

QP CODE: 25022191



Reg No :

Name :

MA DEGREE (CSS) SPECIAL REAPPEARANCE EXAMINATION, APRIL 2025

Third Semester

MA HINDI

CORE - HN010304 - INDIAN LITERATURE

2019 ADMISSION ONWARDS

A728283C

Time: 3 Hours

Weightage: 30

Part A (Short Answer Questions)

Answer any eight questions.

Weight 1 each.

1. भारतीयता की परिकल्पना।
2. भारतीय साहित्य की विभिन्न धाराएँ।
3. भारतीय साहित्य में भारत का बिंब।
4. 'हयवदन' नाटक का उद्देश्य।
5. कपिल का परिचय दीजिए।
6. 'हयवदन' नाटक की संवेदनात्मकता।
7. 'आऊँगा फिर लौटके धान सीढ़ि के तट पे' कविता का सारांश।
8. 'जूना घर' कहानी की मुख्य समस्या।
9. 'मोक्ष' कहानी की मुख्य समस्या।
10. 'हिम्मतवाली' कहानी का संदेश।

(8×1=8 weightage)

Part B (Short Essay/Problems)

Answer any six questions.

Weight 2 each.

11. बहुजातीय राष्ट्रीयता और साहित्य पर टिप्पणी लिखिए।
12. उर्दू साहित्य की समीक्षा कीजिए।
13. भारतीय साहित्य के अध्ययन की समस्याएँ विषय की विवेचना कीजिए।





14. रवीन्द्रनाथ ठाकुर के व्यक्तित्व एवं कृतित्व का परिचय दीजिए।
15. नाटककार गिरीश कर्नाड का परिचय दीजिए।
16. 'संध्या रंगारी की कविताओं' का मुख्य विषय।
17. सपने की रेलगाड़ी' कविता की मुख्य समस्या।
18. 'म्हसणजोगी की पंचफुली' कहानी के प्रमुख पात्रों का परिचय दीजिए।

(6×2=12 weightage)

Part C (Essay Type Questions)

Answer any **two** questions.

Weight **5** each.

19. दक्षिणात्य, पूर्वांचल एवं पश्चिमोत्तर साहित्य पर एक आलेख तैयार कीजिए।
20. 'गोरा' उपन्यास उपन्यास की कथावस्तु पर प्रकाश डालिए।
21. 'गोरा' उपन्यास के उद्देश्य एवं संदेश पर विस्तार से प्रकाश डालिए।
22. 'वानप्रस्थ' कहानी की कथावस्तु और प्रमुख समस्याओं पर एक निबन्ध तैयार कीजिए।

(2×5=10 weightage)

