



24019934

QP CODE: 24019934

Reg No :

Name :

**B.A DEGREE (CBCS) REGULAR / IMPROVEMENT / REAPPEARANCE
EXAMINATIONS, MAY 2024**

Second Semester

B.A Hindi Language and Literature Model I

Complementary Course - HN2CMT02 - THE ART OF EDITING

2017 ADMISSION ONWARDS

50B17B99

Time: 3 Hours

Max. Marks : 80

Instructions to Private candidates only: This question paper contains two sections. Answer SECTION I questions in the answer-book provided. SECTION II, Internal examination questions must be answered in the question paper itself. Follow the detailed instructions given under SECTION II

Part A

किन्ही दस प्रश्नों के उत्तर लिखिए

1. संपादन के आधारभूत तत्व क्या है?
2. शैलीपरक संपादन क्या है ?
3. खेल संपादक कौन हैं ?
4. सम्पादक की चार योग्यताएं लिखिए।
5. सम्पादकीय सामग्री को कितने वर्गों में बांटा जा सकता है ? वे कौन-कौन से हैं ?
6. आदर्श संपादक को देश के राजनीतिक और आर्थिक परिस्थितियों से सजग रहना पड़ता है। क्यों?
7. पृष्ठ सज्जा के अन्य नाम लिखिए।
8. एक पाई में कितने पोइन्ट होते हैं ?
9. प्रबंधन के कितने प्रकार हैं ?
10. वरिष्ठ उपसंपादक कौन है ?
11. हिंदी शब्द लिखिये - editorial, sub editor
12. अंग्रेजी शब्द लिखिये - उपसम्पादक , सज्जा

(10×2=20)





Part B

किन्ही छः प्रश्नों के उत्तर लिखिए

13. संपादन।
14. फिल्म संपादक और व्यापार संपादक के दायित्व।
15. सम्पादकीय महत्व पर टिप्पणी लिखये।
16. आज का संपादक आर्थिक संपर्कों का उपयोग अपने समाचार पत्र एवं अपने हित में करता है। समर्थन कीजिए।
17. पृष्ठ सज्जा के उद्देश्य।
18. साज सज्जा के तत्व।
19. प्रेस प्रबंधन की भूमिका पर टिप्पणी लिखिए।
20. विज्ञापन के साधन।
21. विज्ञापन प्रबंधन।

(6×5=30)

Part C

किन्ही दो प्रश्नों के उत्तर लिखिए

22. संपादकीय लेखन की विशेषताओं पर निबंध लिखिए।
23. सम्पादकीय पृष्ठ पर निबंध लिखिए।
24. पृष्ठ सज्जा के विविध अंगों को विस्तारपूर्वक समझाइए।
25. सही प्रबंधन के बिना समाचार पत्र का लक्ष्य प्राप्त नहीं होता। अपना मत प्रकट कीजिए।

(2×15=30)

