A

Each Question carries 2.5 Marks

1. പുറപ്പാട് ഒന്നാം നോക്ക് കൊട്ടുക?
[T:U] / [CO3]
2. പുറപ്പാട് തൃപുട ഒന്നാം കാലത്തിലെ വലുത്, ചെറുത് കലാശം താളം പിടിച്ച് പറയുക?
[T:U] / [CO3]
3. മേളപ്പദത്തിലെ പതിഞ്ഞ എണ്ണത്തിന്റെ ഇടക്കലാശം കൊട്ടുക?
[T:A] / [CO2]
4. മേളപ്പദം ചെമ്പടവട്ടം കൊട്ടുക?
[T:U] / [CO4]

(2.5×4=10)

Part B

Each Question carries 5 Marks

5. പതിഞ്ഞ കിടതക ധീം താം കൊട്ടുക?
[T:U] / [C01]
6. പുറപ്പാട് തൃപുട ഒന്നാം കാലത്തിലെ അവസാനത്തെ കലാശം കൊട്ടി, രണ്ടാം കാലം കഴിയുന്നവരെ കൊട്ടുക?
[T:U] / [C03]
7. മേളപ്പദം രണ്ടാമത്തെ എണ്ണം കൊട്ടുക?
[T:A] / [C02]
8. മേളപ്പദം ഇടവട്ടം കൊട്ടുക?
[T:U] / [C04]

[5×4= 20]

Part C

Each Question carries 10 Marks

9. പുറപ്പാട് രണ്ടാം നോക്ക് മുതൽ നാലാം നോക്ക് കഴിയും വരെ കൊട്ടുക?
[T:U] / [C03]
10. പുറപ്പാട് അടന്തവട്ടം മുതൽ പുറപ്പാട് കഴിയും വരെ കൊട്ടുക?
[T:U] / [C03]
11. മേളപ്പദം പതിഞ്ഞ എണ്ണം കൊട്ടുക?
[T:U] / [C02]
12. മേളപ്പദം ഇരട്ടിവട്ടം മുതൽ കഴിയും വരെ കൊട്ടുക?
[T:U] / [C04]

[10×4= 10]

QPCODE :

Reg.No :

Name :

MAHATMA GANDHI UNIVERSITY, KOTTAYAM
MGU-UGP BA (HONOURS) KATHAKALI CHENDA EXAMINATION
MONTH : OCTOBER YEAR : 2025
THIRD SEMESTER
COURSENATURE: DSC B - CODE : MG3DSCKCN202
CAPSNAME : CONCLUSION OF THAYAMBAKA
(2024 YEAR ADMISSION ONWARDS)

Duration:30min

Maximum Marks:70

***Remember(K), Understand(U), Apply(A), Analyse(An), Evaluate(E), Create(C), Skill(S),
Interest(I) and Appreciation(Ap)***

Students should attempt at least one question from each course outcome to enhance their overall outcome attainability.

Part A

Each question Carries 2.5 Marks

1. തക്കിട്ട പാഠക്കെ നാല് കാലം കൊട്ടുക?
[T:U] / [C01]
2. തായമ്പക ഇരികിട ഒരേണ്ണം താളം പിടിച്ച് പറയുക?
[T:A] / [C03]
3. തെയ്യത്തിന് ഉപയോഗിക്കുന്ന വാദ്യങ്ങൾ ഏതെല്ലാം?
[T:U] / [C04]
4. അവനദ്ധ വാദ്യത്തിന് നാല് ഉദാഹരണം പറയുക?
[T:AN] / [C05]

(2.5×4=10)

Part B

Each question Carries 5 Marks

5. തായമ്പക ഇടവട്ടം കൊട്ടുക?

[T:U] / [C02]

6. ഇരികിട ഒരൈണ്ണം കൊട്ടുക?

[T:U] / [C02]

7. പാന എന്നാൽ എന്ത്?

[T:U] / [C04]

8. മദ്യം ഉപയോഗിക്കുന്ന നാല് കലാരൂപങ്ങൾ ഏതെല്ലാം?

[T:AN] / [C05]

[5×4= 20]

Part C

Each question Carries 10 Marks

1. തായമ്പക ഇടനില കൊട്ടുക?

[T:A] / [C03]

2. ഇരികിട അവസാനത്തെ എണ്ണം കൊട്ടി കലാശിക്കുക?

[T:A] / [C03]

3. തീയാട്ട് എന്നാലേന്ത്?

[T:U] / [C04]

1. ഇടയ്ക്ക എന്ന വാദ്യത്തിന്റെ പ്രയോഗ സാധ്യതകൾ ഏതെല്ലാം?

[T:AN] / [C05]

[10×4 = 40]

Q P CODE

Reg No. :

Name :

MAHATMA GANDHI UNIVERSITY, KOTTAYAM
MGU-UGP KATHAKALI SANGEETHAM (HONOURS) FYUGP
EXAMINATION, OCTOBER -2025
THIRD SEMESTER
DSC A
MG3DSCKSN200

BASIC LESSONS IN KATHAKALI MUSIC AND CARNATIC MUSIC PART I

(2024 YEAR ADMISSION ONWARDS)

Duration: ½ Hr

Maximum Marks: 70

***Remember(K), Understand(U), Apply(A), Analyse(An), Evaluate(E), Create(C), Skill(S), Interest(I) and
Appreciation(Ap)***

Students should attempt at least one question from each course outcome to enhance their overall
outcome attainability.

Part A

Each question carries **2 ½** marks

- | | | |
|----|--|--------------------|
| 1. | ഗണപതി ഗീതം പാടുക | [T:U] / [CO:2] |
| 2. | 'മഞ്ജുതര' ചരണം പാടി കലാശം,കുട്ടിപ്പിടുത്തം എന്നിവ താളം പിടിക്കുക | [T:U,A] / [CO:1,4] |
| 3. | ബകവധം പുറപ്പാട് ശ്ലോകം പാടുക | [T:U] / [CO:3] |
| 4. | പുറപ്പാടിലെ പതിഞ്ഞ 'കിടതകയിം താം' താളം പിടിക്കുക | [T:U] / [CO:3] |

[2½ x4 = 10]

Part B

Each question carries **5** marks

- | | | |
|----|---|--------------------|
| 5. | മോഹനം രാഗത്തിലും കല്യണി രാഗത്തിലുമുള്ള ഗീതം പാടുക | [T:U] / [CO:2] |
| 6. | നവഭവ ചരണം കലാശം സഹിതം പാടുക | [T:U,A] / [CO:1,4] |

- | | | |
|----|---|----------------|
| 7. | ബകവധം പുറപ്പാടിലെ 1,2 നോക്കുകൾ പാടുക | [T:U] / [CO:3] |
| 8. | കല്യാണ സൗഗന്ധികം പുറപ്പാടിലെ ശ്ലോകം പാടി നോക്ക്
കലാശം താളം പിടിക്കുക | [T:U] / [CO:3] |

[5x4 = 20]

Part C

Each question carries **10** marks

- | | | |
|-----|--|--------------------|
| 9. | 'രാവേണു' സ്വരജ്ഞി പാടുക | [T:U] / [CO:2] |
| 10. | 'കുസുമചയ' മുതൽ മേളപ്പദം കഴിയും വരെ | [T:U,A] / [CO:1,4] |
| 11. | ബകവധം പുറപ്പാടിലെ നാലാം നോക്ക് പാടുക | [T:U] / [CO:3] |
| 12. | കല്യാണസൗഗന്ധികം പുറപ്പാടിലെ 3,4 നോക്കുകൾ പാടുക | [T:U] / [CO:3] |

[10x4 = 40]

MAHATMA GANDHI UNIVERSITY, KOTTAYAM
MGU-UGP KATHAKALI SANGEETHAM (HONOURS) FYUGP
EXAMINATION, OCTOBER -2025
THIRD SEMESTER
DSC A
MG3DSCKSN201

BASIC LESSONS IN KATHAKALI MUSIC AND CARNATIC MUSIC PART II

(2024 YEAR ADMISSION ONWARDS)

Duration: ½ Hr

Maximum Marks: 70

Remember(K), Understand(U), Apply(A), Analyse(An), Evaluate(E), Create(C), Skill(S), Interest(I) and Appreciation(Ap)

Students should attempt at least one question from each course outcome to enhance their overall outcome attainability.

Part A

Short Answer

Each question carries **2 ½** marks

- | | | |
|----|---|--------------------|
| 1. | ‘ആനന്ദാസ്‌പദം’ വന്ദനശ്ലോകം പാടുക | [T:U] / [CO:2] |
| 2. | പുറപ്പാട് നാലാം നോക്ക് മുതൽ കഴിയും വരെ പാടുക | [T:K,A] / [CO:3,4] |
| 3. | ‘നവഭവ’ ചരണത്തിന്റെ കാല പ്രമാണത്തിൽ കൂട്ടിപ്പിടിത്തം താളം പിടിച്ച് കാണിക്കുക | [T:A] / [CO:4] |
| 4. | ‘മദഗജവദനന്തം’ വന്ദനശ്ലോകം പാടുക | [T:U] / [CO:2] |

[2½ x4 = 10]

Part B

Each question carries **5** marks

- | | | |
|----|---|--------------------|
| 5. | തോടയത്തിൽ ചൊല്ലിയാട്ടക്കളരിയിൽ വരുന്ന പ്രത്യേകതകൾ വിവരിക്കുക | [T:K,A] / [CO:1,4] |
| 6. | പകുതിപ്പുറപ്പാടിലെ ‘കാലികളും മേച്ചുവന്നേ’ എന്ന ഭാഗം കലാശത്തോടു കൂടി പാടുക | [T:A] / [CO:4] |
| 7. | ചെമ്പ -10 താളം പിടിച്ച് മധ്യമാവതി രാഗം പാടുക | [T:A] / [CO:4] |

8. ശങ്കരാഭരണം ജതിസ്വരത്തിന്റെ പല്ലവി -അനുപല്ലവി പാടുക [T:U] / [CO:5]
- [5x4 = 20]**

Part C

Each question carries **10** marks

9. മുഖജാളം രണ്ട് കാലവും പാടി കലാശിക്കുക [T:K] / [CO:1]
10. പുറപ്പാട് ശ്ലോകം , പതിഞ്ഞ കിടതകധിം താം,ഒന്നാം നോക്ക് എന്തിവ പാടുക [T:K,A] / [CO:3,4]
11. 'നവഭവ' എന്ന ഭാഗം പാടുക [T:A] / [CO:4]
12. 'കല്യാണി ഖലു' വന്ദനശ്ലോകം പാടുക [T:U] / [CO:2]

[10x4 = 40]

Q P CODE

Reg No. :

Name :

MAHATMA GANDHI UNIVERSITY, KOTTAYAM
MGU-UGP KATHAKALI SANGEETHAM (HONOURS) FYUGP
EXAMINATION, OCTOBER -2025
THIRD SEMESTER
DSC B
MG3DSCKSN202

BASIC LESSONS IN KATHAKALI SANGEETHAM

(2024 YEAR ADMISSION ONWARDS)

Duration: ½ Hr

Maximum Marks: 70

Remember(K), Understand(U), Apply(A), Analyse(An), Evaluate(E), Create(C), Skill(S), Interest(I) and Appreciation(Ap)

Students should attempt at least one question from each course outcome to enhance their overall outcome attainability.

Part A

Each question carries **2 ½** marks

1. 'കാരുണ്യമൂതവാരിധിം' വന്ദനശ്ലോകം പാടുക [T:K] / [CO:1]
2. രണ്ടാമത്തെ ജണ്ഡവരിശ പാടുക [T:K] / [CO:2]
3. 'വാതേന വത്സലതയേവ' ശ്ലോകം പറയുക [T:U] / [CO:3]
4. 'മാഞ്ചൽ മിഴിയാളേ' പദം പറയുക [T:U] / [CO:3]

[2½ x4 = 10]

Part B

Each question carries **5** marks

5. കേദാരഗൗള രാഗം പാടി കലാശിച്ച് 'ലോകാനന്ദ വിധായിനിം' വന്ദനശ്ലോകം പാടുക [T:K] / [CO:1]

- | | | |
|----|---|----------------|
| 6. | ശങ്കരാഭരണം രാഗം പാടുക | [T:K] / [CO:1] |
| 7. | ‘എൻ കണവ’ പദത്തിന്റെ പല്ലവി, അനുപല്ലവി പറയുക. | [T:U] / [CO:3] |
| 8. | സ്ത്രീ, പുരുഷ വേഷങ്ങളുടെ ഇരട്ടി താളം പിടിച്ച് പറയുക | [T:U] / [CO:4] |

[5x4 = 20]

Part C

Each question carries **10** marks

- | | | |
|-----|--|----------------|
| 9. | ‘ആനന്ദാസ്ഥം’ ശ്ലോകം പാടുക | [T:K] / [CO:1] |
| 10. | പുറപ്പാട് 4-ാം നോക്ക് തുടക്കം മുതൽ ‘മഞ്ജുതര’ വരെ പാടുക | [T:K] / [CO:1] |
| 11. | ‘എൻ കണവ’ പദത്തിന്റെ അവസാനത്തെ 2 ചരണങ്ങൾ പറയുക | [T:U] / [CO:3] |
| 12. | ‘സുന്ദര ശൃംഗു’ - പദം കലാശത്തോടുകൂടി പറയുക | [T:U] / [CO:3] |

[10x4 = 40]

QPCODE :

Reg.N

:

o

Name

:

MAHATMA GANDHI UNIVERSITY, KOTTAYAM

MGU-UGP (HONOURS) EXAMINATION

MONTH : OCTOBER - YEAR : 2025

III SEMESTER

BA (HONS) KATHAKALI VESHAM

COURSE NATURE - DSC A - C:COD:MG3DSCKVS201

CAPSNAME: - KUTTITHARAM PADANGAL PART I

(2024 YEAR ADMISSION ONWARDS)

Part A

Each question carries 2.5marks

1.കിംഭോ സുഖം ഭൂതാകം പറയുക

[T: U,S]/[CO: 1, 2, 3]

2.ദ്രുപദ ഭൂപതി പദം പറയുക

[T :U,S]/[CO:1, 2, 3]

3.സ്ത്രീവേഷകലാശം താളംപിടിച്ചു പറയുക.

[T: U]/[CO:4]

4. രണ്ടാമത്തെ അടക്കം പ്രയോഗിക്കുക .

[T: U]/ [CO:4]

Part B

Each question carries 5 marks

5. കിംഭോ സുഖം.... സുമതെ കിടതകി ധീം താം- ഓടെ പദവും കലാശവും [T:U,S]/[CO:2,3]

6.ദ്രുപദ ഭൂപതി അനിക നീ ..പദവും കലാശവും. [T: U]/[CO:4]

7.പഞ്ചാരി വട്ടം വച്ചു കലാശം. [T:U]/[CO:4]

8.അടക്കം 4 പ്രയാഗിക്കുക. [T: U]/[CO:4]

Part C

Each question carries 10 marks

9.കിംഭോ സുഖം.... ചൊല്ലിയാടുക [T:U,S]/[CO:2,3]

10.ദ്രുപദ ഭൂപതി ചൊല്ലിയാടുക. [T: U]/[CO:4]

11.സ്ത്രീവേഷം കലാശവും ഇരട്ടിയും. [T:U]/[CO: 4]

12.മൂന്നാമത്തെ വട്ടംവച്ചു കലാശവും അടക്കവും എടുക്കുക

MAHATMA GANDHI UNIVERSITY, KOTTAYAM
MGU-UGP BA (HONOURS) EXAMINATION
MONTH - OCTOBER YEAR - 2025
THIRD SEMESTER
COURSENATURE-DSC A CODE - MG3DSCKMD200
KATHAKALI MADDALAM AND KELI (PART II)
(2024 YEAR ADMISSION ONWARDS)

Duration:30Mnt

MaximumMark:70

Remember(K), Understand(U), Apply(A), Analyse(An), Evaluate(E), Create(C), Skill(S), Interest(I) and
Appreciation(Ap)

Students should attempt at least one question from each course outcome to enhance their overall
outcome attainability.

(PART A) (2.5×4=10)

- 1) പഞ്ചാരിക്കുറിന്റെ മുഖം കൊട്ടുക? (K, C01)
- 2) ഇടവട്ടത്തിന്റെ ആദ്യഭാഗം കൊട്ടുക?(A. C02)
- 3) പുറപ്പാടിന്റെ ശ്ലോകം പറയുക? (U, C03)
- 4) പുറപ്പാടിലെ നാലാംനോക്കിലെ ആദ്യ കലാശം കൊട്ടുക?(A, C04)

(PART B) (5×4=20)

- 5) പഞ്ചാരിക്കുറിലെ 'ത കിടതക്കതകണ ധിം' എന്ന് തുടങ്ങുന്ന എണ്ണം കൊട്ടുക? (K, C02)
- 6) ഇടവട്ടത്തിലെ 'ഇത്തക് തരികിണ്' എണ്ണം കൊട്ടുക? (A, C02)
- 7) നാലാം നോക്കിലെ കലാശം മുതൽ ത്രിപുട തുടങ്ങുന്നതുവരെ കൊട്ടുക?(A, C04)
- 8) ഒന്നാം നോക്കിലെ ആദ്യത്തെകലാശം കൊട്ടുക?(A, C03)

(PART C) (10×4=40)

- 9) പഞ്ചാരിക്കുറിന്റെ അവസാനത്തെ എണ്ണവും കലാശവും കൊട്ടുക?(K, C01)
- 10) പതിഞ്ഞ കിടതകധിംതാം കൊട്ടുക? (A, C04)

11) പുറപ്പാടിയിലെ ത്രിപുടയിലെ ചെറിയകലാശവും, വലിയകലാശവും കൊട്ടുക? (A, CO4)

12) ഇടവട്ടത്തിലെ ഇത്തക് തരികിണ എന്ന എണ്ണം കൊട്ടുക? A, CO2)

MAHATMA GANDHI UNIVERSITY, KOTTAYAM
MGU-UGP BA (HONOURS) EXAMINATION
MONTH - OCTOBER YEAR - 2025
THIRD SEMESTER
COURSE NATURE-DSC A CODE - MG3DSCKMD201
KATHAKALI MADDALAM AND KELI PART III

Duration: 30min

Maximum Mark: 70

Remember(K), Understand(U), Apply(A), Analyse(An), Evaluate(E), Create(C), Skill(S), Interest(I) and
Appreciation(Ap)

Students should attempt at least one question from each course outcome to enhance their overall
outcome attainability.

(Part A) (2.5×4=10)

- 1). അടന്തക്കുറിന്റെ മുഖം കൊട്ടുക? (A, CO2)
- 2). ചെണ്ടക്കളിയുടെ അലങ്കാരം കൊട്ടുക? (S, CO3)
- 3). പകുതിപ്പുറപ്പാടിന്റെ ശ്ലോകം പറയുക? (A, CO5)
- 4). മേളപ്പദത്തിലെ ചെമ്പ-20 താളത്തിലെ കലാശം
കൊട്ടുക? (S, CO6)

(Part B) (5×4=20)

- 5). അടന്തക്കുറിലെ ആദ്യത്തെ എണ്ണം കൊട്ടുക?
(A, CO2)
- 6). ചെമ്പ-40, 20 എന്നീ താളങ്ങൾ പിടിക്കുക? (S, CO6)
- 7). ചെണ്ടക്കളിയുടെ മുഖം കൊട്ടുക? (A, CO4)
- 8). ചെമ്പ-32 താളം പിടിക്കുക (S, CO5)

(Part C) (10×4 =40)

9).നവഭവയിലെ എണ്ണം കൊട്ടി കലാശിക്കുക?

(A, C06)

10).പകുതിപ്പുറപ്പാടിലെ ആദ്യത്തെ കലാശം കൊട്ടുക? (S, C05)

11).ചെണ്ടക്കളിയിൽ ചെമ്പടവട്ടത്തിൽ ഒരേണ്ണം കൊട്ടുക? (S, C04)

12).അടന്തക്കുറിന്റെ നില തുടങ്ങി മൂന്നാമത്തെ എണ്ണം കൊട്ടുക (K, C02)

MAHATMA GANDHI UNIVERSITY, KOTTAYAM
MGU-UGP BA (HONOURS) EXAMINATION
MONTH - OCTOBER YEAR - 2025
THIRD SEMESTER
COURSE NATURE-DSC B CODE -MG3DSCKMD202
STUDY OF DIFFERENT KELIS
(2024 YEAR ADMISSION ONWARDS)

Duration: 30min

Maximum Mark: 70

Remember(K), Understand(U), Apply(A), Analyse(An), Evaluate(E), Create(C), Skill(S), Interest(I)
and Appreciation(Ap)

Students should attempt at least one question from each course outcome to enhance their
overall outcome attainability.

(PART A)(2.5×4=10)

- 1) പഞ്ചാരിക്കുറിന്റെ മുഖം താളം പിടിച്ചു പറയുക?(A, CO1)
- 2) വിവിധതരം കേളികളും, കൊട്ടുന്ന സന്ദർഭങ്ങളും?(An, CO3)
- 3) ചെണ്ടക്കേളിയുടെ അലങ്കാരം കൊട്ടുക?(U, CO5)
- 4) ഇടവട്ടത്തിന്റെ ആദ്യഭാഗം താളം പിടിച്ചു പറയുക?(S, CO1)

(PART B)(5×4=20)

- 5) പഞ്ചാരിക്കുറിന്റെ നിലതുടങ്ങി ആദ് ഭാഗം കൊട്ടുക?(A, CO2)
- 6) ഇടവട്ടത്തിലെ മുഖംതുടങ്ങി ആദ്യഭാഗം കൊട്ടുക?(A, CO2)
- 7) സാധാരണ ചെണ്ടക്കേളിയും, കഥകളിയ്ക്കുള്ള ചെണ്ടക്കേളിയും തമ്മിലുള്ള
വ്യത്യാസങ്ങൾ എന്തെല്ലാം?(An, CO3)
- 8) ചെണ്ടക്കേളിയുടെ മുഖം കൊട്ടുക?(U, CO5)

(PART C)(10×4=40)

- 9) ഇടവട്ടത്തിലെ അവസാനത്തെ എണ്ണം കൊട്ടികലാശിക്കുക? (S, C02)
- 10) പഞ്ചാരികുറിന്റെ അവസാനത്തെ എണ്ണം കൊട്ടികലാശിക്കുക?(A, C02)
- 11) ചെണ്ടക്കേളിയുടെ വിവിധ ഭാഗങ്ങൾ ചെണ്ടയുമായി ചേർന്ന് കൊട്ടുക? (A, C06)
- 12) മറ്റുക്കേളിയുടെ വിവിധ ഘട്ടങ്ങളെക്കുറിച്ചും, അവതരണക്രമത്തെക്കുറിച്ചും പറയുക?(U, C04)

QP CODE :

Reg No.

Name

MAHATMA GANDHI UNIVERSITY, KOTTAYAM

MGU-UGP (HONOURS)

BHARATHANATYAM EXAMINATION OCTOBER, 2025

THIRD SEMESTER

**DSC A-- MG3DSCBHN200 - AN INCEPTION TO BHARATHANATYAM
REPERTOIRE**

(2024 Admission Onwards)

Time :30 Minutes

Marks : 70

Remember(K), Understand(U),Apply(A), Analyse(An), Evaluate(E), Create(C), Skills(S), Interest(I), and Appreciation(Ap)

Students should attempt at least one question from each course outcome to enhance their overall outcome attainability.

PART A

Answer all questions

Each question carries 2.5 marks

- | | |
|--------------------------------------|---------------|
| 1. Recite Alarippu ? | [K] / [CO 1] |
| 2. Recite sahithya of Kavutham? | [K] / [CO 1] |
| 3. Recite sloka of Padabheda ? | [K] / [CO 1] |
| 4. Recite Tripataka hastha viniyoga? | [K] / [CO 6] |

PART B

Answer any 3 questions

Each question carries 5 marks

- | | |
|---|--------------|
| 5. Demonstrate purvaranga of Alarippu ? | [U] / [CO 4] |
| 6. Demonstrate Utharanga of Alarippu ? | [U] / [CO 4] |
| 7. Demonstrate theermana adavu ? | [U] / [CO 3] |
| 8. Demonstrate Mandi adavu in 3 rd speed R&L | [U] / [CO 3] |
| 9. Demonstrate Ist Phase of Alarippu | [U] / [CO 3] |

PART – C

Answer any 3 questions

Each question carries 5 marks

- | | |
|---|--------------|
| 10. Demonstrate sahithya of kauthuvam ? | [U] / [CO 4] |
| 11. Demonstrate the first part of kauthuvam ? | [U] / [CO 4] |
| 12. Demonstrate adavu part of Kavutham | [U] / [CO 3] |
| 13. Demonstrate the last part of kauthuvam | [U] / [CO 4] |
| 14. Brief explanation about Kavutham | [U] / [CO 2] |

PART – D

Answer any 3 questions

Each question carries 5 marks

- | | |
|-----------------------------------|--------------|
| 15. Demonstrate Utplavana Bedha ? | [U] / [CO 5] |
| 16. Recite Utplavana Bedha ? | [U] / [CO 5] |
| 17. Recite Chari bheda | [U] / [CO 5] |
| 18. Recite Bhramari bheda | [U] / [CO 5] |
| 19. Demonstrate Bhramari Bedha ? | [U] / [CO 5] |

PART – E

Answer any 3 questions

Each question carries 5 marks

- | | |
|--|--------------|
| 20. Recite Pathaka hasta viniyoga | [U] / [CO 6] |
| 21. Show 3 usage of Pathaka & Mayoora hasthas | [U] / [CO 6] |
| 22. Demonstrate Sukathunda hastha viniyoga | [U] / [CO 6] |
| 23. Demonstrate Ardhachandra hastha viniyoga | [U] / [CO 6] |
| 24. Demonstrate Arala & Sukathunda hastha viniyoga | [U] / [CO 6] |

QP CODE :

Reg No.

Name

MAHATMA GANDHI UNIVERSITY, KOTTAYAM
MGU-UGP (HONOURS) EXAMINATION OCTOBER 2025
THIRD SEMESTER
DSC A --MG3DSCBHN201-- A SEQUAL TO BHARATHANATYAM
REPERTOIRE

(2024 Admission Onwards)

Time :30minutes

Marks : 70

Remember(K), Understand(U),Apply(A), Analyse(An), Evaluate(E), Create(C), Skills(S), Interest(I), and Appreciation(Ap)

Students should attempt at least one question from each course outcome to enhance their overall outcome attainability.

PART – A

Answer all questions

Each question carries 2.5 marks

- | | |
|---|--------------|
| 1. Recite the Theermanam of Arabi Jathiswaram ? | [U] / [CO 1] |
| 2. Demonstrate 2 nd Pallavi korvai ? | [U] / [CO 1] |
| 3. Explain the meaning of 1 st stanza of Shabdam? | [U] / [CO 3] |
| 4. What are the varieties of Kuththadavu is there in Shabdam? | [U] / [CO 1] |

PART - B

Answer any 3 questions

Each question carries 5 marks

- | | |
|---|--------------|
| 5. Recite the Anupallavi korvai ? | [U] / [CO 1] |
| 6. Recite 1 st Charanam of Jathiswaram ? | [U] / [CO 1] |
| 7. Recite Last Charanam of Jathiswaram ? | [U] / [CO 1] |
| 8. Recite swaras of Pallavi & Anupallavi ? | [U] / [CO 1] |
| 9. Recite jathi of Jathiswaram | [U] / [CO 4] |

PART – C

Answer any 3 questions

Each question carries 5 marks

- | | |
|---|--------------|
| 10. Demonstrate 6 th korvai adavu in 3 rd speed R&L | [U] / [CO 1] |
| 11. Demonstrate 2 nd korvai adavu in 2 nd speed R&L | [U] / [CO 1] |
| 12. Demonstrate Jathiswaram theermanam with mei adavu ? | [U] / [CO 4] |
| 13. Demonstrate 2 nd Charanam of Jathiswaram | [U] / [CO 4] |
| 14. Demonstrate 1st Charanam of Jathiswaram | [U] / [CO 4] |

PART – D

Answer any 3 questions

Each question carries 5 marks

- | | |
|---|--------------|
| 15. Brief explanation about the composer of Shabdam ? | [U] / [CO 3] |
| 16. Explain the meaning of 2 nd & 3 rd stanza of Shabdam | [U] / [CO 1] |
| 17. Explain briefly about the choreographer of Shabdam ? | [U] / [CO 3] |
| 18. Recite the meaning of sahithya in Kamboji ? | [U] / [CO 1] |
| 19. Recite the meaning of sahithya in Kamboji ? | [U] / [CO 1] |

PART – E

Answer any 3 questions

Each question carries 5 marks

- | | |
|---|--------------|
| 20. Demonstrate the Tala of all chollukettu of Shabdam ? | [U] / [CO 4] |
| 21. Demonstrate 4 th stanza of Shabdam ? | [U] / [CO 2] |
| 22. Explain the vaakyartha of poorvikalyani ? | [U] / [CO 3] |
| 23. How to show Lotus,hide,place,always | [U] / [CO 3] |
| 24. Demonstrate 3 rd stanza of Shabdam ? | [U] / [CO 2] |

QP CODE :

Reg No.

Name

MAHATMA GANDHI UNIVERSITY, KOTTAYAM
MGU-UGP (HONOURS) BA EXAMINATION OCTOBER 2025
THIRD SEMESTER

**DSC B-- MG3DSCBHN202--- ALARIPPU-AN INTRODUCTION TO
BHARATHANATYAM REPERTOIRE**

(2024 Admission Onwards)

Time :30minutes

Marks : 70

Remember(K), Understand(U),Apply(A), Analyse(An), Evaluate(E), Create(C), Skills(S), Interest(I), and Appreciation(Ap)

Students should attempt at least one question from each course outcome to enhance their overall outcome attainability.

PART A

Answer all questions

Each question carries 2.5 marks

- | | |
|---|-------------|
| 1. Recite Alarippu | [K] / [CO1] |
| 2. Demonstrate angas of Tisra eka? | [K] / [CO1] |
| 3. Recite 3 rd speed of Alarippu ? | [K] / [CO1] |
| 4. Recite theermana of Alarippu | [K] / [CO1] |

PART B

Answer any 3 questions

Each question carries 5 marks

- | | |
|--|-------------|
| 5. Demonstrate the solkettu of Alarippu | [K] / [CO1] |
| 6. Demonstrate three speeds of Tisra eka? | [K] / [CO1] |
| 7. Recite Solkettu of Alarippu | [K] / [CO1] |
| 8. Brief explanation about Alarippu | [U] / [CO2] |
| 9. Demonstrate first and second speed of Tisra eka | [K] / [CO1] |

PART C

Answer any 3 questions

Each question carries 5 marks

- | | |
|--|-------------|
| 10. Demonstrate purvaranga of Alarippu ? | [U] / [CO4] |
| 11. Identify mandalabhedas in alarippu | [U] / [CO5] |
| 12. Demonstrate Ist Phase of Alarippu | [U] / [CO4] |

13. Demonstrate eye, neckshoulder movements of alaripu [U] / [CO2]
14. Explain meaning of Alaripu [U] / [CO5]

PART D

Answer any 3 questions

Each question carries 5 marks

15. Demonstrate Utharanga of Alarippu ? [U] / [CO4]
16. Demonstrate Mandi adavu in 2nd speed R&L [A] / [CO3]
17. Demonstrate second Phase of Alarippu [U] / [CO4]
18. Identify mandalabhedas in the utharanga of alarippu [U] / [CO5]
19. Demonstrate Mandi adavu in 3rd speed R&L [A] / [CO3]

PART E

Answer any 3 questions

Each question carries 5 marks

20. Demonstrate Kuthadavu adavu in 2nd speed R&L [A] / [CO3]
21. Recite Theermana adavu in three speeds [U] / [CO3]
22. Demonstrate Tisra Alarippu [U] / [CO5]
23. Demonstrate Kuthadavu adavu in Ist speed R&L [A] / [CO3]
24. Demonstrate Theermana adavu in second speeds R&L [U] / [CO3]

QP CODE :

Reg No.

Name

MAHATMA GANDHI UNIVERSITY, KOTTAYAM
MGU-UGP (HONOURS) EXAMINATION OCTOBER 2025
THIRD SEMESTER

DSE --MG3DSEBHN200---EVOLUATION OF BHARATHANATYAM

(2024 Admission Onwards)

Time :2Hrs

Marks : 70

Remember(K), Understand(U), Apply(A), Analyse(An), Evaluate(E), Create(C), Skills(S), Interest(I), and Appreciation(Ap)

Students should attempt at least one question from each course outcome to enhance their overall outcome attainability.

PART A

Short Essay

Answer any 10 questions

Each question carries 2 marks

- | | |
|---|----------------|
| 1) Name five section of Panchamarabhu ? | [U] / [CO 3] |
| 2) Write about Panchamarabhu? | [U] / [CO 3] |
| 3) Name 5 major epics | [U] / [CO 3] |
| 4) Name Aitina | [U] / [CO 2] |
| 5) Explain Peculiarity of Mysore bani? | [An] / [CO 5] |
| 6) What is Akam? | [U] / [CO 2] |
| 7) Describe Sabdam? | [An] / [CO 7] |
| 8) Explain Jathiswaram | [An] / [CO 7] |
| 9) Write about Muchungam? | [U] / [CO 1] |
| 10) What is Bani | [U] / [CO 5] |
| 11) Write about Kalakshethra bani? | [An] / [CO 5] |
| 12) Name repertoire of Bharathanatyam? | [U] / [CO 7] |

PART B

Short Essay

Answer any 6 questions

Each question carries 5 marks

- | | |
|----------------------------------|---------------|
| 13) Write story of silapatikarm? | [U] / [CO 3] |
| 14) Briefly explain Pattupattu? | [U] / [CO 1] |
| 15) Explain Tanjore bani | [An] / [CO 5] |
| 16) Write about Ettuthogai | [U] / [CO 3] |
| 17) Write about Devadasi bani? | [An] / [CO 5] |
| 18) Explain 11 types of Koothu? | [U] / [CO 4] |
| 19) Explain Thillana | [U] / [CO 7] |
| 20) Write about varam? | [U] / [CO 7] |

PART C

Essay

Answer any 2 questions

Each question carries 10 marks

- | | |
|--|---------------|
| 21) Describe Nrithamarabu | [U] / [CO 3] |
| 22) Differentiate Padam & Javali? | [An] / [CO 7] |
| 23) Write detailed essay on reference of dance in sangam period? | [U] / [CO 2] |
| 24) Write detailed essay on Bani of Bharathanatyam? | [An] / [CO 5] |

QP CODE :

Reg No.

Name

MAHATMA GANDHI UNIVERSITY, KOTTAYAM
MGU-UGP (HONOURS) MOHINIYATTAM EXAMINATION
OCTOBER, 2025

THIRD SEMESTER

COURSE NATURE – DSC A (PRACTICAL)

COURSE CODE - MG3DSCMHN201

COURSE TITLE - AN INTRODUCTION TO NRITYA

(2024 Admission Onwards)

Time : 30 Minutes

Marks : 70

Remember(K), Understand(U), Apply(A), Analyse(An), Evaluate(E), Create(C), Skills(S), Interest(I), and Appreciation(Ap)

Students should attempt at least one question from each course outcome to enhance their overall outcome attainability.

PART A

Answer all questions

Each question carries 2.5 marks

- | | | |
|---|---|------|
| 1. Recite any one purana related to Lord Ganapathi | U | CO 2 |
| 2. Demonstrate the Tala of Thattumettu ? | U | CO 3 |
| 3. Demonstrate the deva hasthas which is included in the anupallavi portion ? | U | CO 4 |
| 4. Raga tala and dance choreographer of Ganapathi Sthuthi ? | U | CO 1 |

PART B

Answer any 3 questions

Each question carries 5 marks

- | | | |
|---|---|------|
| 5. Recite the author of Ganapathisthuthi and his 2 other famous works ? | U | CO 2 |
| 6. Recite the lyrics and meaning of Pallavi | U | CO 1 |
| 7. Recite the lyrics and meaning of Anupallavi | U | CO 1 |
| 8. Recite the lyrics and meaning of Charanam | U | CO 1 |

PART C

Answer any 3 questions

Each question carries 5 marks

- | | | |
|---|---|------|
| 9. Recite the Adi tala in 3 variety speed | U | CO 3 |
|---|---|------|

- | | | |
|---|---|------|
| 10. Demonstrate the Pallavi | U | CO 1 |
| 11. Demonstrate the hasthas mentioned in the text
Hasthalakshana Deepika which is performed them
in the Pallavi ? | U | CO 4 |
| 12. Demonstrate Navarasa | U | CO 4 |

PART D

Answer any 3 questions

Each question carries 5 marks

- | | | |
|--|---|------|
| 13. Demonstrate the Anupallavi | U | CO 1 |
| 14. Demonstrate Aditala ending with Khanda jathi
Thathikidathom | U | CO 3 |
| 15. Demonstrate the tala of Tattumettu | U | CO 3 |
| 16. What is Sanchari Bhava and their classifications ? | U | CO 4 |

PART E

Answer any 3 questions

Each question carries 5 marks

- | | | |
|---|---|------|
| 17. Demonstrate Charana ? | U | CO 1 |
| 18. Demonstrate the hasthas mentioned in the text
Hasthalakshana Deepika which is performed them
in the Charanam? | U | CO 4 |
| 19. Demonstrate Adithala ending with Tisra jathi
Thathikidathom ? | U | CO 3 |
| 20. Sthayi bhava of Ganapathi sthuthi ? | U | CO 4 |

QP CODE :

Reg No.

Name

MAHATMA GANDHI UNIVERSITY, KOTTAYAM

**MGU-UGP (HONOURS) MOHINIYATTAM EXAMINATION OCTOBER,
2025**

THIRD SEMESTER

COURSE NATURE – DSC A (PRACTICAL)

COURSE CODE - MG3DSCMHN200

**COURSE TITLE – AN INTRODUCTION TO THE INVOCATORY ITEMS
OF MOHINIYATTAM & HASTHAS**

(2024 Admission Onwards)

Time : 30 Minutes

Marks : 70

**Remember(K), Understand(U), Apply(A), Analyse(An), Evaluate(E), Create(C), Skills(S),
Interest(I), and Appreciation(Ap)**

**Students should attempt at least one question from each course outcome to enhance their
overall outcome attainability.**

PART A

Answer all Questions

Each question carries 2.5 marks

- | | | |
|---|---|------|
| 1. What is Cholkettu? | K | CO 1 |
| 2. Recite the lyrics and meaning of Devisthuthi in Cholkettu. | U | CO 2 |
| 3. Raga Tala and Choreographer of Jathiswaram. | A | CO 4 |
| 4. What is the lakshana and meaning of Shikhara? | U | CO 3 |

PART B

Answer any three questions

Each question carries 5 marks

- | | | |
|---|---|-----|
| 5. Recite the definition and the Raga, Tala of Cholkettu. | K | CO1 |
| 6. Demonstrate the 2 nd Sahithya of Cholkettu. | U | CO2 |
| 7. Demonstrate the 1 st kettu of Cholkettu. | U | CO2 |
| 8. Demonstrate the 3 rd kettu of Cholkettu | U | CO2 |

PART C

Answer any three questions
Each questions carries 5marks

- | | |
|---|-------|
| 9. Recite the lyrics and meaning of last sahithya in Cholkettu. | A CO4 |
| 10. Recite the tala of 1 st kettu in Cholkettu. | U CO2 |
| 11. Recite the tala of 2 nd kettu in Cholkettu. | U CO2 |
| 12. Recite the tala of 3 rd kettu in Cholkettu. | U CO2 |

PART D

Answer any three questions
Each questions carries 5 marks

- | | |
|---|--------|
| 13. Demonstrate the 1 st and 2 nd korvai of pallavi in Jathiswaram. | K CO 1 |
| 14. Demonstrate the 3 rd and 4 th korvai of pallavi in Jathiswaram. | U CO 2 |
| 15. Demonstrate the Anupallavi and 1 st Charana in Jathiswaram. | K CO 1 |
| 16. Demonstrate the 2 nd and 3 rd Charana in Jathiswaram. | U CO 2 |

PART E

Answer any three questions
Each questions carries 5marks

- | | |
|---|--------|
| 17. Recite the Tala of 4korvais in Jathiswaram. | U CO 2 |
| 18. Recite the lakshanas of Hamsasya and Shikhara mudras. | U CO 3 |
| 19. Recite the lakshana and viniyoga of Anjali. | U CO 3 |
| 20. Recite the Tala of 3 Charanas in Jathiswaram. | U CO 2 |

QP CODE :

Reg No.

Name

MAHATMA GANDHI UNIVERSITY, KOTTAYAM
MGU-UGP (HONOURS) MOHINIYATTAM EXAMINATION
OCTOBER, 2025

THIRD SEMESTER

COURSE NATURE – DSC B (PRACTICAL)

COURSE CODE - MG3DSCMHN202

COURSE TITLE – A PREFACE TO NRITYA

(2024 Admission Onwards)

Time : 30 Minutes

Marks : 70

Remember(K), Understand(U), Apply(A), Analyse(An), Evaluate(E), Create(C), Skills(S), Interest(I), and Appreciation(Ap)

Students should attempt at least one question from each course outcome to enhance their overall outcome attainability.

PART A

Answer all questions

Each question carries 2.5 marks

- | | | |
|---|---|------|
| 1. Narrate any one purana related to Lord Ganapathi | U | CO 1 |
| 2. Reveal Aditala ? | U | CO 2 |
| 3. What are the basic mudras used to denote lord Parvathy | U | CO 3 |
| 4. Raga tala and dance choreographer of Ganapathi Sthuthi ? | U | CO 4 |

PART B

Answer any 3 questions

Each question carries 5 marks

- | | | |
|--|---|------|
| 5. Narrate the author of Ganapathisthuthi and his 2 other famous works ? | U | CO 4 |
| 6. Tell the structure of this item | U | CO 1 |
| 7. Lyrics of Anupallavi | U | CO 1 |
| 8. Relate the meaning of Charanam 1 | U | CO 4 |

PART C

Answer any 3 questions

Each question carries 5 marks

- | | | |
|--|---|------|
| 9. Demonstrate the Adi tala in 3 variety speed | U | CO 2 |
| 10. Show the Pallavi | U | CO 1 |

- | | | |
|--|---|------|
| 11. Show the hasthas mentioned in the text
Hasthalakshana Deepika which is performed them
in the Pallavi ? | U | CO 3 |
| 12. Reveal main 4 rasas | U | CO 4 |

PART D

Answer any 3 questions

Each question carries 5 marks

- | | | |
|--|---|------|
| 13. Show the Anupallavi | U | CO 1 |
| 14. Demonstrate Aditala ending with Mishra jathi
Thathikidathom | U | CO 2 |
| 15. What are the basic mudras used in the Anupallavi Portion | U | CO 3 |
| 16. What is Sthayi Bhava and their classifications ? | U | CO 4 |

PART E

Answer any 3 questions

Each question carries 5 marks

- | | | |
|---|---|------|
| 17. Show the Charana portion 1 ? | U | CO 1 |
| 18. Demonstrate the viniyoga of hasthas mentioned in the text
Hasthalakshana Deepika which is performed them
in the Charanam 3? | U | CO 3 |
| 19. Demonstrate the tala of nritha portion in charanam 2 ? | U | CO 2 |
| 20. Show the charana 2 & 3 | U | CO 1 |