

SECTION II**[TO BE ATTACHED TO THE MAIN ANSWER-BOOK]****B.A DEGREE (CBCS) PRIVATE****(REGULAR/IMPROVEMENT/REAPPEARANCE/MERCY CHANCE) EXAMINATIONS,
MARCH 2025****DO NOT WRITE YOUR REGISTER NUMBER OR NAME ANYWHERE IN THE
SECTION II OF THE QUESTION PAPER****HN1CCT01 MCQ - HINDI - PROSE AND ONE ACT PLAYS**

Answer **all** questions.

All questions carry equal marks

Put a tick mark [✓] against the correct answer

1. किशोरी लाल व्यास का जन्म कब हुआ था?
(a) 1957 (b) 1947
(c) 1967 (d) 1948
2. किशोरी लाल व्यास हमारी संस्कृति को क्या मानते हैं?
(a) महानगर संस्कृति (b) वैश्विक संस्कृति
(c) अरण्य संस्कृति (d) गांव संस्कृति
3. रामचंद्र शुक्ल के अनुसार भय का विषय कितने रूपों में सामने आते हैं?
(a) दो (b) तीन
(c) चार (d) पांच
4. कश्मीर की राजधानी का नाम क्या है?
(a) बेंगलुरु (b) श्रीनगर
(c) जयपुर (d) अहमदाबाद
5. जब मैं फेल हुआ किस पुस्तक का अंश है?
(a) मेरी जीवन यात्रा (b) चिंतामणि
(c) कुंती के बेटे (d) सप्त किरण
6. डॉ.ए पी जे अब्दुल कलाम को पद्मविभूषण किस साल प्राप्त हुआ?
(a) 1981 (b) 1986
(c) 1990 (d) 1997
7. रामकुमार वर्मा का जन्म कब हुआ था?
(a) 1905 (b) 1907

(c) 1915 (d) 1904

8. कुंवर उदय सिंह किस एकांकी का पात्र है?
(a) जान से प्यारे (b) बहु की विदा
(c) सती (d) दीपदान
9. दीपदान एकांकी में चंदन की माँ कौन है?
(a) सामली (b) सोना
(c) पन्ना (d) कीरत
10. जान से प्यारे किसका एकांकी है?
(a) हरिजीत (b) सुरेन्द्र वर्मा
(c) रामकुमार वर्मा (d) ममता कालिया
11. अविनाश किस एकांकी का पात्र है?
(a) सती (b) जान से प्यारे
(c) बहु की विदा (d) दीपदान
12. गापा का दान किसकी रचना है?
(a) रामकुमार वर्मा (b) विनोद रस्तोगी
(c) सुरेन्द्र वर्मा (d) ममता कालिया
13. निर्माण का देवता किसकी रचना है?
(a) रामकुमार वर्मा (b) विनोद रस्तोगी
(c) सुरेन्द्र वर्मा (d) ममता कालिया
14. जीवनलाल का पुत्र कौन है?
(a) रमेश (b) प्रमोद
(c) अविनाश (d) कौशिक
15. मेरे नाम पर जो धब्बा लगा, मेरी शान को जो ठेस पहुंची, भाई बन्धुओं में जो हंसी हुई, उस करारी चोट का घाव आज भी हरा है यह किसका कथन है?
(a) रमेश (b) प्रमोद
(c) जीवनलाल (d) कमला
16. मुझे और लज्जित न करो! मेरी चोट का इलाज बेटी की ससुरालवालों ने दूसारी चोट से कर दिया है यह किसका कथन है?
(a) रमेश (b) प्रमोद
(c) जीवनलाल (d) कमला
17. सती एकांकी का मुख्य विषय क्या है?
(a) सती प्रथा (b) दहेज प्रथा

(c) पौराणिक नाटक (d) राजनैतिक

18. तुम्हारे माता पिता ने दहेज के लालच से तुम्हारा विवाह आकर दिया यद्यपि वे भी तुम्हारी आसन्न मृत्यु से अवगत थे यह किस एकांकी का भाग है?
- (a) सती (b) बहू की विदा
- (c) दीपदान (d) जान से प्यारे
19. महाराज, ये भारतवासी फिल्में बहुत देखते हैं और अपने जीवन को भी फ़िल्मी जीवन समझ लेते हैं उन्हीं के रंग में रंग जाते हैं यह किस एकांकी का भाग है?
- (a) सती (b) बहू की विदा
- (c) दीपदान (d) जान से प्यारे
20. यह कौन रज्जू मन ही मन बहुत इज्ज़त करता है तुम्हारी अभी एक दिन कह रहा था बाबू मुझे पढ़ा रहे हैं, मैं जानता हूँ भगवान ने मुझे किसी लायक बनाया, तो उम्र भर उनकी सेवा करूंगा किससे कहता है?
- (a) युवक युवती से (b) स्त्री पुरुष से
- (c) युवती युवक से (d) वृद्ध वृद्धा से

No. of MCQ's Attempted :

Marks Scored :

(To be entered by the examiner)

No. of MCQ's not Attempted :

**ATTACH SECTION II INTERNAL EXAMINATION MCQ PAPER
WITH THE MAIN ANSWER BOOK**