

E 3653



Reg. No.....

Name.....

**B.A./B.Sc. (MODEL - I) DEGREE (C.B.C.S.S.) EXAMINATION
NOVEMBER 2022**

Fourth Semester

Additional Language–Malayalam

ഗദ്യം, രചനാപരിചയം

(2013–2016 Admissions)

Time : Three Hours

Maximum Marks : 80

എ വിഭാഗം

ഒരു വാക്കിലോ വാക്യത്തിലോ ഉത്തരമെഴുതുക.

1. മാനകഭാഷ എന്നാലെന്ത് ?
2. കേരള ഫോക്ലോർ അക്കാദമി സ്ഥിതി ചെയ്യുന്ന ജില്ല.
3. The Essence of Buddhism ആരുടെ കൃതിയാണ് ?
4. അങ്കുശം എന്നാലെന്ത് ?
5. അപ്ഫന്റെ മകൾ എന്ന നോവൽ എഴുതിയത് ആരാണ് ?
6. സൈഡ്ലൈൻ എന്നാലെന്ത് ?
7. യോഗക്ഷേമസഭ രൂപീകരിച്ച വർഷം.
8. ശരിയായ പദം എഴുതുക :
അസ്തമനം, അസ്തമയം.
9. വിപ്ലവത്തിന്റെ ശുക്ര നക്ഷത്രമെന്ന് കുമാരനാശാനെ വിശേഷിപ്പിച്ചത് ആരാണ് ?
10. ശബ്ദിക്കുന്ന കലപ്പ ആരുടെ കഥയാണ് ?

(10 × 1 = 10)

ബി വിഭാഗം

അരപ്പുറത്തിൽ കവിയാതെ എട്ടു ചോദ്യങ്ങൾക്ക് ഉത്തരമെഴുതുക.

11. പ്രകരണ ശുദ്ധി എന്നാലെന്ത് ?
12. 'കാർബൺ നാനോട്യൂബുകൾ' എന്നാലെന്ത് ?
13. റിവൈവലിസം എന്നാലെന്ത് ?
14. ചില്ലുകൾ ഉദാഹരണസഹിതം വ്യക്തമാക്കുക.
15. തത്സമം, തത്ഭവം ഇവ വിശദമാക്കുക.

Turn over





- 16. അരുവിപ്പുറം പ്രതിഷ്ഠയ്ക്ക് കാരണമായ സംഭവങ്ങൾ എഴുതുക.
- 17. ചണ്ഡാലഭിക്ഷുകിയെ ദുരവസ്ഥയുടെ സഹോദരി എന്നു വിശേഷിപ്പിക്കുന്നത് എന്തു കൊണ്ട് ?
- 18. വാർത്താവിചാരം എന്നാലെന്ത് ?
- 19. സ്ത്രീപക്ഷ നിരൂപണത്തിന്റെ പ്രാധാന്യമെന്ത് ?
- 20. സ്വരസന്ധി, വ്യഞ്ജനസന്ധി ഇവ വിശദീകരിക്കുക.
- 21. ഇ-കൊമേഴ്സ് എന്നാലെന്ത് ?
- 22. പുനരുക്ത്യം എന്നാലെന്ത് ? ഉദാഹരണം എഴുതുക.

(8 × 2 = 16)

സി വിഭാഗം

ആറ് ചോദ്യങ്ങൾക്ക് ഒരു പുറത്തിൽ കവിയാതെ ഉത്തരമെഴുതുക.

- 23. മലയാളത്തിന്റെ ഭാഗമായി മാറിയ വിദേശ ഭാഷാപദങ്ങൾ എഴുതുക.
- 24. പരിസ്ഥിതി സാക്ഷരതയെക്കുറിച്ച് ഒരു ഉപന്യാസം തയ്യാറാക്കുക.
- 25. വാക്യരചനയിൽ ശ്രദ്ധിക്കേണ്ട കാര്യങ്ങൾ ഏവ ?
- 26. ചീഫ് എഡിറ്ററുടെ ചുമതലകൾ ഏവ ?
- 27. ലിപ്യന്തരണം (Transliteration) എന്നാലെന്ത് ? വിശദീകരിക്കുക.
- 28. അഭിജ്ഞാന ശാക്തന്തളത്തെക്കുറിച്ചുള്ള ഗൈമേയുടെ അഭിപ്രായം വിവരിക്കുക.
- 29. താഴെ കൊടുത്തിരിക്കുന്ന ഗദ്യഭാഗം ഇംഗ്ലീഷിലേക്ക് വിവർത്തനം ചെയ്യുക :
 പഴമയുടെയും പുതുമയുടെയും അർത്ഥസാന്ദ്രമായ മേളനമാണ് ഭാഷ. കൃഷ്ണൻ നമ്പ്യാരും വി.കെ. എന്നും ചിരിക്കുന്നത് മലയാളത്തിന്റെ ചക്രവാളങ്ങളിൽ മുഴങ്ങുന്നത് ശ്രദ്ധിച്ചുവോ ?
- 30. പാഠം വിശകലനം ചെയ്യുക :
 ചില ദിവസങ്ങൾ ആർത്തു വിളിച്ചു പൂക്കുന്നു
 ചിലവ മുകമായി കൊഴിഞ്ഞു വീഴുന്നു
 ജീവിതത്തിനും ഗൃതം, സഹജം
- 31. പാഠം വിശകലനം ചെയ്യുക :
 മുദുവായും നിശ്ശബ്ദമായും
 ഒരു പ്രാവു പോൽ പറന്നിറങ്ങി
 ഞാൻ നിന്നിൽ കൂടണയുന്നു.

(6 × 4 = 24)





E 3653

ഡി വിഭാഗം

നാല് പുറത്തിൽ രണ്ടു ചോദ്യത്തിന് ഉത്തരമെഴുതുക.

- 32. സർഗ്ഗാത്മക കൃതികളുടെ വിവർത്തനത്തിൽ ശ്രദ്ധിക്കേണ്ട കാര്യങ്ങൾ ഏവ ?
- 33. നാനോ ടെക്നോളജിയുടെ സാധ്യതകളെക്കുറിച്ചുള്ള അൻവർ സാദത്ത് അഭിപ്രായപ്പെടുന്ന വിവരങ്ങൾ ക്രോഡീകരിക്കുക.
- 34. മറവിയുടെയും ഓർമ്മയുടെയും നാടകമാണ് അഭിജ്ഞാന ശാകുന്തളം-സമർത്ഥിക്കുക.
- 35. ആശാന്റെ കൃതികളിൽ ഒരു ദേവാസുര ഭൂമികയുണ്ടെന്ന ലേഖകന്റെ അഭിപ്രായം ചർച്ച ചെയ്യുക.

(2 × 15 = 30)

