

**FOURTH SEMESTER M.A. SANSKRIT GENERAL  
(PRIVATE REGISTRATION)**

**SA800402 - Contribution of a Malayalam writer to Sanskrit Literary  
Studies – M.P Sankunni Nair**

1. नाट्यशास्त्रस्य रचयिता कः ?

- a. भरतमुनिः  
b. अभिनवगुप्तः  
c. श्रीशङ्कुकः  
d. भट्टनायकः

2. भोजस्य ग्रन्थस्य नाम लिखत ?

- a. शृङ्गारतिलकम्  
b. शृङ्गारप्रकाशकम्  
c. काव्यप्रकाशम्  
d. शिल्परत्नाकरम्

3. नाटके नायकः कः ?

- a. विप्रः  
b. अमात्यः  
c. महीपतिः  
d. विटः

4. अधोलिखितेषु वृत्तिलिखितः ?

- a. विमर्शः  
b. आरभटी  
c. प्रकरी.  
d. पनाका.

5. अद्वैतसिद्धान्तस्य प्रचारकः कः ?

- a. अभिनवगुप्तः  
b. श्रीशङ्कुकः  
c. शारदातनयः  
d. शङ्कराचार्यः

6.. लोचनम्कस्यग्रन्थस्यव्याख्यानमस्ति?

- a. नाट्यशास्त्रम्  
b. दशरूपकम्.  
c. साहित्यदर्पणम्  
d. ध्वन्यालोकम्

7. अभिनवगुप्तस्यकालः ?

- a. 8-9 शतके  
b. 3 -4 शतके  
c. 12 -13 शतके.  
d. 10 - ॥शतके

8. कुट्टनीमतकर्ताःकः

- a. श्यामिलकः  
b. दामोदरगुतः  
c. जयन्तभट्टः.  
d. राघवभट्टः

9. अभिनवगुप्तस्यएकम्कृतिःभवति

- a. तन्त्रसारसङ्ग्रहः  
b. तन्त्रवार्तिकम्  
c. तन्त्रालोकम्  
d. तन्त्रसमुच्चयम्

10. भासनाटकानिप्रसिद्धकृतवर्षः?

- a. 1909  
b. 1906  
c. 1912  
d. 1921

11. अभिनवगुप्तस्यगुरुःकः?

- a. भट्टलोल्लटः  
b. भट्टतौतः  
c. भट्टनायकः.  
d. राघवभट्टः

12. अघोलिखितेषुशब्दवृत्तिःभवति—?

- a. आरभटी  
b. सात्वति.  
c. भारती  
d. कैशिकी

13. दशरूपकस्यकर्ता?

- a. धनिकः  
b. धनञ्जयः  
c. विश्वनाथः  
d. उद्भटः

14. नाट्यमण्डपःकतिविधानि?

- a. 3  
b. 4  
c. 5  
d. 6

15. अभिनयःकतिविधाःसन्ति. ?

- a. 6  
b. 4  
c. 5  
d. 8

16. रूपकाणिकतिविधानिसन्ति?

- a. 13  
b. 7  
c. 10  
d. 12

17. भासनाटकानिकतिविधानिसन्ति?

- a. 10  
b. 13  
c. 15  
d. 12

18. शङ्कुण्णनायर्महोदयस्यकृतिभवति----?

- a. छत्रवुम्चामरवुम  
b. साहित्यविद्वया  
c. साहित्ययोगम  
d. साहित्यसल्लापम्

19. कुट्टिकृष्णनमारारमहोदयस्यप्रथमकृतिःभवति?

- a. साहित्यसल्लापम्  
b. साहित्यभूषणम्  
c. साहित्यविद्वया  
d. साहित्यदर्पणम्

20. कलाजीवितोन्मत्तनेइत्यस्यग्रन्थस्यकर्ताकः?

- a. शङ्कुष्णीनायर्  
b. कुट्टिकृष्णमारार  
c. कृष्णवारियर्  
d. वल्लत्तोल

21. कस्यकृतिःभवतिवाल्मीकियुटेरामन्?

- a. शङ्कुष्णीनायर्  
b. कुट्टिकृष्णमारार  
c. कृष्णवारियर्  
d. वल्लत्तोल

22. अधोनिर्दिष्टेषुपाणिनीयग्रन्थःभवति?

- a. अष्टाध्यायी  
b. कौमुदी  
c. महाभाष्यम्  
d. वाक्यपदीयम्

23. अभिनवभारतीकस्यग्रन्थः?

- a. अभिनवगुप्तस्प  
b. भट्टनायकस्य  
c. माघस्य  
d. भासस्य

24. नाट्यशास्त्रस्यकैरल्यामनुवर्तनम्कःरचितः?

- a. केपिनारायणपिषारोटि  
b. शङ्कुष्णीनायर्  
c. वल्लत्तोल  
d. कुट्टिकृष्णमारार

25. प्रक्रियासर्वस्वम्नामग्रन्थःकःरचितः

- a. मेल्लपुत्तूरनारायणभट्टतिरि  
b. शङ्कुष्णीनायर्  
c. वल्लत्तोल  
d. कुट्टिकृष्णमारार

26. कालिदासहृदयंकःरचितवान्?

- a. केपिनारायणपिषारोडि  
b. वल्लत्तोल्  
c. कुट्टिकृष्णमारार  
d. भरतमुनिः

27. कस्यकृतिः .शब्देन्दुशेखरम्?

- a. नागेशभट्टः. b. अभिनवगुप्तः  
c. श्रीशङ्कुकः d. भट्टनायकः

28.मेल्लुत्तूरनारायणभट्टतिरिमहोदयस्यतर्कशास्त्रगुरुःकः ।

- a. मातृदत्तः b. अच्युतः  
c. नागेशभट्टः d. गोविन्दः

29.मेल्लुत्तूरनारायणभट्टतिरिमहोदयस्यव्याकरणशास्त्रगुरुःकः ।

- a. माहदत्तः b.अच्युतः  
c. नागेशभट्टः d. गोविन्दः

30.मेल्लुत्तूरनारायणभट्टतिरिमहोदयस्यमीमांसाशास्त्रगुरुःकः ।

- a. मातृदत्तः b.अच्युतः  
c.नागेशभट्टः d. माघः

31.मेल्लुत्तूरनारायणभट्टतिरिमहोदयस्यपितुःनाम- - - - ।

- a. मातृदत्तः b. अच्युतः.  
c. नारायणः d. नागेशभट्टः

32.मेल्लुत्तूरनारायणभट्टतिरिमहोदयस्यप्रसिद्धकृतिः

- a. भारतपर्यटनम् b. तत्वमसी  
c. राजाङ्कणम् d. नारायणीयम्

33.मेल्लुत्तूरनारायणभट्टतिरिमहोदयस्यअनुनासिकप्रबन्धस्यनामकिम्?

- a. शूर्पणखाप्रलापम् b. भगवज्जुकम्  
c. शिल्पप्रकाशम् d. राजाङ्कणम्

34. विश्वनाथकविराजस्यअलङ्कारग्रन्थःभवति ।

- a. साहित्यदर्पणम्                      b. काव्यप्रकाशम्  
c. कुवलयानन्दम्                      d. काव्यदर्पणम्

35.काव्यप्रकाशकारःकः ।

- a. मम्मटभट्टः                              b. माघः  
c. आनन्दवर्धनः                      d. विश्वनाथः

36.जगनाथपण्डितस्यअलङ्कारग्रन्थः-

- a.कुवलयानन्दम्                      b. साहित्यदर्पणम्  
c. काव्यप्रकाशम्                      d. धन्यालोकः

37.कुवलयानन्दस्यकर्ताःकः ।

- a. अप्पयदीक्षितः                      b. मम्मटभट्टः  
c. रुथ्यकः                                  d. आनन्दवर्धनः

38.अलङ्कारसर्वस्वम्इतिग्रन्थस्यकर्ताःकः?

- a. अप्पयदीक्षितः                      b. मम्मटभट्टः  
c. रुथ्यकः                                  d. आनन्दवर्धनः

39. महाभारतस्यविमर्शपठनम्भवति-

- a. भारतपर्यटनम्                      b. तत्वमसी  
c. राजाङ्कणम्                          d. None of the Above

40. भारतपर्यटनस्यकर्ता----- ।

- a. कुट्टिकृष्णमारार                      b. जोसफमुण्डशेरी  
c. कालिदासः                              d. माघः

41. काव्यपीठिकाइतिकृतिःकःरचितः ।

- a. कुट्टिकृष्णमारार                      b. जोसफमुण्डशेरी  
c. कालिदासः                              d. माघः

42.दण्डिनःअभिप्रायेगुणाःकतिविधासन्ति ।

- a. 12    b. 10  
c. 3    d. 7

43.भामहस्यअलङ्कारग्रन्थः - - - भवति?

- a. काव्यादर्शः                                      b. काव्यालङ्कारः  
c. काव्यपीठिका                                      d. काव्यप्रकाशम्

44.नाट्यशास्त्रेकतिअलङ्काराःसन्ति?

- a. 4    b. 6  
c. 8    d. 9

45.भामहस्यमतेकतिअलङ्काराःसन्ति ।

- a. 30    b. 32  
c. 36    d. 61

46.आचार्यमम्मटस्यअलङ्कारशास्त्रग्रन्थस्यनामकिम्?

- a. काव्यप्रकाशः                                      b. काव्यालङ्कारसूत्रवृत्तिः  
c. ध्वन्यालोकः                                      d. नाट्यशास्त्र

47.वामनाचार्यस्यअलङ्कारशास्त्रग्रन्थस्यनामकिम्?

- a. काव्यप्रकाशः                                      b. काव्यालङ्कारसूत्रवृत्तिः  
c. ध्वन्यालोकः                                      d. नाट्यशास्त्र





- a.नाट्यशास्त्रं  
b.नाट्यमण्डपं  
c.नाट्यकल्पद्रुमम्  
d.नाट्याङ्गम्

57. काश्मीरप्रतिभा इत्यनेन कः उद्दिष्टः?

- a. मम्मटः  
b.दण्डी  
c. अभिनवगुप्तः  
d.भट्टनायकः

58.अभिनवभारत्याःकर्ताकः?

- a. अभिनवगुप्तः  
b. भट्टनायकः  
c. विश्वनाथः  
d.राजशेखरः

59.तिरुवनन्तपुरनाटकानीतिप्रसिद्धानिनाटकानिकेनविरचितानि?

- a. कालिदासेन  
b. हर्षेण  
c. भवभूतिना  
d.भासेन

60.दरुव्इत्यस्यसंस्कृतनामकिम्?

- a.द्वारः  
b.ध्रुवा  
c.दारिकः  
d.रोगः

61.नाट्याङ्गानिकति?

- a.एकादश  
b.द्वादश  
c. त्रयोदश  
d.चत्वारिंशत्

62.गीत्याधारोपदसमूहः..... भवति ।

- a.नृत्यम्  
b.नृत्तम्  
c.नाट्यं  
d.ध्रुवा

63.शङ्कुणिनायर्महाभागस्यमतेनाटकीयानुभवःएव ---?

- a.भावः  
b.गुणः  
c.रसः  
d.सिद्धी

64.दण्डिनाविरचितःकाव्यशास्त्रग्रन्थःकः?

- a. काव्यप्रकाशः  
b.काव्यलङ्कारः  
c. काव्यकौतुकं  
d.काव्यादर्शः

65.नाट्यशास्त्रेषष्ठाध्यायस्यनामकिम्?

- a. रसविकल्पः  
b.भावप्रकाशः

c. भावविधानः

d. रसविधानः

66. ध्वन्यालोकस्य अध्यायस्य नाम किं भवति ?

a. आलोकः

b. उद्योतः

c. प्रकाशः

d. दशकः

67. रसगङ्गाधरे तत्त्वतः कत्याननानि सन्ति ?

a. एकं

b. द्वयं

c. षट्

d. पञ्च

68. अंबा इति विषयः कस्मिन्साहित्यग्रन्थे पुनर्विर्णितः दृश्यते ?

a. भारतपर्यटनम्

b. भारतीयविचारधारा

c. कर्णामृतः

d. भाषाभूषणम्

69. दन्तगोपुरमितिग्रन्थः केन विरचितः ?

a. नारायणपिषारटि

b. कुञ्जिरामन्नायर्

c. कुट्टिककृष्णमारार्

d. शङ्कुणिनायर्

70. भट्टेन्दुराजः कस्य गुरुरिति प्रसिद्धः ?

a. अभिनवगुप्तस्य

b. आनन्दवर्धनस्य

c. भट्टतौतस्य

d. धनञ्जयस्य

71. नाट्यमण्डपमित्यस्य कैरलीनाम किम् ?

a. कूत्तपलम्

b. दीपस्तंभः

c. विलक्कुमाटं

d. मुखमण्डपं

72. मम्मटभट्टस्य देशः कः ?

a. केरलः

b. काश्मीरः

c. गुज्जरदेशः

d. वाराणसी

73. संस्कृतसाहित्यसिद्धान्ताः कति ?

a. त्रयः

b. पञ्च

c. अष्टौ

d. षट्

74. कविसमानहृदयः कः ?

a. सहृदयः

b. व्याख्याकारः

c. आस्वादकः

d. नटः

75.सरस्वतीकण्ठाभरणंकस्यकृतिर्भवति?

a.रुय्यकस्य

b.अध्वरीन्द्रस्य

c. रुद्रस्य

d.भोजस्य

**ANSWER KEY**

1	A	13	B	25	A	37	A	49	B	61	A	73	C
2	A	14	A	26	A	38	C	50	A	62	D	74	A
3	C	15	B	27	A	39	A	51	A	63	C	75	D
4	B	16	C	28	A	40	A	52	C	64	D		
5	D	17	B	29	A	41	B	53	A	65	A		
6	D	18	A	30	A	42	B	54	A	66	B		
7	D	19	B	31	B	43	A	55	A	67	D		
8	B	20	B	32	A	44	A	56	B	68	A		
9	C	21	A	33	D	45	C	57	C	69	C		
10	C	22	A	34	A	46	A	58	A	70	D		
11	B	23	A	35	A	47	B	59	D	71	A		
12	C	24	A	36	B	48	A	60	B	72	B		