



QP CODE: 24020456



24020456

Reg No : .....

Name : .....

**UNDER GRADUATE (CBCS) REGULAR / IMPROVEMENT / REAPPEARANCE  
EXAMINATIONS, MAY 2024**

**Second Semester**

**Common Course II - ML2CCT10 - മലയാളം- ഗദ്യപരിചയം**

Common for all Model II B. Sc Programmes (Improvement : 2020 Admission Only Reappearance :  
2017 - 2020 Admissions)

2017 ADMISSION ONWARDS

DDB46571

Time: 3 Hours

Max. Marks : 80

**പാർട്ട് എ**

അരപ്പുറത്തിൽ കവിയാതെ ഏതെങ്കിലും പത്തു ചോദ്യത്തിന് ഉത്തരമെഴുതുക.  
ഓരോ ചോദ്യത്തിനും 2 മാർക്ക് വീതം.

1. ദ്വിജനെന്ന രണ്ടാം ജൻമത്തിലേയ്ക്ക് പദമുന്നിയ വി.ടി.യുടെ ശാരീരിക വേഷവിധാനങ്ങളിൽ വന്ന മാറ്റങ്ങൾ ഏവ?
2. പുലയ സമുദായ സമുദ്ധാരണവുമായി ബന്ധപ്പെട്ട് 'കൃഷ്ണാതി ആശാന്റെ' 'സേവനങ്ങൾ വ്യക്തമാക്കുക.
3. ഹോബ്ബിന്റെ മനുഷ്യൻ' എന്നതിലൂടെ വി.എച്ച്. ദിരാർ ലക്ഷ്യം വയ്ക്കുന്നതെന്ത്?
4. നോട്ടു കുറിക്കുക ' പാട്ടബാക്കി '.
5. എന്താണ് 'ഫെയ്- മെൻ - നിസം'.
6. സാഹിത്യകാര പരിചയം നടത്തുക.' കെ.ഇ.എൻ '.
7. സാഹിത്യകാര പരിചയം നടത്തുക - 'പി.പവിത്രൻ'.
8. ആദർശ രാഷ്ട്രീയത്തിന്റെ യഥാർത്ഥ ദേവാലയം ഗ്രാമീണ വായനശാലകളാകുന്നു.. സമർത്ഥിക്കുക.
9. നീയിപ്പം ഏത് വണ്ടിലാ? ആരുടേതാണ് ഈ ചോദ്യം? സന്ദർഭമേന്ത്?
10. 'പുതപ്പാട്ട് ' എന്ന കവിത നൽകുന്ന അപനിർമ്മാണ വായനകൾ ഏവ?
11. പല അച്ചടി പ്രസിദ്ധീകരണങ്ങളും സാമ്പത്തിക നഷ്ടത്താൽ നിന്നു പോയപ്പോൾ ഞങ്ങളുടെ കൈയെഴുത്തു മാസിക വളരെ





ലാഭത്തിലായിരുന്നു.'ഏതു മാസിക? എന്തുകൊണ്ട്?

12. 'ഭൂമിയുടെ വൃക്ക കണ്ടൽക്കാട് മാത്രമല്ല, ഓർമ്മയുമാണ് 'ശിഹാബുദ്ദീൻ ലക്ഷ്യം വയ്ക്കുന്നതെന്ത്?

(10×2=20)

### പാർട്ട് ബി

ഒന്നര പുറത്തിൽ കവിയാതെ **ആറ്** ചോദ്യങ്ങൾക്ക് ഉത്തരമെഴുതുക.

ഓരോ ചോദ്യത്തിനും 5 മാർക്ക് വീതം.

13. 'അവർ കവിതയെ ജീവിതത്തിൽ മുക്കിക്കൊന്നു. കവിതയുടെ ജഡം എടുത്തെഴുന്നള്ളിച്ചു 'ബി.രാജീവൻ ഇങ്ങനെ വിലപിക്കുന്നതെന്തുകൊണ്ട്?
14. ഇന്ത്യയുടെവൈദ്യശാസ്ത്ര പാരമ്പര്യം വ്യക്തമാക്കുക.
15. മത,സാമൂഹിക,രാഷ്ട്രീയ ചട്ടക്കൂടുകൾ സ്ത്രീ സമൂഹത്തിന് സമ്മാനിച്ച കെട്ടുപാടുകളെയും ചിട്ടവട്ടങ്ങളെയും ജെ.ദേവിക വിശദമാക്കുന്നതെങ്ങനെ?
16. ഇങ്ങനെ പരിണമിക്കുന്ന കാണികളെയാണ് പുരോഗമന നാടകവേദി 'പാട്ടബാക്കി 'ക്കു തൊട്ടു മുൻപിൽ കാണുന്നത് .വിശദമാക്കുക.
17. പഞ്ചാരിമേളത്തിലെ അക്ഷര കാലങ്ങൾ സൂചിപ്പിച്ച് വിശദമാക്കുക.
18. ഇക്കോ ഫെമിനിസം 'ഭൂമിയും അതിലെ സർവ്വ ചരാചരങ്ങളുമായുള്ള ഒരു വലിയ കരാറാണ്. ഡോ. മിനി പ്രസാദ് ലക്ഷ്യം വയ്ക്കുന്നതെന്തെല്ലാം?
19. തന്റെ സാഹിത്യ ജീവിതത്തെ ഏറെ സ്വാധീനിച്ച കുഞ്ഞിരാമൻ മാഷിനെ 'ജീവപര്യന്ത' കാരൻ അവതരിപ്പിക്കുന്നതെങ്ങനെ?
20. 'നീൽ ആംസ്‌ട്രോംഗ് ചന്ദ്രനിൽ കാലുകുത്തിയതിന് ആർക്കെങ്കിലും പിരടിക്കു അടി കിട്ടിയിട്ടുണ്ടോ? ഉണ്ടാവില്ല. കിട്ടിയ ഒരാൾ ഞാൻ തന്നെയാവും.' മതപരമായ വിശ്വാസങ്ങൾ ജീവപര്യന്തത്തിൽ എപ്രകാരം ഇടകലരുന്നു?
21. മാങ്കടയിൽ പെണ്ണുകെട്ടിയ 'കാവുക്ക'യെക്കുറിച്ചുള്ള സ്മരണകൾ ജീവപര്യന്തത്തിൽ നിന്ന് എടുത്തെഴുതുക.

(6×5=30)

### പാർട്ട് സി

നാലു പുറത്തിൽ കവിയാതെ **രണ്ട്** ചോദ്യത്തിന് ഉത്തരമെഴുതുക.

ഓരോ ചോദ്യത്തിനും 15 മാർക്ക് വീതം.

22. കേരളത്തിലെ സ്ത്രൈണാവസ്ഥയുടെ സാമൂഹിക ചരിത്രം പരിശോധിക്കുന്ന ലേഖനമാണ് ' കേരളത്തിൽ റാണിമാർ ഉണ്ടായിരുന്നോ'. വിലയിരുത്തുക.





23. സാഹചര്യം കൊണ്ട് മാത്രമല്ല, മനുഷ്യന്റെ സർഗ്ഗ വൈഭവം കൊണ്ടു കൂടിയാണ് കലയുടേയും സംസ്കാരത്തിന്റേയും രംഗത്ത് കുതിച്ചു ചാട്ടങ്ങൾ സംഭവിക്കുന്നത്. തായമ്പകയുടെ മേള ചരിത്രത്തെ ആസ്പദമാക്കി വിലയിരുത്തുക.
24. ദൃശ്യ ശ്രാവ്യ രൂപി ഗന്ധ സ്പർശസംഗമത്തിന്റെ സന്തോഷവും സംഘർഷവുമാണ് വായനയിൽ സാക്ഷാത്കരിക്കപ്പെടുന്നത്. 'വായനയുടെ ബലതന്ത്രം' എന്ന ലേഖനത്തെ ആസ്പദമാക്കി ഉപന്യസിക്കുക.
25. മരമില്ലിലെ കുറുക്കൻ, പരിണാമ ദശയിലെ ഒരേട്, വീടുകൾക്കും ജീവനുണ്ട്, ആർക്കും വേണ്ടാത്ത ഒരു കണ്ണ് എന്നിങ്ങനെ ശിഹാബുദ്ദീന്റെ പല കഥകളും ജീവിതാനുഭവങ്ങളുടെ നേർ പകർപ്പാണ്. വിശദമാക്കുക.

(2×15=30)

