



QP CODE: 25023493



25023493

Reg No :

Name :

**B.A DEGREE (CBCS) IMPROVEMENT / REAPPEARANCE/ MERCY CHANCE
EXAMINATIONS, MARCH 2025**

Second Semester

B.A Hindi Language and Literature Model I

Complementary Course - HN2CMT02 - THE ART OF EDITING

2017 Admission Onwards

7309E83D

Time: 3 Hours

Max. Marks : 80

Instructions to Private candidates only: This question paper contains two sections. Answer SECTION I questions in the answer-book provided. SECTION II, Internal examination questions must be answered in the question paper itself. Follow the detailed instructions given under

SECTION II

SECTION I

Part A

किन्ही दस प्रश्नों के उत्तर लिखिए

1. संपादन क्या है ?
2. समाचार माध्यम की दृष्टि से संपादन कितने प्रकार का है ? कौन कौन सा है ?
3. सहायक संपादक कौन है ?
4. संपादक की शिष्टता से क्या मतलब है ?
5. संपादकीय निष्पक्षता का अर्थ क्या है ?
6. संपादकीय के दो तत्व लिखिए।
7. पृष्ठ सज्जा के प्रमुख तत्व।
8. कॉलम गिड।
9. प्रबंधन के कितने प्रकार हैं ?
10. वरिष्ठ उपसंपादक कौन है ?
11. हिंदी शब्द लिखिये - contrast, harmony
12. अंग्रेजी शब्द लिखिये - वित्तीय विभाग, वितरण विभाग

(10×2=20)





Part B

किन्ही छः प्रश्नों के उत्तर लिखिए

13. संपादन में अभिप्रेरणा पर विशेष रूप से केंद्रित होना पड़ता है। अपना मत प्रकट कीजिए।
14. साहित्य संपादक और खेल संपादक के दायित्व।
15. सम्पादकीय महत्व पर टिप्पणी लिखिये।
16. अच्छा संपादक बहती हुई बयार के अनुसार अपना मत नहीं बदलता। समर्थन कीजिए।
17. पृष्ठ सज्जा के उद्देश्य।
18. समाचार तत्वों की दृष्टि से संपादन कैसे किया जाता है?
19. प्रेस प्रबंधन की भूमिका पर टिप्पणी लिखिए।
20. विज्ञापन के साधन।
21. कार्यालय प्रबंधन।

(6×5=30)

Part C

किन्ही दो प्रश्नों के उत्तर लिखिए

22. संपादकीय प्रभाग पर निबंध लिखिए।
23. सम्पादकीय पृष्ठ पर निबंध लिखिए।
24. पृष्ठ सज्जा के विविध अंगों को विस्तारपूर्वक समझाइए।
25. वैश्वीकृत युग में प्रेस प्रबंधन की भूमिका अहम हो गई है। समर्थन कीजिए।

(2×15=30)

