



QP CODE: 23104610



23104610

Reg No :

Name :

**UNDER GRADUATE (CBCS) REGULAR / IMPROVEMENT / REAPPEARANCE
EXAMINATIONS, FEBRUARY 2023**

First Semester

Common Course II - HN1CCT03 - HINDI-DRAMA AND LONG POEM

Common to all Model II B.A Programmes

(2017 - 2020 Admissions Reappearance Only)

Time: 3 Hours

Max. Marks : 80

Part A

Answer any ten questions.

Each question carries 2 marks.

1. काला पत्थर नाटक नाटक का पहला दृश्य क्या है ?
2. पुलिसवाला कल्लु सेठ के पास क्यों आया ?
3. बैठक में पुनिया के पक्ष में कौन कौन होते हैं ?
4. संतोषी कल्लु सेठ के पास क्या -क्या रखती है ?
5. पुनिया क्यों तलाक लेना चाहती है ?
6. पलटु ने पायल देकर कल्लु सेठ से कितने रुपये माँगे ?
7. राजेश जोशी की किन्हीं दो पद्य रचनाओं के नाम लिखिए।
8. खिलौना किन -किन वस्तुओं से बनती है ?
9. विमल कुमार की दो रचनाओं का नाम लिखिए।
10. मुखौटा पहनकर क्या नहीं कर सकता ?
11. मैं किसी राष्ट्राध्यक्ष को पत्र नहीं लिखूँगा। कवि ऐसे क्यों कहते हैं?
12. नगरवधू का शरीर अब कैसा हो गया ?

(10×2=20)

Part B

Answer any six questions.

Each question carries 5 marks.





13. कल्लु सेठ साधु को क्यों रुपये देता है ?
14. 'काला पत्थर' में प्रभात की भूमिका क्या है ?
15. 'ग्राम सुधार समिति' द्वारा जनता को जागृत करने के लिए क्या-क्या प्रयास करते हैं ?
16. सच्ची बात कड़वी लगती है। पीछे बहुत सारी संपत्ति डाकू लूट ले गये। उसी में तुम्हारी एक आँख भी फूट गई। क)किसने कहा ख)किससे कहा ग)सन्दर्भ क्या है।
17. खिलौनों की दुनिया बहुत सुन्दर भी है, आसान और मजेदार भी। कवि ऐसे क्यों कहते हैं ?
18. मैं एक खिलौना हूँ नये बाज़ार की नयी माँग पर बनाया गया है मुझे लेकिन अगर गौर से देखोगे तो दिखेगा कि मुझमें कुछ ऐसा भी है जो थोड़ा अलग है -सप्रसंग व्याख्या कीजिए।
19. जो मुखौटा जितना अधिक सुन्दर है जितना अधिक कीमती है वह अपने भीतर छिपाये रखता है इतना ही झूठ -सप्रसंग व्याख्या कीजिए।
20. गुरिल्ले का आत्मकथन कविता के द्वारा कवि क्या व्यक्त करना चाहते हैं?
21. मेरे शरीर के ही तो तम स्वामी हो ,/ वह तो अब लुज -पुंज मांस का एक लोथा-भर है / इसे तिरस्कृत कर दो स्वामी/फेंक दो दुर्ग से बाहर। सप्रसंग व्याख्या करे।

(6×5=30)

Part C

Answer any **two** questions.

Each question carries **15** marks.

22. काला पत्थर का सारांश लिखिए
23. पुनिया का चरित्र -चित्रण कीजिए।
24. मुखौटा 'कविता में कवि समाज में व्याप्त पाखंडता पर प्रहार करना चाहता है। विश्लेषण कीजिए।
25. 'एक भूतपूर्व नगरवधू की दुर्गपति से प्रार्थना' कविता का सारांश लिखिए।

(2×15=30)

