

E 6502



00006502



Reg. No.....

Name.....

B.A./B.Sc. (MODEL I) DEGREE (C.B.C.S.S.) EXAMINATION, SEPTEMBER 2024

First Semester

Additional Language—Malayalam

കഥ, നോവൽ

(2013–2016 Admissions)

Time : Three Hours

Maximum Marks : 80

പാർട്ട് എ

ഒരു വാക്കിലോ വാക്യത്തിലോ എല്ലാ ചോദ്യങ്ങൾക്കും ഉത്തരമെഴുതുക.

1. കായാതരൺ എന്ന ചലച്ചിത്രത്തിന് ആസ്പദമായ ചെറുകഥകൾ ഏത് ?
2. എതിർപ്പ് ആരുടെ ആത്മകഥയാണ് ?
3. ജോർജ്ജ് വർഗ്ഗീസ് ഏത് പേരിലാണ് പ്രശസ്തനായത് ?
4. സന്നിധാനം എന്ന ചെറുകഥ എഴുതിയത് ആരാണ് ?
5. കേന്ദ്ര സാഹിത്യ അക്കാദമി പുരസ്കാരം നേടിയ ഒ.വി. വിജയന്റെ നോവൽ.
6. ഗോപുരനടയിൽ എന്ന നാടകം എഴുതിയത് ആരാണ് ?
7. വി.കെ.എൻ. പൂർണ്ണരൂപം എഴുതുക.
8. സാറാജോസഫിന്റെ ആദ്യ കഥാസമാഹാരം ഏത് ?
9. അമർജിത്ത് ഏത് കഥയിലെ കഥാപാത്രമാണ് ?
10. ഒ.വി. വിജയന്റെ ആദ്യ നോവൽ.

(10 × 1 = 10)

പാർട്ട് ബി

അരപ്പുറത്തിൽ എട്ടു ചോദ്യത്തിന് ഉത്തരമെഴുതുക.

11. 'കൊല്ലൂരിൽ നിന്ന് ഏകാഗ്രമായ ധ്യാനത്തിന് ഇടത്തേടി ഈ മലകളിൽ ആചാര്യൻ എത്തിയതിൽ അത്ഭുതമില്ല'—സന്ദർഭവും ആശയവും വിശദമാക്കുക.
12. കുഞ്ഞുണ്ണി എന്ന കഥാപാത്രത്തെ പരിചയപ്പെടുത്തുക.
13. 'യജമാൻമാർക്ക് ഭ്രാന്തു പിടിച്ചതു കണ്ട് പട്ടികൾ ഉച്ചത്തിൽ ഓലിയിടാൻ തുടങ്ങി'—വിശദമാക്കുക.
14. ചരിത്രവും രാഷ്ട്രീയവും ഇടകലർന്ന പ്രമേയങ്ങളാണ് എൻ.എസ്. മാധവന്റെ കഥകൾ—പാഠഭാഗത്തെ ആസ്പദമാക്കി വിവരിക്കുക.





E 6502

15. 'ഇതാ ഇവിടെ വരെയുള്ള പരസ്യവണ്ടി പുറപ്പെടുന്നു ' എന്ന കഥയുടെ ആഖ്യാനപരമായ പ്രത്യേകതയെന്ത് ?
16. കഥയിലെ സ്ത്രീപക്ഷ സമീപനത്തെക്കുറിച്ച് ഒരു കുറിപ്പ് തയ്യാറാക്കുക.
17. അവനു കിട്ടിയ നിധി എന്ന കഥയിലെ സന്ദേശം വിശദമാക്കുക.
18. 'സാരമില്ല ടോ ശാപ്പാടിന്റെ കാര്യത്തിൽ അതൊന്നും നോക്കാനില്ല'-ഇങ്ങനെ പറയുവാനുള്ള കാരണമെന്ത് ?
19. സ്ഥാവരം എന്ന കഥയുടെ പ്രമേയം ചർച്ച ചെയ്യുക.
20. കാല്പനിക കഥകളുടെ പൊതു പ്രവണതകൾ വിശദമാക്കുക.
21. സുസ്‌മേഷ് ചന്ദ്രോത്ത് - കുറിപ്പ് തയ്യാറാക്കുക.
22. കഥയെക്കുറിച്ചുള്ള വിവിധ നിർവ്വചനങ്ങൾ എഴുതുക.

(8 × 2 = 16)

പാർട്ട് സി

ഒരു പുറത്തിൽ ആറു ചോദ്യങ്ങൾക്ക് ഉത്തരമെഴുതുക.

23. 'പ്രണയത്തെ ഇത്രമേൽ ഉദാത്തമാക്കി സാക്ഷാത്ക്കരിച്ച മറ്റൊരു മലയാള കഥയില്ല'-വാണപ്രസ്ഥത്തെക്കുറിച്ചുള്ള ഈ നിരീക്ഷണത്തോടുള്ള അഭിപ്രായം വ്യക്തമാക്കുക.
24. ഗുരുസാഗരത്തിലെ കഥാപാത്രങ്ങളെ പരിചയപ്പെടുത്തുക.
25. മലയാളത്തിലെ ചെറുകഥാ നിരൂപണ കൃതികളെ പഠനവിധേയമാക്കുക.
26. ജനാർദ്ദനന്റെയും ഭാസ്കരന്റെയും കുടുംബങ്ങൾ അകലാനുള്ള കാരണമെന്ത് ?
27. തിരു മനസ്സ് കൊണ്ട് എന്ന കഥയുടെ പ്രമേയം ചർച്ച ചെയ്യുക.
28. കഥയിലെ പാരിസ്ഥിതിക ബോധത്തെക്കുറിച്ച് പഠനം തയ്യാറാക്കുക.
29. നവോത്ഥാന കഥകളിലെ ഭാഷ-കുറിപ്പെഴുതുക.
30. പാരമ്പര്യ നിഷേധമാണ് കാക്കനാടന്റെ കഥകളുടെ കേന്ദ്ര ആശയം-വിശദീകരിക്കുക.
31. കാടു കയറുന്ന പൂർവ്വികർ എന്ന കഥയ്ക്ക് ഒരാന്വദാനം എഴുതുക.

(6 × 4 = 24)





E 6502

പാർട്ട് ഡി

നാലു പൂറത്തിൽ രണ്ട് ചോദ്യങ്ങൾക്ക് ഉത്തരമെഴുതുക.

32. 'ആധുനികതയും ആത്മീയതയും ഇട കലർന്ന ഒരു രചനാതീതിയാണ് ഒ.വി. വിജയന്റേത്'—ചർച്ച ചെയ്യുക.

അല്ലെങ്കിൽ

33. പി. കേശവദേവ്, തക്ഷി എന്നിവർ മലയാള കഥയ്ക്ക് നൽകിയ സംഭാവനകൾ വിവരിക്കുക.
34. ഗുരുസാഗരം — പഠനം തയ്യാറാക്കുക.

അല്ലെങ്കിൽ

35. മലയാള കഥയുടെ ചരിത്രവും വളർച്ചയും — ചർച്ച ചെയ്യുക.

(2 × 15 = 30)

