



QP CODE: 25022190



25022190

Reg No :

Name :

MA DEGREE (CSS) SPECIAL REAPPEARANCE EXAMINATION, APRIL 2025

Third Semester

MA HINDI

CORE - HN010303 - WESTERN CRITICISM

2019 ADMISSION ONWARDS

DD4EE21C

Time: 3 Hours

Weightage: 30

Part A (Short Answer Questions)

Answer any **eight** questions.

Weight 1 each.

1. अरस्तु के गुरु
2. अरस्तु का परिचय दीजिए।
3. त्रासदी के विभिन्न तत्व क्या-क्या हैं?
4. लॉजाइनस के मतानुसार औदात्य के पांच तत्व
5. विलियम वर्ड्सवर्थ के ग्रंथ
6. वर्ड्सवर्थ के अनुसार फैसी और कल्पना में क्या अंतर है ?
7. मैथ्यू आर्नल्ड के अनुसार काव्य का प्रयोजन क्या है ?
8. टी एस इलियट के कविता तथा समीक्षा संबंधी लेख संग्रहीत ग्रंथ
9. रिचार्ड्स के अनुसार काव्य भाषा की विशेषता क्या है ?
10. पाश्चात्य अस्तित्ववादी विचारक

(8×1=8 weightage)

Part B (Short Essay/Problems)

Answer any **six** questions.

Weight 2 each.

11. विरेचन सिद्धांत पर संक्षिप्त टिप्पणी लिखिए।





12. कामदी
13. विलियम वर्ड्सवर्थ के कवि एवं उनके काव्य संबंधी विचार क्या है?
14. कल्पना सिद्धांत
15. पाश्चात्य काव्यशास्त्रियों में मैथ्यू अर्नाल्ड का स्थान
16. पाश्चात्य काव्यशास्त्र के इतिहास में आधुनिक काल का परिचय दीजिए।
17. क्रोचे और अभिव्यंजनावाद
18. पाश्चात्य काव्यशास्त्र में 'कला कला के लिए' सिद्धांत की विवेचना कीजिए।

(6×2=12 weightage)

Part C (Essay Type Questions)

Answer any two questions.

Weight 5 each.

19. प्राचीनकाल के प्रमुख पाश्चात्य काव्यशास्त्रियों और उनके सिद्धांतों का परिचय दीजिए।
20. प्लेटो के काव्य संबंधी विचार पर प्रकाश डालकर उनके योगदान पर एक समीक्षात्मक लेख लिखिए।
21. प्रतीकवाद और बिंबवाद का अंतर स्पष्ट कीजिए।
22. उत्तर संरचनावाद का परिचय देकर उत्तर संरचनावादियों के विभिन्न मतों पर प्रकाश डालिए।

(2×5=10 weightage)

