



QP CODE: 25020788

25020788

Reg No :

Name :

**B.A DEGREE (CBCS) REGULAR / REAPPEARANCE / MERCY CHANCE
EXAMINATIONS, FEBRUARY 2025**

Sixth Semester

B.A Sanskrit Language and Literature Model I Sahithya

CORE COURSE - SS6CRT12 - POETICS - II

2017 Admission Onwards

24801FDF

Time: 3 Hours

Max. Marks : 80

Part A

*Answer any **ten** questions.*

*Each question carries **2** marks.*

1. रीतिसिद्धान्तस्य प्रवक्ता कः?
2. भरतमुनेः रससूत्रं लिखत।
3. वक्रोक्तिं लक्षयत।
4. शिवेतरक्षतिः काव्यप्रयोजनमित्यस्य दृष्टान्तं लिखत।
5. का नाम शक्तिः?
6. अधमकाव्यं लक्षयत।
7. काव्यशास्त्रे शब्दः कतिविधः? के च ते?
8. अन्विताभिधानवादिनां मतं लिखत।
9. का नाम साध्यवासानिका लक्षणा?
10. वाक्यवैशिष्ट्यात् वाच्यस्य व्यञ्जकत्वमुदाहरत।
11. विभावानुभावास्तत्कथ्यन्ते व्यभिचारिणः - के?
12. श्रीशङ्कुममतानुसारं रससूत्रस्थसंयोगपदस्य कः अर्थः?

(10×2=20)

Part B

*Answer any **six** questions.*

*Each question carries **5** marks.*





13. एतद्विलक्षणा तु कविवाङ्निर्मितिः - कविवाङ्निर्मितिः वैलक्षण्यमुपपादयत।
14. इति हेतुस्तदुद्भवे - काव्यकारणविषये मम्मटमतं प्रपञ्चयत।
15. यथाग्रन्थं काव्यस्वरूपं प्रपञ्चयत।
16. सर्वेषां प्रयशोऽर्थानां व्यञ्जकत्वमपीष्यते - सोदाहरणं विशदयत।
17. सङ्केतितश्चतुर्भेदो जात्यादिर्जातिरेव वा। विशदयत।
18. काव्यप्रकाशोक्तदिशा सोदाहरणम् अभिधामूलव्यञ्जनां निरूपयत।
19. अविवक्षितवाच्यध्वनिं सप्रभेदं प्रतिपादयत।
20. लोल्लटाभिमतम् उत्पत्तिवादं यथाग्रन्थं विशदयत।
21. उभयशक्तिमूलध्वनिं सोदाहरणं प्रतिपादयत।

(6×5=30)

Part C

Answer any two questions.

Each question carries 15 marks.

22. काव्यप्रकाशोक्तदिशा काव्यप्रयोजनानि निरूपयत।
23. काव्यभेदान् सोदाहरणं निरूपयत।
24. मम्मटोक्तरीत्या लक्षणामूलव्यञ्जनां विशदयत।
25. भट्टनायकस्य भुक्तिवादं यथाग्रन्थं निरूपयत।

(2×15=30)

