

MCQ PGCSS

MA PROGRAM SANSKRIT SAHITYA

4TH SEMESTER Elective II SA850402

Elective II Study on a dramatist – Bhavabhuti

1 भवभूते: यथार्थनाम किम् ?

(A दामोदरः, B कृष्णः, C श्रीकण्ठः)

2 उत्तररामचरिते कत्यङ्काः सन्ति (A सप्त, B दश, C षट्)

3 भवभूतिना विरचितं प्रकरणम् किम् ?

(A महावीरचरितम्, B मालतीमाधवम्, C स्वप्नवासवदत्तम्,)

4 कौसल्यादयः मातरः कस्य आश्रमं गताः ?

(A विश्वामित्रस्य, B वसिष्ठस्य, C ऋश्यशृङ्गस्य,)

5 ऋश्यशृङ्गाश्रमात् कः रामादीन् द्रष्टुमागच्छति ?

(A अष्टावक्रः, B विश्वामित्रः, C गौतमः,)

6 रामचरितं चित्ररूपेण केन कृतम् ?

(A अर्जुनेन, B मित्रेण, C सीतया)

7 रहस्यानि भवन्ति --- अस्ताणि (A वायव्यः, B आग्नेयः, C जृम्भकः)

8 सर्वथेदानीं त्वत्प्रसूतिमुपस्थास्यन्ति - के ?

(A जृम्भकास्ताणि, B आग्नेयास्ताणि, C नारायणास्ताणि)

9 यत्र दाता ग्रहीता च स्वयं ---- I

(A दशरथः, B जनकः, C कुशिकनन्दनः)

10 निषादपतिः कः ?

(A निषधः, B गुहः, C वाल्मीकिः)

11 सगरतनयान् स्वर्गमानीतवती नदी ?

(A सरयू, B गंगा, C गोदावरी,)

12 रामस्य विराधेन संवादः कुत्र आसीत् ?

(A दण्डके, B अयोधायाम्, C मिथिलायाम्)

13 पञ्चवत्यां कया सह विवादः अभवत् ?

(A शूर्पणखा, B शबर्या, C सरमया,)

14 सीतापरित्यागः कस्मिन् काण्डे वर्णितः?

(A अयोध्याकाण्डे, B उत्तरकाण्डे, C युद्धकाण्डे)

15 उत्तररामचरिते अद्वैतमिति किमिदुश्य भवभूतिनोक्तम् ?

(A दर्शनम्, B राज्यम्, C दाम्पत्यम्)

16 वनदेवतायाः नाम किम् ?

(A वासन्ती, B तमसा, C मुरला)

17 विमानराजः इति कस्य विशेषणम् ?

(A प्रस्रवणस्य, B मन्दरपर्वतस्य, C पुष्पकस्य,)

18 रामस्य आसन्नपरिचारकः कः ?

(A सुमन्त्रः, B अर्जुनः, C दुर्मुखः)

19 पृथिव्यां तपःकुर्वन् वृषलः कः ?

(A लवणः, B शंबूकः, C माल्यवान्,)

20 जनस्थाने दृश्यमानः गिरिः कः ?

(A विन्ध्या, B गौवर्धनः, C प्रस्रवणः,)

21 अगस्त्यपत्नी का ?

(A अनसूया, B लोपामुद्रा, C अरुन्धती)

22 चन्द्रकेतुः कस्य पुत्रः भवति ?

(A शत्रुघ्नस्य, B लक्ष्मणस्य, C भरतस्य)

23 अरण्ये आगता तापसी का ?

(A आत्रेयी, B तमसा, C मुरला)

24 मुनिजनशिशुः इति कस्य विशेषणम् ?

(A लवस्य, B सुमन्त्रस्य, C लक्ष्मणस्य)

25 --- खलु प्रकृष्टपर्यन्तः स्नेहस्य I

(A प्रणयः, B प्रसवः, C दाम्पत्यम्)

26 अयि कठोर,--- किल ते प्रियम् I

(A कामः, B यशः, C सुखम्)

- 27 चतुर्थोऽङ्कः कुत्र आरभते ?
(A अयोधायाम्, B मिथिलायाम्, C वाल्मीक्याश्रमे)
- 28 सूर्यवंशस्य कुलगुरुः कः ?
(A वसिष्ठः, B विश्वामित्रः, C अत्रिः)
- 29 कौसल्यादयः वाल्मीक्याश्रमे कं पश्यति ?
(A लवं, B कुशं, C लक्ष्मणम्)
- 30 पञ्चवत्यां प्रवहती नदा का ?
(A सरयू, B नर्मदा, C गोदावरी)
- 31 कः और्मिलेयः ?
(A लवः, B लक्ष्मणः, C चन्द्रकेतुः)
- 32 प्रसवानुक्रमेण स किल ज्यायान् –कः ?
(A कुशः, B लवः, C सौधातकिः)
- 33 रामेणारब्धः यागः कः ?
(A अश्वमेधम्, B सौत्रामणिः, C पुत्रकामेष्टिः)
- 34 सप्तलोकैकवीरः इति कस्य विशेषणम् ?
(A रामस्य, B लवस्य, C वाल्मीकेः)
- 35 चन्द्रकेतोः सारथिः कः ?
(A गुहः, B दुर्मुखः, C सुमन्तः)
- 36 प्रियस्पर्शो हि पाणिस्ते –कस्याः पाणिः ?
(A सीतायाः, B अरुन्धत्याः, C सरय्वाः)
- 37 तेजः ----शाम्यतु ?
(A तेजसि, B तापे, C वायौ)
- 38 जंभकास्त्राणि केनोपज्ञातानि ?
(A विश्वामित्रेण, B कृशाश्वेन, C सुमन्त्रेण)
- 39 कः अन्तर्भूतानि सीव्यति ?
(A स्नेहः, B आदरः, C आनन्दः,)
- 40 ऐक्ष्वाकूणां देवः कः ?

(A चन्द्रः, B सूर्यः, C वारुणः)

41 ---- पुण्यव्रता वधुः ?

(A ऊर्मिला, B सीता, C अरुन्धती,)

42 जामदग्न्यः कः ?

(A भार्गवरामः, B श्रीरामः, C बलरामः,)

43 खरदूषणत्रिशिरसः केन हताः ?

(A लक्ष्मणेन, B भरतेन, C रामेण)

44 महावीरचरितस्य कर्ता कः ?

(A भासः, B भवभूतिः, C भट्टनारायणः)

45 उत्तररामचरिते कत्यङ्काः सन्ति ?

(A सप्त, B पञ्च, C नव)

46 ----- भवभूतिर्विशष्यते?

(A मालतीमाधवे, B उत्तररामचरिते, C महावीरचरिते,)

47 जगज्जीर्णारण्यं भवति --- उपरते ।

(A पुत्रे, B मातरि, C कलत्रे)

48 सीतायाः श्वशुरकुलदेवता नदी का ?

(A सरयू, B भागीरथी, C कालिन्दी)

49 प्राचेतसः कः?

(A वसिष्ठः, B गौतमः, C वाल्मीकिः)

50 कुशलवयोः मातामहः कः ?

(A जनकः, B दशरथः, C वाल्मीकिः,)

51 गोदावरीतीरे कस्य मुनेः आश्रमः अस्ति ?

(A विश्वामित्रस्य, B अगस्त्यस्य, C वसिष्ठस्य,)

52 ----- चेतांसि को नु विज्ञातुमर्हसि ?

(A मनीषिणां, B लोकोत्तराणां, C कोविदानां,)

53 विद्याधरयोः संभाषणविषयः कः ?

(A नाट्यम्, B युद्धः, C राज्यतन्त्रम्)

- 54 उत्तररामचरिते कः रसः प्रधानतया वर्णितः ?
(A करुणः, B भयं, C जुगुप्सा)
- 55 कोष्ठात् वाल्मीकिशिष्यस्य नाम लिखत I
(A ऋश्यशृङ्गः, B दुर्मुखः, C सौधातकी)
- 56 जामातृयज्ञेन वयं निरुद्धाः – जामाता कः ?
(A शंबूकः, B भद्रमुखः, C ऋष्यशृङ्गः)
- 57 ----- आद्यानां वाचमर्थोऽनुधावति ।
(A राज्ञां, B ऋषीणां, C सैन्यानाम्)
- 58 एको रसः ---- एव I
(A करुणः B वीरः, C हास्यम्)
- 59 शबरतापस्याः नाम किम् ?
(A कैकसी, B आत्रेयी, C श्रमणा)
- 60 वने ककुभसुरभिः पर्वतः कः?
(A माल्यवान्, B प्रस्रवणः, C मलयः)
- 61 रामबाहुः----- ते I
(A आस्तरणं, B प्रश्रयः, C उपधानम्)
- 62 पश्यामि --- पूर्वभूतखरालयम् I
(A अयोध्यां, B जनस्थानं, C मिथिलां)
- 63 --- प्रलापैरेव धार्यते I
(A अश्रुः, B जीवितं, C हृदयं)
- 64 निषादपतिः कुत्र वसति ?
(A शृङ्गिवेरपुरे, B अयोध्यायम्, C मिथिलायाम्,)
- 65 दशरथस्य कञ्चुकी कः ?
(A गृष्टिः, B दाण्डायानः, C सौधातकी)
- 66 तेषां वाचिलक्ष्मीर्निषक्ता – केषाम् ?
(A शिशूनाम्, B नृपतीनां, C भटानाम्)
- 67 आविष्कृतं कथाप्रावीण्यं वत्सेन – कया उक्तम् ?

(A भागीरथ्या, B अरुन्धत्या, C वासन्त्या)

68 अयम् --- पताका I (A हस्ती, B अश्वः C सिंहः)

69 उन्मत्तदृप्तयोर्वाचं ऋषयः किमाहुः ?

(A पैशाचीम्, B अमृतां, C राक्षसीम्)

70 सुन्दस्त्री का ?

(A ताटका, B मन्थरा, C शबरी)

71 इन्द्रसूनुः कः ?

(A वाली, B सुषेणः, C हनूमान्,)

72 उत्तररामचरिते षष्ठाङ्कस्य नाम किम् ?

(A छाया, B कुमारप्रार्थना, C युद्धः)

73 विश्वंभरा का ?

(A सीता, B भूमिः, C तमसा)

74 उत्तररामचरितस्य सप्तमाङ्के कुशलवौ कः नयति?

(A लक्ष्मणः, B भरतः, C वाल्मीकिः)

75 उत्तररामचरितस्य सप्तमाङ्कस्य नाम किम् ?

(A. कुमारप्रार्थना, B संमेलनम्, C युद्धः)

1C 2A 3B 4C 5A 6B 7C 8A 9C 10B 11A 12A 13A 14B 15C 16A 17C 18C 19B
20C 21B 22B 23A 24A 25B 26B 27C 28A 29A 30C 31B 32A 33A 34A 35C
36A 37A 38B 39A 40B 41B 42A 43C 44B 45A 46B 47C 48A 49C 50A 51B
52B 53B 54A 55 C 56C 57B 58A 59C 60A 61C 62B 63C 64A 65A 66A 67B
68B 69C 70A 71A 72C 73B 74C 75 B

MCQ PGCSS

MA PROGRAM SANSKRIT SAHITYA

4TH SEMESTER SA 060402 Sankhya Yoga and Vedanta

1. सांख्यकारिकाया उपज्ञाता कः ?
(कपिलः, ईश्वरकृष्णः, आसुरि)
2. सांख्याभिमतानि तत्वानि कति विधानि ?
(पञ्चविंशति, चतुर्विंशति, चत्वारि)
3. विकारः कतिविधः ?
(पञ्चदश, षोडशः, त्रीणि)
4. प्रमेयसिद्धिः?
(कैवल्यात्, विकारात्, प्रमाणात्)
5. आप्तवचनं किम् ?
(आगमं, प्रत्यक्षं, अनुमानं)
6. वस्त्वनुपलब्धौ दृष्टान्तं किम् ?
(प्रमाणात्, अतिदूरात्, प्रमेयात्)
7. शक्तस्य शक्यकरणात्
(विवर्तं, परमाणुवादं, सत्कार्यं)
8. गुरुवरणकमेव ।
(तमः, रजः, सत्त्वं)
9. प्रकाशप्रवृत्तिनियमार्थाः काः ?
(सत्कार्यं, गुणाः, प्रमाणानि)
10. सत्वगुणः..... ।
(उपष्टम्भकं, गुरु, लघु)

11. भेदानां परिणामात् अस्ति।
(अव्यक्तं, व्यक्तं, पुरुषः)
12. संघातपरार्थत्वात्।
(व्यक्तसिद्धिः, अव्यक्तसिद्धिः, पुरुषसिद्धिः)
13. जननमरणकरणानां अयुगपत्प्रवृत्तेः।
(पुरुषस्य एकत्वं, पुरुषबहुत्वं, पुरुषसिद्धिः)
14. अध्यवसायो।
(मनः, बुद्धि, चित्तं)
15. तस्मात् प्रवर्तते सर्गः।
(द्विविधः, चतुर्विधः, त्रिविधः)
16. नटवत् व्यवतिष्ठते।
(ईश्वरः, पुरुषः, लिङ्गं)
17. पङ्गवन्धवत् उभयोरपि - कौ ?
(रागद्वेषौ, प्रकृतिपुरुषौ, धर्माधर्मौ)
18. तन्मात्रात् किमुत्पद्यते ?
(पञ्चभूतानि, इन्द्रियाणि, पञ्चप्राणाः)
19. अभिमानः कः ?
(चित्तं, अहङ्कारः, बुद्धिः)
20. तामसाहङ्कारात् किं जायते ?
(इन्द्रियाणि, अन्तकरणानि, तन्मात्राणि)
21. उभयात्मकं किम् ?
(प्राणः, अहङ्कारः, मनः)
22. आहरणधारणादि..... त्रयोदशविधं भवति।
(करणं, कारणं, पुरुषः)
23. पुरुषस्य विमोक्षार्थं प्रवर्तते।

- (अव्यक्तं, व्यक्तं, पुरुषः)
24. केवलज्ञानं उत्पद्यते ।
(तत्वाभ्यासात्, क्रियायोगात्, वैराग्यात्)
25. वैराग्यात् किं जायते ?
(प्रकृतिलयः, ज्ञानं, धर्मं)
26. ज्ञानेन किं भवति ?
(सुखं, शान्ति, अपवर्गं)
27. प्रत्ययः इति नाम कस्य
(चित्तं, बुद्धि, प्राणः)
28. धर्मज्ञानादयः सात्विकरूपं भवति ।
(चित्तस्य, बुद्धेः, मनः)
29. अतीन्द्रियाणां प्रतीतिः केन प्रमाणेन सिद्ध्यति ?
(प्रत्यक्षं, आगमं, अनुमानम्)
30. सावयवं परतन्त्रं किम् ?
(व्यक्तं, अव्यक्तं, मनः)
31. योगसूत्रे प्रथमोध्यायः कः ?
(साधनं, कैवल्यं, समाधिः)
32. योगो नाम.... ।
(समाधिः, सन्तोषः, ज्ञानं)
33. चित्तभूमयः के ?
(अहिंसादयः, धर्मादयः, क्षिप्तादयः)
34. कयोः चित्तभूम्योः योगः साध्यः ?
(क्षिप्तविभिप्तौ, विक्षिप्तमूढौ, एकाग्रनिरुद्धौ)
35. क्लिष्टाक्लिष्टरूपः कः ?

- (योगः, वृत्तिः, प्रमाणानि)
36. मिथ्याज्ञानं किम् ?
(प्रमाणं, निद्रा, विपर्ययम्)
37. शब्दज्ञानानुपाती वस्तुशून्यः कः ?
(स्मृतिः, अज्ञानं, विकल्पः)
38. तत्र स्थितौ यत्नः -----।
(वैराग्यं, अभ्यासः, निद्रा)
39. चित्तपरिणामविशेषाः के ?
(प्रत्ययाः, शौचाः, वृत्तयः)
40. चित्तवृत्तिनिरोधः कथं संभवति
(प्रमेयात्, अभ्यासवैराग्याभ्यां, ज्ञानेन)
41. योगविषये चेतसः प्रसादः कः ?
(वीर्यं, श्रद्धा, समाधि)
42. कर्मफलानि जात्यायुर्भोगाः.....।
(कर्म, विपाकः, ज्ञानं)
43. स पूर्वेषामपि गुरुः। कः ?
(ईश्वरः, पुरुषः, प्रकृतिः)
44. तस्य वाचकः प्रणवः। कस्य ?
(ब्रह्मणः, धर्मस्य, ईश्वरस्य)
45. अन्तरायाः।
(व्याधिस्त्यानादयः, प्रमाणादयः, अविद्यादयः)
46. उभयोक्त्यावलम्बनं विज्ञानं.....।
(विपर्ययं, प्रमाणं, संशयम्)
47. चित्तप्रसादनोपाधिः का ?
(आर्जवं, सत्यं, मैत्री)

48. परित्यक्तविषयाभिलाषः.....।
(वीतरागः, कामः, करुणा)
49. क्रियायोगः।
(प्रार्थना, आसनं, ईश्वरप्रणिधानम्)
50. प्रणवपूर्वाणां मन्त्राणां जपः।
(तपः, स्वाध्यायः, ईश्वरप्रणिधानः)
51. अविद्यादयः कः ?
(अधर्मः, अक्लेशः, क्लेशः)
52. सुखानुशयी का ?
(द्वेषः, विद्या, रागः)
53. वाङ्मनसोः यथार्थत्वम्.....।
(अहिंसा , सत्यं, अस्तेयं)
54. नियमाः के ?
(अहिंसादयः, शौचादयः, ज्ञानादयः)
55. स्थिरसुखं किम् ?
(आसनं, प्राणायामं, प्रत्याहारं)
56. बाह्यवृत्तिश्वासः.....।
(रेचकः, पूरकः, कुम्भकः)
57. प्रत्ययस्य ज्ञानस्य एकतानता।
(जपं, धारणा, ध्यानम्)
58. प्राणवियोगप्रयोजनव्यापार कः ?
(सत्यं, अहिंसा, हिंसा)
59. स्तेयं नाम।
(परस्वापहरणाभावं, भोगसाधनं, प्राणिहिंसा)
60. वेदान्तपरिभाषाया कर्ता कः ?

(श्रीशङ्कराचार्यः, धर्मराजाध्वरीन्द्रः वाचस्पतिमिश्रः,)

61. अद्वैतवेदान्तमते कानि प्रमाणानि अङ्गीकुर्वन्ति
(पञ्च, षड्, चत्वारि)
62. परमपुरुषार्थः कः ?
(मोक्ष, धर्म, अर्थ)
63. परमपुरुषार्थसिद्धिः केन मार्गेण सिद्ध्यति ?
(प्रमाणेन, ब्रह्मज्ञानेन, अहिंसया)
64. सविकल्पनिर्विकल्पभेदात् द्विविधं भवति
(अनुमानं, उपमानं, प्रत्यक्षं)
65. सविकल्पं नाम.....।
(सामान्यावगाहिज्ञानं, वैशिष्ट्यावगाहिज्ञानं, अबाधितज्ञानं)
66. इत्यादि वाक्यजन्यं निर्विकल्पकम्।
(तत्त्वमसि, घटः अहं जानामि)
67. अन्तकरणावच्छिन्नं चैतन्यं.....।
(ईश्वरः, जीवः, ईश्वरसाक्षी)
68. अन्तकरणोपहितं चैतन्यं।
(ईश्वरसाक्षी, जीवसाक्षी, माया)
69. मायोपहितं चैतन्यं किम् ?
(जीवसाक्षी, जीवः, ईश्वरसाक्षी)
70. अनादिः।
(ईश्वरसाक्षी, ऐश्वर्यं, जीवः)
71. मायां तु प्रकृतिं विद्यात्। मायिनं तु।
(महेश्वरः व्यक्तं, प्रधानं,)
72. श्रुतिस्मृतिषु एकवचनेन एकत्वं निश्चीयते।
(ब्रह्मणः, मायायाः, मायिनः)

73. कार्यान्वयी व्यावर्तकं किम् ?
(विशेषणं, प्रत्ययं, माया)
74. कार्य अनन्वयी व्यावर्तकं किम्?
(विशेषणं, कारणं, उपाधिः)
75. नैयायिकैः परिचायकः इति उच्यते।
(कार्यं, , उपाधिः ,कारणं)

Answer key

1. B 2. A. 3. B 4.C 5.A 6.B 7.C 8.A 9.B 10.C
11. A 12. C 13. B 14. B 15. A 16. C 17. B 18. A 19. B 20.C
21. C 22.A 23. A 24.A 25. A 26. C 27.B 28.B 29. C 30.
A
31. C 32. A 33. C 34. C 35. B 36.C 37.C 38.B 39.C 40. B
41. B 42.B 43.A 44. C 45. A 46. C 47.C 48.A 49.C 50
B.
51. C 52. C 53.B 54.B 55.A 56. A 57. C 58. C 59.A
60.B
- 61.B 62.A 63. B 64.C 65. B 66.A 67. B 68.B 69. C 70.
A
71. A 72.B 73. A 74. C 75.B

MCQ PGCSS

MA PROGRAM SANSKRIT SAHITYA

4TH SEMESTER-Core SA030402 Research Methodology and Textual Criticism

1)The first step of research is:

- A) Selecting a problem B) Searching a problem
C) Finding a problem. D) Identifying a problem

2)A research paper is a brief report of research work based on:

- A) Primary data only B) Secondary data only
C) Both primary and secondary data C) None of the above

3) Final stage in the research process is :

- A) Problem formation. B) Data collection
C) Data analysis. D) Report writing

4)A comprehensive full report of the research process is called:

- A) Thesis. B) Summary report
C) Abstract. D) Article

5) The first page of research is :

- A) Appendix. B) Bibliography
C) Index. D) Title page

6) A common test in research demands much priority on :

- A) Reliability. B) Usability
C) Objectivity. D) All of the above

7) In the process of conducting research formulation of Hypothesis is followed :

- A) Statement of objective. B) Analysis of data
C) Selection of research tools. D) Collection of data

8) In order to pursue the reason, which of the following is priorly required?

- A) Developing a research design B) Formulating a research question. C)
Deciding about the data analysis procedure. D) Formulating a research hypothesis

9) How to judge the depth of any research?

- A) By research title. B)By research duration
C) By research objectives. D) By total expenditure on research

10) Which of the following is not the method of research?

- A) Survey. B) Historical
C) Observation. D) Philosophical

11) Research is:

- A) Searching again and again B) Finding solution to any problem C) Working in a scientific way to research D) None of the above

12) The first' step in formulating a problem is:

- A) Statement of the problem B) Gathering of data
C) Measurement. D) Survey

13) Second step in problem formulation is:

- A) Statement of the problem. B) Understanding the nature of the problem. C)
Survey the available literature. D) Discussions

14) Third step in problem formulation is :

- A) Statement of the problem

- B) Understanding the nature of the problem
 C) Survey the available literature
 D) Discussion
- 15) Fourth step in problem formulation is :
 A) Develop ideas through discussion
 B) Survey
 C) Statement of problem
 D) Enactment
- 16) Last step in problem formulation is :
 A) Survey. B) Discussion
 C) Literature survey. D) Re phrasing research problems.
- 17) In the formulation of the problem need to give a :
 A) Title. B) Index
 C) Bibliography. D) Concepts
- 18) The problem selected must have:
 A) Speed. B) Facts
 C) Values. D) Novelty
- 19) The formulated problem should have :
 A) Originality. B) Values
 C) Coherence. D) Facts
- 20) The academic purpose is to have :
 A) Information. B) First hand
 knowledge. C) Knowledge and
 Information. D) Models
- 21) -----is a quality of good research
 A) Scientific temper. B) Age is
 C) Money. D) Time
- 22) Concepts are -----of research
 A) Guide. B) Tools
 C) Methods. D) Variables
- 23) Hypothesis is related to :
 A) Research paper. B) Proposed format. C) Research. D) Conclusion
- 24) which is the main object of research?
 A) To review the literature. B) To summarize what is already known. C)
 To discover new facts or to make fresh interpretation of known facts. D) To get
 an academic degree
- 25) Scientific method is committed to:
 A) Objectivity. B) Ethics
 C) Proposition. D) Newtrality
- 26) An essential criterion of scientific study is:
 A) Belief. B) Value
 C) Objectivity. D) Subjectivity
- 27) The method by which a sample is chosen:
 A) Unity. B) Design
 C) Random. D) Casual
- 28) Example for fact finding study is:
 A) Pure research. B) Survey
 C) Action research. D) Long term research
- 29) The academic purpose is to have ---
 A) Information. B) First hand knowledge. C) Knowledge and
 Information
 D) Models
- 30) -----is a quality of good researcher
 A) Scientific temper. B) Age

- C) Money. D) Time
- 31) Concepts are -----of research
 A) Guide. B) Tools
 C) Methods C) Variables
- 32) Research conducted to find solution for an immediate problem is:
 A) Fundamental research. B) Analytical research. C) Survey D) Action research
- 33) Fundamental research is otherwise called
 A) Action research. B) Survey
 C) pilot study. D) Pure research
- 34) Good research is always:
 A) Slow B) Fast
 C) Narrow. D) Systematic
- 35) Research method is a part of :
 A) Problem. B) Experiment
 C) Research techniques D) Research methodology
- 36) The problem selected must have :
 A) Speed. B) Facts
 C) Values. C) Novelty
- 37) A tentative proposition subject to test is :
 A) Variables. B) Hypothesis
 C) Data. D) Concept
- 38) When a hypothesis is stated negatively, it is called:
 A) Relational Hypothesis. B) Situational hypothesis. C) Null hypothesis D) Casual hypothesis
- 39) The first variable is:
 A) Abstract. B) Dependent
 C) Independent. D) Separate
- 40) The second variable is called:
 A) Independent. B) Dependent
 C) Separate. D) Abstract
- 41) ----- is a source of hypothesis.
 A) Intuition. B) Knowledge
 C) Energy. D) Survey
- 42) Hypothesis is ----- research
 A) Guide. B) Misguide
 C) Alter. D) Change
- 43) A hypothesis contributes to the development of -----
 A) Theory. B) Generalization
 C) Evolution. C) Error
- 44) In testing a hypothesis is the common error is -----
 A); Type 1. B) Type 1 and 2
 C) Type 2. D) None of these
- 45) Survey is a ----- study
 A) Descriptive B) Fact finding C) Analytical
 D) Systematic
- 46) Final stage in the research process is:
 A) Problem formulation B) Data collection
 C) Data analysis. D) Report writing
- 47) A research report is a formal statement of :
 A) Research process. B) Research problem
 C) Data collection. D) Data editing
- 48) A comprehensive full report of the research process is called :
 A) Thesis. B) Summary report

- C) Abstract. D) Article
- 49) A short summary of technical is called :
 A) Article. B) Research abstract
 C) Publication. D) Guide
- 50) The first page of research report is :
 A) Appendix. B) Bibliography
 C) Index. D) Title page
- 51) Manuscriptology is a branch of ----- type of research.
 A) Fundamental. B) Nutritional
 C) Literary. D) A+c
- 52) Why was reading manuscript not easy in india?
 A) Manuscripts were highly expensive
 B) Manuscripts were widely spread out
 C) Manuscripts were written in english and hindi
 D) Manuscripts were fragile
- 53) The word manuscript is derived from which word?
 A) Greek. B) Roman C) Latin. D) German
- 54) The meaning of the word scripts. :
 A) To draw. B) To write C) To speak D) To translate
- 55) The study of manuscripts called. :
 A) Paleography. B) Manuscriptology
 C) Psychology. D) Phonology
- 56) Kharoshti scripts are prevalent in ----
 A); All over india. B) In southern part
 C) North East part. D) In north western part
- 57) Earliest available inscription found in india is-
 A) Gupta. B) Asoka. C) Pallava D) Chalukya
- 58) Which one is considered as the mother of all indian languages.?
 A) Kharoshti. B) Brahmi
 C) Tamil. C)!Prakrta
- 59). Which is useful for protecting the manuscripts from fungi and insects?
 A) Camphor. B) Black pepper
 C) Tulsi leaves. D) Palm leaves
- 60) The palm leaf manuscripts are cleaned using --- oil
 A) Coconut. B) Lemon grass
 C) Sesame. D) Olive
- 61) Seventy percentage of manuscripts are in the ---- language
 A) Gujarati. B) Hindi
 C) Kashmiri. D) Sanskrit
- 62) Who is called as the father of modern Indian textual criticism?
 A) D.D Kosambi. B) V. Suktankar
 C) P V Kane. D) T.S Sivakumar
- 63) Who is the author of the book 'Introduction to Manuscriptology'?
 A) R.S Sivaganesha. Murthy B) K.P Jaswal
 C) Dr. P.Visalakshi. D) P. V Kane
- 64) The period of Asoka inscriptions is --
 A) 3rd century BCE. B) 3rd century CE
 C) 5th Century BCE. D) 5th century BCE
- 65) Which one is one of the most popular writing material used in North india ?
 A) Bhurjapathra. B) Paper
 C) Palm leaf. D) Non of the above
- 66) -----was the writing system of Tamil language
 A) Devanagari. B) Brahmi
 C) Vattezhuthu. D) Kolezhuthu

- 67) Writing may be originated sometime in ---
A) 8000 BCE. B) 800 BCE
C) 500 BCE. D) 5000BCE
- 68) The traditional way to keeping Manuscripts in ---- almirah
A) Steel B) wooden
C) Iron. C) Silver
- 69) The --- is considered to be an efficient material for absorbing moisture
A) Cardomon. B) Tea
C) Black pepper. D) Tulsi leaf
- 70) Failure to acknowledge the borrowed material is called .---(take and use of others as one's own)
A) Acknowledgement. B) Footnote
C) plagiarism. D)Index
- 71) Hypothesis refers to :
A)The outcome of an experiment
B) A conclusion drawn from an experiment
C) A form of bias in which the subject tries to outguess the experimenter
D) A tentatives statement about the relationship
- 72) ----- is a source of hypothesis
A) Intuition. B) knowledge
C) Energy. D) Survey
- 73) Conducting surveys is the most common method of generating :
A) Primary data B) Secondary data
C) Qualitative data D)None of the above
- 74) ----- data is also known as recorded data from published sources.
A) Primary. B) Secondary
C) Tertiary. D) None of the above
- 75) Questionnaire is a :
A) Research method. B) Measurement techniques
C) Tool for data collection D) Data analysis technique

Answer key

- 1) D. 2) C. 3) D. 4) A. 5) D
6) C. 7) C. 8) B. 9) C. 10) C
11) A. 12) A. 13) B. 14)C. 15) A
16) D. 17) A. 18) D. 19) A. 20) C
21) A. 22) B. 23) B. 24) C. 25) A
26) C. 27) B. 28) B. 29) C. 30) A
31) B. 32) D. 33) D. 34) D. 35) D
36) C. 37) B. 38) C. 39) C. 40) B
41) A. 42) A. 43) A. 44) B. 45) B
46) D. 47) A. 48) A. 49) B. 50) D

- 51) C. 52) D. 53) C. 54) B. 55) A
56) D. 57) B. 58) A. 59) A. 60) B
61) D. 62) B. 63) A. 64) A. 65) A
66) C. 67) A. 68) C. 69) C. 70) C
71) D. 72) A. 73) A. 74) B. 75) C

MCQ PGCSS

MA PROGRAM SANSKRIT SAHITYA

4TH SEMESTER Core SA 030401 –Sanskrit Poetics VI – Rasagangadhara

1 उत्तमकाव्यलक्षणे कमपि इत्यस्य कः अर्थः?

(A.कश्चन, B.चमत्कृतिभूमिः, C.व्यङ्ग्ययुक्तः,)

2 चित्रमीमांसा केन विरचितः ग्रन्थः

(A.रुद्रटेन, B. मम्मटेन, C.अप्पय्यदीक्षितेन,)

3 काव्यप्रकाशस्य कर्ता कः ?

(A.मम्मटः, B.वामनः, C.विश्वनाथः,)

- 4 शाब्दबोधे कस्यालङ्कारस्य विचारः प्रथमः क्रियते ?
(A.दीपकं, B.उपमा, C.अपह्नुतिः)
- 5 निश्शेषच्युतचन्दनमिति श्लोकः कस्मिन् ग्रन्थे उत्तमकाव्यरूपेण वर्णितः
(A.ध्वन्यानोके, B.साहित्यदर्पणे, C.काव्यप्रकाशे)
- 6 द्वितीयकाव्यलक्षणे चमत्कारपदं किमर्थम्
(A.उत्तमकाव्यप्रतिपादनाय, B.चित्रातिप्रसंगवारणाय, B.व्यङ्ग्याय,)
- 7 यमुनावर्णने भागीरथ्याः पुत्ररूपेण कं वर्णितम्
(A. मैनाकम्, B.सुमेरुं, C.हिमवन्तं)
- 8 भगवत्याः भागीरथ्याः सखी का ?
(A.सरयू, B.यमुना, C.नर्मदा)
- 9 चतुर्थकाव्यप्रकारस्य नामान्तरं किम्
(A.अधमम्, B.उत्तमोत्तमम्, C.उत्तमम्,)
- 10 लोकोत्तरत्वं अनुभवसाक्षिको ---
(A.कर्मविशेषः, B. व्यापारविशेषः, C.जातिविशेषः)
- 11 --- तु अश्रद्धेयमेव
(A.विमतवाक्यं, B.कविवाक्यं, C.वेदवाक्यम्)
- 12 बालादौ प्रतिभोत्पत्तिः कथं भवति ?
(A.ज्ञानात्, B.महापुरुषप्रसादात्, C.परिशीलनात्)
- 13 ---- प्रतिबन्धकत्वकल्पनाद्वा न दोषः ।
(A.ज्ञानविशेषात्, B.पापविशेषात्, C.बुद्धिविशेषात्)
- 14 तस्याधमस्यान्तिकम् – अत्र अधमत्वं केन जातम् ?
(A.जात्या, B.कर्मणा, C.कौशल्येन)
- 15 राघवविरहज्वालासन्तापित इति श्लोकः कस्य काव्यस्य उदाहरणत्वेन जगन्नाथेन उक्तम् ?
(A. उत्तमोत्तमस्य, B. उत्तमस्य, C.मध्यमस्य)
- 16 द्वितीय – तृतीय काव्यभेदयोः निखिलं ---- प्रविष्टम् ।
(A.वाच्यप्रधानं, B.अर्थप्रधानं, C.अलङ्कारप्रधानम्)
- 17 रसगंगाधरस्य कर्ता कः ?
(A. कुन्तकः : B.रुद्रटः C.जगन्नाथः)
- 18 रसगंगाधरस्य अध्यायानां नाम किम् ?

(A.उद्योतः B.आननं C.उल्लासः)

19 कं देवं वन्दयित्वा रसगंगाधरस्य प्रारंभः- ?

(A.श्रीकृष्णं B.ब्रह्माणं C.गणशम्)

20 तं वन्दे महागुरुम् कम् ?

(A.पेरुभट्टं B.महेन्द्रम् C.शेषं)

21 जगन्नाथस्य मते काव्यं किम् ?

(A. अर्थः B.शब्दः C.साहित्यम्)

22 लोकोत्तराह्लादजनकज्ञानगोचरता का ?

(A आस्वाद्यता B.रमणीयता C.प्रतिपादकता)

23 जगन्नाथमते काव्यस्य केवलं कारणं किम् ?

(A.अभ्यासः B.पाकः C.प्रतिभा)

24 जगन्नाथस्य मते काव्यस्य कति विभागःसन्ति

(A.त्रीणि, B.चत्वारि, C.पञ्च)

25 प्राङ्निविष्टवासनारूपो ---- रसः।

(A.रत्यादि, B.चिद् C.ज्ञानम्)

26---- कवितायाः कारणतावच्छेदकम् ।

(A. प्रतिभात्वं, B.चारुत्वं, C.लोकोत्तरत्वम्)

27 काव्याद् --- अवगम्यते

(A.शब्दः, B. ज्ञानं, C.अर्थः)

28 मित्रात्रिपुत्रनेत्राय इति श्लोकः कस्य काव्यस्य उदाहरणं भवति ?

(A.उत्तमस्य, B. मध्यमस्य,C. अधमस्य)

29 यत्र व्यङ्ग्यमप्रधानमेव – कस्य लक्षणमिदम् ?

(A.उत्तमस्य, B.मध्यमस्य, C,अधमस्य)

30 कारणं च तदवच्छिन्ने ---

(A.व्युत्पत्तिः, B.पठनं, C.भावनाविशेषः,)

31 सा च काव्यघटनानुकूलशब्दार्थोपस्थितिः। सा का ?

(A.प्रतिभा B.चारुता C.स्मृतिः)

- 32 रसवदेव काव्यमिति कुत्र निर्णीतम् ?
(A. साहित्यदर्पणे , B. रसगंगाधरे, C. काव्यमीमांसायाम्)
- 33 कुवलयानन्दस्य कर्ता कः ?
(A. भट्टोजि दीक्षितः, B. अप्पय्यदीक्षितः, C. जगन्नाथः,)
- 34 ---- भग्नावरणा चित् ।
(A. अभिधा, B. व्यक्तिः C. तात्पर्या)
- 35 ताटस्थेन रसप्रतीतावनास्वाद्यत्वम् – कस्य मतमिदम् ?
(A. अभिनवगुप्तस्य, B. शङ्कुकस्य, C. भट्टनायकस्य)
- 36 पदार्थाः केन व्यापारेण निवेदिता ?
(A. अभिधा, B. लक्षणा C. व्यञ्जना)
- 37 रसगंगाधरकारस्य मते कति रसाः सन्ति
(A. अष्ट B. नव C. सप्त)
- 38 अर्थान्तरसंक्रमितवाच्यः कस्मिन् ध्वनावन्तर्भवति ?
(रसध्वनिः, विवक्षितान्यपरवाच्यध्वनिः, अविवक्षितवाच्यध्वनिः)
- 39 अर्थचमत्कृत्युपस्कृता शब्दचमत्कृतिः कस्मिन् काव्ये भवति ?
(A. उत्तमोत्तमे, B. मध्यमे C. अधमे)
- 40 भागीरथी नाम का नदी ?
(A. यमुना B. गंगा, C. गोदावरी)
- 41 स्मृतापि तरुणातपं करुणया हरन्ती – का ?
(A. गंगा, B. कादंबिनी, C. विद्या)
- 42 कलिन्दगिरिनन्दिनी का ?
(A. यमुना, B. गंगा, C. गोपिका)
- 43 कमप्यर्थमभिव्यङ्क्तस्तद् --- किम् ?
(A. उत्तमम्, B. उत्तमोत्तमम्, C. मध्यमम्)
- 44 विभावः कतिविधः ?
(A. द्विविधः, B. त्रिविधः, C. चतुर्विधः)
- 45 लिङ्गजलिङ्गज्ञानम् ---
(A. ध्वनिः, B. अनुमानम्, C. वक्रोक्तिः)

- 46 स शुनकोऽद्य मारितः केन
(A. व्याघ्रेण, B. गजेन, C. सिंहेन)
- 47 कस्य नद्यास्तीरः सिंहः वसति
(A. नर्मदायाः, B. गोदावर्याः, C. गंगायाः)
- 48 दूती स्नानाय कुत्र गतेति वदति
(A. नद्यां, B. वापीं, C. तडाकम्)
- 49 ---- नोत्तमनायिका वदति
(A. कर्माधमत्वम्, B. क्रियाधमत्वं, C. जात्यधमत्वम्)
- 50 राधवः केन शिशरीकृतः ?
(A. जानकीवृत्तान्तेन, B. रावणवधेन, C. हनुमद्दर्शनेन)
- 51 गुणीभावः इत्यस्य कः अर्थः?
(A. प्रधानः, B. अप्रधानः, C. व्यङ्ग्यः)
- 52 अर्थचमत्कृतिः शब्दचमत्कृतौ लीना – कुत्र ?
(A. उत्तमोत्तमकाव्ये, B. उत्तमकाव्ये, C. अधमकाव्ये)
- 53 प्राचीनकविभिर्निबद्धमपि नास्माभिर्गणितम् – किम्
(A. उत्तमकाव्यं, B. मध्यमकाव्यं, C. अधमकाव्यम्)
- 54 शब्दार्थयोः समप्राधान्ये ----
(A. मध्यमतैव, B. उत्तमतैव, C. अधमतैव)
- 55 जगन्नाथः कस्मिन् देशे जनिमलभत ?
(A. केरलेषु B. तमिल्लदेशे, C. तैलङ्गदेशे)
- 56 अधोनिर्दिष्टेषु जगन्नाथस्य कृतिः का भवति
(A. यमुनावर्णनं, B. त्रिपुरविजयम्, C. श्रीकृष्णकर्णामृतम्)
- 57 जगन्नाथस्य प्रथमगुरुः कः
(A. जयसेनः, B. पेरुभट्टः, C. देवदेवः)
- 58 जगन्नाथस्य माता का
(A. जया, B. राधा, C. लक्ष्मीः)
- 59 रसगंगाधरे केन नूतनमुदाहरणं दत्तम्
(A. जगन्नाथेन, B. रुय्यकेन, C. कुन्तकेन)

- 60 पेरुभट्टः कस्मात् व्याकरणमधीतवान्
(Aमहेन्द्रात्, Bज्ञानेन्द्रभिक्षोः, Cशेषाङ्गात्)
- 61 जगन्नाथस्य मते ---- न काव्यशब्दवाच्यम्
(Aवाच्यं, Bव्यङ्ग्यं, *Cशब्दार्थयुगलम्)
- 62 शब्दविशेषस्य ---- सिद्धम् ।
(Aकाव्यपदार्थत्वं, B व्यङ्ग्यपदार्थं, Cवाक्यपदार्थत्वम्)
- 63 काव्यजीवितं..... ।
(Aचमत्कारित्वं, Bरमणीयकत्वं, Cरसत्वम्)
- 64 सर्वत्र चन्दनच्युतिः स्यात्
(प्रक्षालनेन, स्नानेन, वन्दनेन)
- 65 व्यञ्जनानुपायत्वात् ।
(Aअनुमितिप्रातिकूल्यस्य, Bव्यञ्जकगतासाधारण्यस्य, Cव्यक्तिवेद्यस्य)

1B 2C 3A 4B 5C 6C 7A 8B 9A 10C 11A 12B 13B 14B 15B 16C 17C 18B 19A 20A 21B 22B
23C 24B 25A 26A 27C 28C 29A 30C 31A 32A 33B 34B 35C 36A 37B 38C 39C 40B 41B
42A 43B 44A 45B 46C 47B 48B,49C 50A 51B 52C 53B 54A 55C 56A 57B 58C 59A 60C
61C 62A 63A 64B 65B

MCQ PGCSS

MA PROGRAM SANSKRIT SAHITYA

4TH SEMESTER Elective III Influence of Sanskrit on Malayalam Literature and Criticism

- 1 കശ്മീര പ്രതിഭ ആരാണു്?
(A.മമ്മടൻ, B.അഭിനവഗുപ്തൻ, C.രൂതുകൻ)
- 2 നാടകീയാനുഭവം എന്ന രസം എന്ന കൃതിയുടെ കർത്താവ് ആർ ?
(A.എൻ. വി. കൃഷ്ണവാരീയർ, B.എം. പി ശങ്കുണ്ണിനായർ, C.ജോസഫ് മുണ്ടശ്ശേരി)
- 3 രൂപകങ്ങൾ എത്ര വിധം?
(A. 5, B.7,C.10)
- 4 നാട്യമണ്ഡപം എന്നാലേന്ത് ?
(A.രംഗവേദി, B.അണിയറ, C.സദസ്സ്)
- 5 രസങ്ങൾ എത്ര വിധം ?
(A7, B.10, C.9)
- 6 താഴെ പറയുന്നവയിൽ എം.പി ശങ്കുണ്ണിനായരുടെ കൃതി ഏത്?
(A.ചരത്രവും ചാമരവും, B.സാഹിത്യവിമർശനങ്ങൾ, C.കാളിദാസഹൃദയം തേടി)
- 7 നാട്യാംഗങ്ങൾ എത്ര എണ്ണം ആണ് ?
(A.9, B.5, C.11)
- 8 അഭിനവഭാരതി ആരാണു് എഴുതിയത്?
(A.മുകുളഭട്ടൻ, B.കൈയ്യടൻ, C.അഭിനവഗുപ്തൻ)
- 9 നാട്യശാസ്ത്രം ആരാണു് എഴുതിയത് ?
(A.ബ്രഹ്മാവു്, B.ശിവൻ, C.ഭരതൻ)
- 10 കാളിദാസകൃതികളെ വച്ചുള്ള എം പി ശങ്കുണ്ണിനായരുടെ പഠനം ഏതാണു്?
(A.ചരത്രവും ചാമരവും, B.കാവ്യപീഠിക, C.കാളിദാസഹൃദയം തേടി)
- 11 ദ്രുവ് എന്ന നാട്യപദത്തിൻറെ സംസ്കൃത രൂപം എന്താണു്?
(A.ദർവി, B.ധ്രുവ, C.ദർദുരം)
- 12 എത്ര വിധം ഗാനങ്ങൾ ആണ് നാടകത്തിൽ ഉള്ളത് ?
(A.5, B.7, C.8)
- 13 കാളിദാസൻറെ നാടകങ്ങളിൽ പെടാത്തത് ഏത്?
(A.വിക്രമോർവശീയം, B.മാളവികാഗ്നിമിത്രം, C.സുഭദ്രാധനഞ്ജയം)
- 14 നാട്യശാസ്ത്രത്തിൽ എത്ര അധ്യായങ്ങൾ ഉണ്ടു്?
(A.39, B.38, C.36)
- 15 അഭിനവഗുപ്തൻ ഈ മേഖലയിലും പ്രസിദ്ധൻ ആയിരുന്നു്?
(A.തന്ത്രം B.ന്യത്തം, C.മന്ത്രം,)
- 16 രസാസ്വാദനത്തിൽ ഏത് വാദത്തിൻറെ വക്താവ് ആണ് അഭിനവൻ ?
(A.ഭൂക്തി, B.അഭിവ്യക്തി, C.രക്തി)
- 17 രസസൂത്രം നാട്യശാസ്ത്രത്തിലെ ഏത് അധ്യായത്തിൽ ആണു്?

(A.1,B.7, C.6)

18 നാട്യശാസ്ത്രത്തിൽ ആറാം അദ്ധ്യായത്തിൽ വിഷയമാണ് ഉള്ളതാണ്?

(A.രംഗം, B.രസം, C.ഭാവം)

19 പ്രകരണത്തിനു ഒരു ഉദാഹരണം?

(A.പ്രതിജ്ഞായോഗ്യസ്യായണം, B.മുച്ഛകടികം, C.മുദ്രാരാക്ഷസം)

20 ഭാവാവായായം എത്രമത്തെ ആണ് ?

(A.4, B.6, C.7)

21 നാട്യവേദം ആരാണ് രചിച്ചത്

(A.ബ്രഹ്മാവ്, B.ഭരതൻ, C.വിശാഖിലൻ)

22 രസത്തെ ബ്രഹ്മാവ് ഏതു വേദത്തിൽനിന്നാണ് നാടകത്തിലേക്കു ചേർത്തത്

(A.അഥർവം, B.സാമം, C.യജുസ്സ്)

23 സംഗീതം ഏതു വേദവുമായി ബന്ധപ്പെട്ടിട്ടുള്ളതാണ്

(A.അഥർവം, B.സാമം, C.യജുസ്സ്)

24 അഭിനവഗുപ്തന്റെ പ്രസിദ്ധമായ നാട്യശാസ്ത്രവ്യാഖ്യാനമേതാണ്

(A.രസരഞ്ജിനി, B.അഭിനവഭാരതി, C.അഭിധാവ്യത്തിമാത്യക)

25 അഭിനവഗുപ്തൻ ധ്വന്യാലോകത്തിനെഴുതിയ വ്യാഖ്യാനത്തിന്റെ പേരെന്ത്

(A.അഞ്ജനം, B.ലോചനം, C.രസികപ്രിയ)

26 നാടകത്തിലെ മുഖ്യരസം ഏതാണ്

(A.ശൃംഗാരം, B.ജുഗുപ്തം, C.ഭയം)

27 കാവ്യപീഠിക എഴുതിയത് ആരാണ്

(A.എൻ. വി. കൃഷ്ണവാര്യർ, B.എം. പി ശങ്കുണ്ണിനായർ, C.ജോസഫ് മുണ്ടശ്ശേരി)

29 നാടകത്തിൽ എത്ര സന്ധികളുണ്ട്

(A. 7, B.6, C.5)

30 ജഗദ്രത്തിൽനിന്നും നാട്യത്തിലേക്കു സ്വീകരിച്ചതെന്താണ്

(A.അഭിനയം, B.പാഠ്യം, C.സംഗീതം)

31 തന്ത്രാലോകം ആരുടെ കൃതിയാണ്

(A.രൂതകൻ, B.മുകുളഭട്ടൻ, C.അഭിനവഗുപ്തൻ)

32 എം. പി ശങ്കുണ്ണി നായരുടെ സ്വദേശം എവിടെയാണ്

(A.പട്ടാമ്പി, B.തൃശ്ശൂർ, C.തൃത്താല)

33 സംസ്കൃതനാടകങ്ങളിൽ നാടകാരംഭത്തിൽ ചൊല്ലുന്ന സ്തുതി ഏത്

(A.ധ്രുവാഗാനം, B.നാനി, C.ഭരതവാക്യം)

34 പ്രസ്താവനക്ക് ഭാസൻ നൽകുന്ന പേരെന്ത്

(A.അവസ്ഥ, B. അർത്ഥപ്രകൃതി, C.സ്ഥാപന)

35 ഭാസന്റെ നാടകങ്ങൾ എവിടെനിന്നാണ് കണ്ടെടുത്തത്

(A.ശ്രീരംഗം, B.തിരുവനന്തപുരം, C.കൽപാത്തി)

36 താഴെ പറയുന്നതിൽ ഭാസനാടകമല്ലാത്തത് ഏത്

(A.ഉരുഭംഗം, B.അഭിഷേകനാടകം, C.മഹാവീരചരിതം)

37 സംസ്കൃതനാടകങ്ങളുടെ രംഗവിഷ്ണുമാണ് ----

(A.കൂത്ത്, B.കൂടിയാട്ടം, C.കൃഷ്ണനാട്ടം)

38 കൂടിയാട്ടത്തിൽ സ്ത്രീവേഷം ആരാണ് ധരിക്കുന്നത്

(A.നന്ദയാർ, B.നന്ദയാർ, C.ബ്രാഹ്മണി)

39 കൂടിയാട്ടത്തിനുപയോഗിക്കുന്ന പ്രധാന വാദ്യം ഏതാണ്

(A.മൃദംഗം, B.തിമില, C.മിഴാവ്)

40 സംസ്കൃതനാടകങ്ങളിൽ അർത്ഥപ്രകൃതി ഏതാണ്

(A. ബീജം, B.നാനി, C.സ്ഥാപന)

- 41 നാടകത്തിൽ ഭരതവാക്യം എപ്പോഴാണ് ചൊല്ലുക
(A.ആരംഭം, B.മധ്യം, C.അവസാനം)
- 42 മുഖ്യമായ ഇതിവൃത്തത്തിന്റെ പേരെന്താണ്
(A പ്രാസംഗികം, B.ആധികാരികം, C.വാർത്തികം)
- 43 നാടകത്തിൽ അധികാരി ആരാണ്
(A.നായകൻ, B.പ്രതിനായകൻ, C.സൂത്രധാരൻ)
- 44 നാടകത്തിൽ വസ്തു എന്നാലെന്താണ്
(A.രസം, B.നായകൻ, C.ഇതിവൃത്തം)
- 45 നാട്യത്തിൽ എന്തിനാണ് പ്രാധാന്യം
(A.രസം, B.ഭാവം, C.ന്യൂത്തം)
- 46 ചാക്യാർകൂത്തിൽ മിഴാവു വായിക്കുന്നതാരാണ്
(A.നന്ദ്യാർ, B.നമ്പ്യാർ, C.ചാക്യാർ)
- 47 താഴെ പറയുന്നതിൽ അർത്ഥോപക്ഷേപകമേതാണ്
(A. പ്രാപ്ത്യാശ, B.പതാക, C.പ്രവേശകം)
- 48 നാടകാവതരണത്തിൽ താണവം ആരാണ് ചേർത്തത്
(A.ശ്രീകൃഷ്ണൻ, B.പരമശിവൻ, C.ദുർഗാദേവി)
- 49 ഭാവയിത്രീ കാരയിത്രീ എന്നിവ എന്തിന്റെ ഭേദങ്ങളാണ്
(A.അഭിനയം, B.പ്രതിഭ, C.ഗാനം)
- 50 സംസ്കൃതനാടകാരംഭത്തിൽ ആരാണ് ആദ്യം അരങ്ങത്തു പ്രവേശിക്കുന്നത്
(A.നടൻ, B.പാരിപാർശ്വികൻ, C.സൂത്രധാരൻ)
- 51 നാട്യാംഗങ്ങളിൽ സ്വരമല്ലാത്തത് ഏതാണ്
(A.ഷഡ്ജം, B.ആതോദ്യം C.നിഷാദം)
- 52 ആതോദ്യം എത്രവിധമാണുള്ളത്
(A.3, B.5, C.4)
- 53 തന്ത്രീയുമായ വാദ്യത്തിന്റെ പേരെന്ത്
(A.തതം, B.അവനദ്ധം, C.ഘനം)
- 54 അവനദ്ധവാദ്യത്തിനുദാഹരണമേത്
(A.വീണ, B.കുഴൽ, C.പുഷ്പരം)
- 55 പുല്ലാംകുഴൽ -- വാദ്യത്തിൽ പെടുന്നു
(A.തതം, b.സുഷിരം, C.ഘനം)
- താളലയം സൃഷ്ടിക്കലാണ് --- പ്രധാന ഉപയോഗം
(A.ഘനവാദ്യങ്ങളുടെ, B.തതവാദ്യങ്ങളുടെ, C.അവനദ്ധവാദ്യങ്ങളുടെ)
- 56 നാടകങ്ങളിൽ നായകന്മാർ എത്രവിധമാണ്
(A.5, B.4, C.6)
- 57 താഴെ പറയുന്നവയിൽ നാട്യവൃത്തിയേതാണ്
(A.സാത്പതി B.ദാർവി, C.ദൈവികി,)
- 58 പ്രാവേശികി ഒരു--- ആണ്
(A.അഭിനയം, B.സിദ്ധി, C.ഗാനം)
- 59 വേഷങ്ങൾക്കു പ്രാധാന്യമുള്ള അഭിനയമേതാണ്
(A.ആംഗികം, B.വാചികം, C.ആഹാര്യം)
- 60 സത്വമെന്നാൽ നാട്യസങ്കേതത്തിൽ എന്താണ്
(A.മനസ്സ്, B.ഭാവം, C.മുഖം)

1B 2B 3C 4A 5C 6A 7C 8C 9C 10A 11B 12A 13C 14C 15A 16B 17C 18B 19B 20C 21A 22A 23B 24B 25B
26A 27C 28C 29B 31C 32A 33B 34C 35B 36C 37B 38A 39C 40A 41C 42B 43A 44C 45A 46B 47C 48B 49B
50C 51B 52C 53A 54C 55B 56B 57A 58C 59C 60A