

SECTION II
[TO BE ATTACHED TO THE MAIN ANSWER-BOOK]
B.COM DEGREE (CBCS) PRIVATE
(REGULAR/IMPROVEMENT/REAPPEARANCE/MERCY CHANCE)
EXAMINATIONS, MARCH 2025

DO NOT WRITE YOUR REGISTER NUMBER OR NAME ANYWHERE IN THE
SECTION II OF THE QUESTION PAPER
HN1CCT02 MCQ - HINDI - PROSE AND MASS MEDIA

Answer **all** questions.

All questions carry equal marks

Put a tick mark [✓] against the correct answer

1. कविता का पूरा दृश्य शीर्षक आलोचना ग्रंथ किसने लिखा है?
 (a) पवन चौहान (b) स्वयं प्रकाश
 (c) परसाई (d) माधव हाडा
2. जूठन किसने लिखा है?
 (a) पवन चौहान (b) ओमप्रकाश वाल्मीकि
 (c) स्वयं प्रकाश (d) माधव हाडा
3. पगडंडियों का जमाना किसकी रचना है?
 (a) माधव हाडा (b) स्वयं प्रकाश
 (c) पवन चौहान (d) हरिशंकर परसाई
4. जबलपुर की ऑडनैस फैक्ट्री के जॉइंट कंट्रोलर आफ डिफेंस अकाउंट्स कौन थे?
 (a) ओमप्रकाश वाल्मीकि (b) राजेश बाजपेई
 (c) रामविलास (d) महेन्द्र वशिष्ठ
5. अहम्मद जलालुद्दीन अब्दुल कलाम को क्या कहकर पुकारा करते थे?
 (a) भाई (b) आजाद
 (c) छोकरा (d) बेटा
6. किन्नर कैलाश किस राज्य में स्थित है?
 (a) उत्तर प्रदेश (b) बिहार
 (c) हरियाणा (d) हिमाचल प्रदेश
7. रंगशाला में एक दोपहर किसका निबंध है?
 (a) पवन चौहान (b) स्वयं प्रकाश
 (c) परसाई (d) ओमप्रकाश वाल्मीकि

8. माधव हाडा ने आधुनिक हिंदी कविताओं का संपादन किस नाम से किया था ?
(a) लय (b) रस्सी
(c) ऋतुराज (d) रश्मि
9. रानी नागफनी की कहानी किस विधा की रचना है?
(a) संस्मरण (b) जीवनी
(c) उपन्यास (d) निबंध
10. 1981 में अब्दुल कलाम को कौन सा पुरस्कार मिला था?
(a) पद्मश्री (b) पद्म भूषण
(c) पद्म विभूषण (d) भारत रत्न
11. निठल्ले की डायरी किसका व्यंग्य निबंध है?
(a) हरिशंकर परसाई (b) नेहरू
(c) गांधीजी (d) माधव हाड़ा
12. कलाम की मां के खानदान को अंग्रेजों से कौन सा पद मिल गया था?
(a) राय साहब (b) बहादुर
(c) सर (d) दीवान बहादुर
13. घर कैद किस विधा की रचना है?
(a) उपन्यास (b) नाटक
(c) कविता (d) निबंध
14. एक कथाकार की नोटबुक किसका निबंध है?
(a) माधव हाडा (b) ओमप्रकाश
(c) स्वयं प्रकाश (d) पवन चौहान
15. किनारे की चट्टान किस का कविता संग्रह है?
(a) स्वयं प्रकाश (b) पवन चौहान
(c) माधव हाडा (d) ओमप्रकाश वाल्मीकि
16. हिंसा के साथ मेल मिलाप होने के कारण नेहरु जी ने किस वाद को ठुकरा दिया था?
(a) गांधीवाद (b) समाजवाद
(c) साम्यवाद (d) पूंजीवाद
17. रतनलाल अशांत ने अपने को गोद में लेने का निवेदन किसने किया था?
(a) गौरी से (b) परमेश्वर से
(c) जमादारिन से (d) गणेश से
18. मात्रा और भार किस विधा की रचना है?

(a) उपन्यास (b) जीवनी

(c) कविता (d) कहानी

19. भारत के पोखरण मूल परमाणु परीक्षण का तकनीकी नेतृत्व किसने संभाला था?

(a) अब्दुल कलाम (b) राजेंद्र प्रसाद

(c) मनमोहन सिंह (d) नरसिंह राव

20. लेखक को पूरी आवासीय कॉलोनी की साफ सफाई करने वाले अनुभाग में किसने नियुक्त किया था?

(a) पी के मिश्रा (b) राजेश बाजपेई

(c) एन के वार्णिय (d) महेंद्र वशिष्ठ

No. of MCQ's Attempted :

Marks Scored :

(To be entered by the examiner)

No. of MCQ's not Attempted :

**ATTACH SECTION II INTERNAL EXAMINATION MCQ PAPER
WITH THE MAIN ANSWER BOOK**