



25019782

QP CODE: 25019782

Reg No : .....

Name : .....

**B.A DEGREE (CBCS) ) REGULAR/ IMPROVEMENT/ REAPPEARANCE / MERCY  
CHANCE EXAMINATIONS, FEBRUARY 2025**

**Fourth Semester**

B.A Hindi Language and Literature Model I

**Complementary Course - HN4CMT02 - JOURNALISM AND MASS COMMUNICATION**

2017 Admission Onwards

5243F682

Time: 3 Hours

Max. Marks : 80

*Instructions to Private candidates only: This question paper contains two sections. Answer SECTION I questions in the answer-book provided. SECTION II, Internal examination questions must be answered in the question paper itself. Follow the detailed instructions given under SECTION II*

**Part A**

*Answer any ten questions.*

*Each question carries 2 marks.*

1. संचार का अंग्रेजी शब्द क्या है ? यह शब्द किस भाषा से लिया गया है?
2. ज्ञान के अंतर्गत क्या क्या आता है?
3. जनसंचार प्रौद्योगिकी के कारण दुनिया का जीवन स्तर ऊपर उठा है । कैसे ?
4. परंपरागत संचार माध्यमों की लोकप्रियता कहां कहां होती है ?
5. नवयुग के संचार माध्यम कौन-कौन से हैं ? चार उदाहरण लिखिए ।
6. मौखिक भाषा के कितने रूप हैं ? कौन-कौन से हैं ?
7. युवकों में इंटरनेट की लोकप्रियता बढ़ती जा रही है क्यों ?
8. ई पत्रकारिता क्या है ?
9. प्रिंटिंग एवं पब्लिशिंग टूलों के चार नाम लिखिए ।
10. ब्लॉक का हिंदी शब्द क्या है ? ब्लॉक किस शब्द का छोटा रूप है ?
11. वेब दुनिया. कोम द्वारा प्रदान किए जानेवाले चार चैनलों के नाम लिखिए।
12. स्टिंग का हिंदी शब्द क्या है ? स्टिंग शब्द पहली बार कहाँ प्रयुक्त हुआ था ?

(10×2=20)





**Part B**

*Answer any six questions.  
Each question carries 5 marks.*

13. संचार प्रौद्योगिकी की चुनौतियों पर प्रकाश डालिए ।
14. जनसंचार क्या है ? उसके कितने स्तर हैं ?
15. शीत और गर्म माध्यम क्या हैं? दोनों की विशेषताएँ बताते हुए, उनका अंतर स्पष्ट कीजिए।
16. रेडियो का संक्षिप्त परिचय दीजिए।
17. रेडियो के ध्वनि प्रभाव पर प्रकाश डालिए ।
18. इंटरनेट के उपयोग पर टिप्पणी लिखिए ।
19. संचार क्रांति और हिंदी पत्रकारिता पर टिप्पणी लिखिए ।
20. ब्लॉगिंग के स्वरूप पर प्रकाश डालिए ।
21. रेडिमेड स्टिंग ऑपरेशन।

(6×5=30)

**Part C**

*Answer any two questions.  
Each question carries 15 marks.*

22. हिंदी पत्रकारिता को आगे ले जाने में जनसंचार की भूमिका पर प्रकाश डालिए
23. वेब पत्रकारिता: समस्याएं और समाधान पर प्रकाश डालिए ।
24. हिंदी के ऑनलाइन अखबारों पर निबंध लिखिए।
25. परंपरागत पत्रकारिता और नवइलेक्ट्रॉनिक पत्रकारिता पर प्रकाश डालते हुए दोनों के अंतर को व्यक्त कीजिए।

(2×15=30)

