



23144579

QP CODE: 23144579

Reg No :

Name :

M A DEGREE (CSS) EXAMINATION, NOVEMBER 2023

Third Semester

Faculty of Language and Literature

M A Hindi

CORE - HN010304 - INDIAN LITERATURE

2019 ADMISSION ONWARDS

34E1E82A

Time: 3 Hours

Weightage: 30

Part A (Short Answer Questions)

Answer any **eight** questions.

Weight 1 each.

1. राष्ट्र और प्राचीन समाज व्यवस्था।
2. उर्दू साहित्य।
3. भारतीय साहित्य में भारत का बिंब।
4. 'गोरा' उपन्यास का रचनाकालीन परिवेश।
5. 'गोरा' उपन्यास का नायक।
6. हयवदन नाटक की संवाद योजना।
7. 'बीरबल की खिचड़ी' कविता की मुख्य समस्या।
8. 'मोक्ष' कहानी का संदेश।
9. 'हिम्मतवाली' कहानी के प्रमुख पात्रों का परिचय दीजिए।
10. 'म्हसणजोगी' की पंचफुली कहानी का उद्देश्य।

(8×1=8 weightage)

Part B (Short Essay/Problems)

Answer any **six** questions.

Weight 2 each.

11. भारतीयता का समाजशास्त्र पर विचार कीजिए।
12. पूर्वांचल साहित्य की समीक्षा कीजिए।





13. भारतीय साहित्य के अध्ययन की समस्याएँ विषय का परिचय दीजिए।
14. 'गोरा' उपन्यास का संदेश विषय पर टिप्पणी लिखिए।
15. 'हयवदन' नाटक की संवेदनात्मकता को स्पष्ट कीजिए।
16. 'संध्या रंगारी की कविताओं' का मुख्य विषय।
17. सपने की रेलगाड़ी' कविता का मुख्य विषय।
18. समकालीन विमर्शों के संदर्भ में 'संदेशवाहक' कहानी की समीक्षा।

(6×2=12 weightage)

Part C (Essay Type Questions)

*Answer any **two** questions.*

Weight 5 each.

19. संस्कृत साहित्य का परिचय देते हुए भारतीय साहित्य की विभिन्न धाराएँ पर विचार कीजिए।
20. 'गोरा' उपन्यास की प्रासंगिकता पर विचार करते हुए इसमें अभिव्यक्त मानवतावादी दृष्टि की समीक्षा कीजिए।
21. 'हयवदन' नाटक में अभिव्यक्त देशकाल एवं वातावरण का परिचय देते हुए नाटक के उद्देश्य को स्पष्ट कीजिए।
22. 'जूना घर' कहानी की कथावस्तु और प्रमुख समस्याओं की विवेचना कीजिए।

(2×5=10 weightage)

