



QP CODE: 24020059



Reg No :

Name :

**B.A DEGREE (CBCS) REGULAR / IMPROVEMENT / REAPPEARANCE
EXAMINATIONS, MAY 2024**

Second Semester

Complementary Course - ML2CMT04 - ഫോക്ലോർ വിജ്ഞാനം

(Common for B.A Malayalam Language and Literature Model I & B.A Malayalam Language and Literature Model II Copy Editing)

2017 ADMISSION ONWARDS

0D002A33

Time: 3 Hours

Max. Marks : 80

Instructions to Private candidates only: This question paper contains two sections. Answer SECTION I questions in the answer-book provided. SECTION II, Internal examination questions must be answered in the question paper itself. Follow the detailed instructions given under SECTION II

പാർട്ട് എ

അരപ്പുറത്തിൽ കവിയാതെ ഏതെങ്കിലും പത്തു ചോദ്യത്തിന് ഉത്തരമെഴുതുക.
ഓരോ ചോദ്യത്തിനും 2 മാർക്ക് വീതം.

1. ഫോക് ലോറിനെ വിശേഷിപ്പിക്കാൻ ആദ്യകാലത്ത് ഉപയോഗിച്ചിരുന്ന പദങ്ങൾ ഏവ?. എന്തുകൊണ്ട്?
2. പുരാവൃത്തങ്ങൾ, ഐതിഹ്യങ്ങൾ എന്നിവ നിർവഹിക്കുന്ന ധർമ്മങ്ങൾ എന്താണ്?
3. ആദ്യകാല മലയാള ഫോക് ലോർ രചയിതാക്കളെ പരിചയപ്പെടുത്തുക.
4. നാടോടിക്കൈവേലയുടെ പ്രാധാന്യം കുറയുന്നുണ്ടോ?
5. നാട്ടുവൈദ്യം: കുറിപ്പെഴുതുക.
6. നാടോടി നാടകങ്ങൾ ഫോക് ലോറാണോ?
7. കൃഷിപ്പാട്ടുകൾ: നോട്ടുകുറിക്കുക.
8. കാക്കാരീശ്ശി നാടകം: കുറിപ്പെഴുതുക.
"താളിപൊളിക്കുന്നതഗതിയമ്മേ
9. ഏതൊരു കുഞ്ഞനാ കാണുന്നത്"
സന്ദർഭം വ്യക്തമാക്കുക.
10. മലനാട്ടിലാതി: കുറിപ്പെഴുതുക.
11. തുളസിയുമായി ബന്ധപ്പെട്ട ഒരു പുരാവൃത്തം പ്രതിപാദിക്കുക.
12. 'കാളപ്പുലയിലെ' പെൺപ്രതിരോധം വിലയിരുത്തുക.





(10×2=20)

പാർട്ട് ബി

ഒന്നര പുറത്തിൽ കവിയാതെ **ആറ്** ചോദ്യങ്ങൾക്ക് ഉത്തരമെഴുതുക.
ഓരോ ചോദ്യത്തിനും 5 മാർക്ക് വീതം.

13. ഫോക് ലോറിന്റെ കാലം നിർണ്ണയിക്കുക സാധ്യമോ? വിമർശനാത്മകമായി വിലയിരുത്തുക.
14. സാഹിത്യവും ഫോക് ലോറും തമ്മിലുള്ള ബന്ധം എന്താണ്?
15. ഫോക് ലോറും സമകാലിക സംസ്കാരവും തമ്മിലുള്ള ബന്ധം വിലയിരുത്തുക.
16. നാടൻ സംസ്കാരത്തിന്റേയും ജീവിതത്തിന്റേയും ചൈതന്യം കലർന്നവയാണ് നാടൻ പാട്ടുകൾ. ശരിയോ?
17. അർബൻ ലോറുകൾ ഉണ്ടാകുന്നത് എന്തുകൊണ്ട്?
18. സൈബർ ഫോക്കിന്റെ സമകാലിക പ്രാധാന്യം എന്താണ്?
19. ഫോക് ലോറിലെ സമ്പന്നമായ ഒരു വിഭാഗമാണ് നാടോടിക്കഥകൾ. നിരൂപിക്കുക.
20. തിരുവിതാംകൂറിൽ ഉടനീളം പ്രചരിച്ചിരുന്ന കഥയാണ് കടമറ്റത്തു കത്തനാരുടേത്. സ്ഥാപിക്കുക.
21. പ്രകൃതിയും സംസ്കൃതിയും സ്ത്രീസൂചിതപരമായ കടങ്കഥകളിൽ പ്രവർത്തിക്കുന്നതെങ്ങനെ? വിലയിരുത്തുക.

(6×5=30)

പാർട്ട് സി

നാലു പുറത്തിൽ കവിയാതെ **രണ്ട്** ചോദ്യത്തിന് ഉത്തരമെഴുതുക.
ഓരോ ചോദ്യത്തിനും 15 മാർക്ക് വീതം.

22. ഫോക് ലോർ വിജ്ഞാനം എന്ന വിജ്ഞാനമേഖലയുടെ പ്രാധാന്യവും പ്രസക്തിയും എന്താണ് എന്ന് വിമർശനാത്മകമായി ചർച്ച ചെയ്യുക.
23. നാടൻ നൃത്തരൂപങ്ങളെ പരിചയപ്പെടുത്തുക. ഫോക് ലോറിൽ ഇവയ്ക്കുള്ള സ്ഥാനം എന്താണ്?
24. പടയണിയുടെ ചരിത്രം, ധർമ്മം, സംസ്കാരം, ആവിഷ്കാരം എന്നിവ സംബന്ധമായി ഒരു വിവരണം തയ്യാറാക്കുക.
25. 'അമ്മ കല്ലിലും മുളളിലും മോള് കല്ലാണപ്പന്തലിൽ' എന്ന ലേഖനത്തിലെ പ്രതിപാദ്യം ചുരുക്കി എഴുതുക.

(2×15=30)

