

Fourth Semester MA Malayalam (Private Registration)

Multiple Choice Questions

ML010401: നാടകവും സിനിമയും

1. നാട്യശാസ്ത്രം എന്ന നാടകലക്ഷണഗ്രന്ഥം രചിച്ചത്?
(A. വേദവ്യാസൻ B. വേദവ്യാസൻ C. ഭരതമുനി D. ഭാസൻ)
2. പൊയറ്റിക്സ് എന്ന കൃതിയുടെ കർത്താവ്?
(A. ഷേക്സ്പിയർ B. അരിസ്റ്റോട്ടിൽ C. സോഫോക്ലിസ് D. ബർണാർഡ്ഷ്യാ)
3. “ഭയംകൊണ്ട് വായടഞ്ഞുപോയില്ലെങ്കിൽ ഞാൻചെയ്ത കൃത്യം അതിമഹനീയമാണെന്ന് ഇവരെല്ലാം പറയുമായിരുന്നു” - ആരാണ് ഇങ്ങനെ പറയുന്നത്?
(A. ക്രിയോൺ B. ഇസ്മേനി C. പത്മാവതി D. ആന്റിഗണി)
4. “ഇഴയുന്ന അണലി സർപ്പം! എന്റെ ഹൃദയം കടിക്കാൻവേണ്ടി ഒളിക്കുന്നത് എന്റെ കൊട്ടാരത്തിൽതന്നെ” - ഇങ്ങനെ പറയുന്ന കഥാപാത്രം?
(A. ആന്റിഗണി B. ക്രിയോൺ C. ഇസ്മേനി D. ഹേമൻ)
5. മറിയാമ്മ നാടകത്തിന്റെ കർത്താവ്?
(A. കൊച്ചിപ്പൻ തരകൻ B. വിലാസിനി C. കേരളവർമ്മ D. പൊൻകുന്നം വർക്കി)
6. മലയാളത്തിലെ ഇബ്സൻ എന്നറിയപ്പെടുന്നത്?
(A. എൻ.വി. കൃഷ്ണവാരീയർ B. എൻ. കൃഷ്ണപിള്ള C. സി.ജെ. തോമസ് D. കേസരി എ. ബാലകൃഷ്ണപിള്ള)
7. ഉയരുന്ന യവനിക എന്ന കൃതി രചിച്ചത്
(A. സി.ജെ. തോമസ് B. കാവാലം C. ജി. ശങ്കരപ്പിള്ള D. ടി.എം. എബ്രഹാം)
8. “എന്റെ ഹൃദയം വളരെ നേരത്തേ മരിച്ചതാണ്. അതുകൊണ്ട് മരിച്ചവരെ സഹായിക്കേണ്ട ചുമതല എനിക്കായിരുന്നു” - ആരുടെ വാക്കുകൾ?
(A. ഇസ്മേനി B. ആന്റിഗണി C. ക്രിയോൺ D. ഹേമൻ)
9. ഊരുഭംഗം എന്ന നാടകം രചിച്ചതാര്?
(A. കാളിദാസൻ B. ഭരതൻ C. ശുഭ്രകൻ D. ഭാസൻ)
10. യൗഗന്ധരായണൻ ഏതു നാടകത്തിലെ കഥാപാത്രമാണ്?
(A. ഊരുഭംഗം B. സ്വപ്നവാസവദത്തം C. കർണഭാരം D. ശാകന്തളം)
11. ഹല്ലാബോൽ എന്ന തെരുവുനാടകത്തിന്റെ കർത്താവ്?
(A. ബാദൽസർക്കാർ B. സഫ്ദർ ഹാഷ്മി C. ജി. ശങ്കരപ്പിള്ള D. ബർണാർഡ്ഷ്യാ)
12. ജനനാട്യമഞ്ച് എന്ന നാടകസമിതിയുടെ സ്ഥാപകൻ?
(A. ബാദൽ സർക്കാർ B. പി. ബാലചന്ദ്രൻ C. ജി. ശങ്കരപ്പിള്ള D. സഫ്ദർ ഹാഷ്മി)

13. സഫ്ദർ ഹാഷ്മി കൊല്ലപ്പെട്ട വർഷം?
(A. 1991 B. 1985 C. 1989 D. 1999)
14. എപ്പിക് തിയേറ്ററിന്റെ സ്ഥാപകൻ?
(A. അരിസ്റ്റോട്ടിൽ B. ബ്രത്തോൾട്ട് ബ്രഹ്മത്ത് C. സാമുവൽ ബെക്കറ്റ് D. അന്റോയിൻ അർത്താഡ്)
15. തിയേറ്റർ ഓഫ് ക്രൂവൽറ്റി അവതരിപ്പിച്ചത്?
(A. അന്റോയിൻ അർത്താഡ് B. ബ്രത്തോൾട്ട് ബ്രഹ്മത്ത് C. സാമുവൽ ബെക്കറ്റ് D. ബർണാർഡ്ഷാ)
16. “ഐയുവൻ സ്മരണാമെങ്കിൽ എങ്ങനെ വരാമാറാമതാമീശ്ശരം” - ഏതു നാടകത്തിലെ സന്ദർഭം?
(A. ഊരുഭംഗം B. ശാകന്തളം C. അവനവൻകടമ്പ D. സ്വപ്നവാസവദത്തം)
17. മലയാളനാടകസാഹിത്യചരിത്രം എന്ന നാടകചരിത്രഗ്രന്ഥം എഴുതിയത്?
(A. ജി. ശങ്കരപ്പിള്ള B. എം. പി. പോൾ C. കാവാലം നാരായണപ്പണിക്കർ D. സച്ചിദാനന്ദൻ)
18. ഭഗവതം എന്ന നാടകം എഴുതിയതാരാണ്?
(A. സി. എൻ. ശ്രീകണ്ഠനായർ B. വി.ടി. ഭട്ടതിരിപ്പാട് C. എൻ. കൃഷ്ണപിള്ള D. പ്രേംജി)
19. ഏതു നാടകത്തിലെ കഥാപാത്രമാണ് ഹേമൻ?
(A. ആന്റീഗണി B. അവനവൻകടമ്പ C. 1128 ൽ ക്രൈം 27 D. ഇംഗ്ലീഷ് രാജാവ്)
20. അന്യവത്കരണസിദ്ധാന്തം ഏതു തിയേറ്ററുമായി ബന്ധപ്പെട്ടതാണ്?
(A. തിയേറ്റർ ഓഫ് ക്രൂവൽറ്റി B. എപ്പിക് തിയേറ്റർ C. അബ്സേർഡ് തിയേറ്റർ D. ഫെമിനിസ്റ്റ് തിയേറ്റർ)
21. ആ മനുഷ്യൻ നീ തന്നെ എന്ന നാടകത്തിന്റെ കർത്താവ്?
(A. ജി. ശങ്കരപ്പിള്ള B. സി.എൻ. ശ്രീകണ്ഠനായർ C. കാവാലം നാരായണപ്പണിക്കർ D. സി.ജെ. തോമസ്)
22. സി.എൻ. ശ്രീകണ്ഠനായരുടേതല്ലാത്ത കൃതി?
(A. സാകേതം B. ലങ്കാലക്ഷ്മി C. ദൈവത്താർ D. കാഞ്ചനസീത)
23. തൈരുവനാടകം സിദ്ധാന്തവും പ്രയോഗവും എന്ന കൃതി എഴുതിയത്?
(A. ഗ്രാമപ്രകാശ് B. ചന്ദ്രദാസൻ C. സജിത മഠത്തിൽ D. ദീപൻ ശിവരാമൻ)
24. “എടോ മരണം ഒരു ഫലിതമാണ് പ്രത്യേകിച്ച് അവനവന്റെ മരണം” - ആരുടെ വാക്കുകൾ?
(A. എറുപ്പക്കയുടെ B. ശിഷ്യന്റെ C. മർക്കോസിന്റെ D. ഗുരുവിന്റെ)

25. ആരുടെ മരണമാണ് ക്രൈം നാടകത്തിൽ ചർച്ചാവിഷയമാകുന്നത്?
(A. വർക്കിയുടെ B. മർക്കോസിന്റെ C. എറുപ്പക്കയുടെ D. ഗുരുവിന്റെ)
26. “ഏയ് ഏയ് ആരുപറഞ്ഞു കർട്ടനയർത്താൻ” - ഏതു നാടകത്തിന്റെ തുടക്കമാണിത്?
(A. ദൈവത്താർ B. 1128 ൽ ക്രൈം 27 C. മത്സ്യഗന്ധി D. ആന്റിഗണി)
27. ആന്റിപ്ലേയുടെ പ്രത്യേകതകൾ ഉൾക്കൊള്ളുന്ന മലയാളനാടകമാണ് _____
(A.മത്സ്യഗന്ധി B. അവനവൻകടമ്പ C. 1128 ൽ ക്രൈം 27 D. സമത്വവാദി)
28. ഇരട്ടക്കണ്ണൻ പക്കി ഏതു നാടകത്തിലെ കഥാപാത്രം?
(A. മത്സ്യഗന്ധി B. അവനവൻ കടമ്പ C. സ്വപ്നവാസവദത്തം D. ദൈവത്താർ)
29. മറക്കടയ്ക്കുള്ളിലെ മഹാനരകം എഴുതിയത്?
(A. വി. ടി. ഭട്ടതിരിപ്പാട് B. എം. ആർ. ഭട്ടതിരിപ്പാട് C. എം. പി. ഭട്ടതിരിപ്പാട് D. ഇ.എം.എസ്.)
30. മലയാളത്തിലെ ആദ്യത്തെ തനതുനാടകമെന്ന് അറിയപ്പെടുന്നത്?
(A. കലി B. സൗപർണിക C. കറുത്ത ദൈവത്തെ തേടി D. മൃതേവിഞ്ഞെയും)
31. “നിയമത്തിന് മരണത്തിൽ താല്പര്യമില്ല, കൊലക്കേസിൽമാത്രമേയുള്ളൂ” - ആരാണ് പറയുന്നത്?
(A. വർക്കി B. മർക്കോസ് C. ഗുരു D. ശിഷ്യൻ)
32. മലയാളനാടകസ്മൃതിചരിത്രം എന്ന കൃതി എഴുതിയത്
(A. സജിത മഠത്തിൽ B. കെ.വി. ശ്രീജ C. സാറാ ജോസഫ് D. ചന്ദ്രമതി)
33. “ഈ നാറ്റം എന്റെ കൊട്ടയിൽനിന്നല്ല. കടലു ചീഞ്ഞുനാറിയതിന്റെ നാറ്റമാണ്” - ഏതു നാടകത്തിലെ ഭാഗം?
(A. സ്വപ്നവാസവദത്തം B. മത്സ്യഗന്ധി C. സങ്കടം D. ഓരോരോ കാലത്തിലും)
34. ലേബർറൂം, ഓരോരോ കാലത്തിലും - എന്നീ നാടകങ്ങൾ എഴുതിയ നാടകകൃത്ത്?
(A. സജിത മഠത്തിൽ B. ശ്രീലത C. സാറാ ജോസഫ് D. കെ.വി. ശ്രീജ)
35. എരട്ടക്കണ്ണൻപക്കി കഥാപാത്രമായ നാടകം?
(A. ദൈവത്താർ B. 1128 ൽ ക്രൈം 27 C. അവനവൻകടമ്പ D. കലി)
36. തനതു നാടകവേദി എന്ന ലേഖനത്തിന്റെ കർത്താവ്?
(A. ജി. ശങ്കരപ്പിള്ള B. സി. എൻ. ശ്രീകണ്ഠനായർ C. കാവാലം നാരായണപ്പണിക്കർ D. നരേന്ദ്രപ്രസാദ്)
37. “നാട്ടുകര, കറയായകറയൊക്കെ ഒഴിഞ്ഞേ പോ” - ഏതു നാടകത്തിലെ ഭാഗം?
(A. കലി B. അവനവൻകടമ്പ C. കറുത്ത ദൈവത്തെ തേടി D. ദൈവത്താർ)
38. പാട്ടബാക്കി എന്ന നാടകം രചിച്ചത്?
(A. പൊൻകുന്നം വർക്കി B. തോപ്പിൽഭാസി C. കെ. ദാമോദരൻ D. തകഴി)

39. “എങ്കിൽ വാലടിക്കാവിലെ ഉത്സവംകൂടാൻ ഞങ്ങളെയൊന്നു നയിക്കാമോ? - ഇങ്ങനെ പറയുന്നത്?
- (A. ദേശത്തുടയോൻ B. വടിവേലൻ C. എരട്ടക്കണ്ണൻപക്കി D. ചിത്തിരപ്പെണ്ണ്)
40. മദ്രേഴ്സ് ഡേ എന്ന സ്മൃതിപക്ഷനാടകം രചിച്ചത്?
- (A. അജിത B. സാറാ ജോസഫ് C. കെ.വി. ശ്രീജ D. സജിത മഠത്തിൽ)
41. “എങ്കിലിനി മുടി അഴിഞ്ഞുതന്നെ കിടക്കട്ടെ” - ഇങ്ങനെ പറയുന്നത്
- (A. അരയസ്മി B. എറുപ്പക്ക C. ചിത്തിരപ്പെണ്ണ് D. ദേവകി)
42. ചിത്തിരപ്പെണ്ണ് മുഖ്യ സ്ത്രീകഥാപാത്രമാകുന്ന നാടകം?
- (A. മത്സ്യഗന്ധി B. അവനവൻകടമ്പ C. 1128 ൽ ക്രൈം 27 D. കലി)
43. “ഇല്ല എനിക്ക് കുറച്ചുകൂടി അഭിനയിക്കണം, ഞാൻ പോവുക” - ആരാണ് ഇങ്ങനെ പ്രയാസപ്പെടുന്നത്?
- (A. മർക്കോസ് B. വർക്കി C. ഗുരു D. എറുപ്പക്ക)
44. മലയാളത്തിലെ ആദ്യത്തെ എക്സ്പ്രഷണിസ്റ്റ് നാടകം?
- (A. പാട്ടുബാക്കി B. കലി C. നിങ്ങളെനെ കമ്യൂണിസ്റ്റാക്കി D. സമതവാദി)
45. വെയ്റ്റിങ് ഫോർ ഗോദോ - എഴുതിയതാര്?
- (A. ബെർത്തോൾട്ട് ബ്രഹ്മർത്ത് B. സാമുവൽ ബെക്കറ്റ് C. അരിസ്റ്റോട്ടിൽ D. ബർണാർഡ്ഷ്യാ)
46. സദാരാമ - ആരാണ് രചിച്ചത്?
- (A. കെ. ദാമോദരൻ B. ലളിതാംബിക അന്തർജനം C. കെ. സി. കേശവപിള്ള D. സി. വി. രാമൻപിള്ള)
47. നിങ്ങളാരെ കമ്യൂണിസ്റ്റാക്കി എന്ന നാടകം രചിച്ചത്?
- (A. സിവിക് ചന്ദ്രൻ B. തോപ്പിൽ ഭാസി C. സച്ചിദാനന്ദൻ D. ജോൺ എബ്രഹാം)
48. ഇവൻ എന്റെ പ്രിയ സിജെ എന്ന കൃതി എഴുതിയത് ആര്?
- (A. സാറാ തോമസ് B. റോസി തോമസ് C. സാറാ ജോസഫ് D. മാധവിക്കുട്ടി)
49. ഈഡിപ്പസ് രാജാവ് - എന്ന ഗ്രീക്ക് നാടകത്തിന്റെ കർത്താവ്?
- (A. യൂറിപ്പിഡിസ് B. ഇസോക്രീറ്റസ് C. സോഫോക്ലിസ് D. അരിസ്റ്റോഫനിസ്)
50. നാട്ടുഗദ്ദിക എന്ന നാടകം രചിച്ചത്?
- (A. നരേന്ദ്രപ്രസാദ് B. പി. ബാലചന്ദ്രൻ C. സച്ചിദാനന്ദൻ D. കെ.ജെ. ബേബി)
51. ബർത്ത് ഓഫ് എ നേഷൻ - സംവിധായകനാര്?
- A. ഗ്രിഫിത്ത് B. ത്രൂഫോ C. ഗൊദാർദ് D. ചാർലി ചാപ്ലിൻ

52. കഥാചിത്രങ്ങളുടെ ഉപജ്ഞാതാവെന്ന് അറിയപ്പെടുന്നതാരാണ്?
 A. എസൻസ്റ്റീൻ B. വിറ്റോറിയോ ഡിസീക്ക C. ജോർജ് മെലീസ് D. എഡ്വിൻ എസ് പോർട്ടർ
53. താഴെപ്പറയുന്നവയിൽ ആൽഫ്രഡ് ഹിച്ച്കോക്കിന്റെ സിനിമയേത്?
 A. സൈക്കോ B. ബെസിക്സിൾ തീവ്സ് C. 400 ബ്ലോസ് D. ആലം ആര
54. ഗോദാർദ് സംവിധാനം ചെയ്ത ആദ്യ ചിത്രം?
 A. പാഷൻ B. ഗുഡ്ബൈ ടു ലാംഗേജ് C. സെവൻത് സീൽ D. ബ്രെത്ത് ലെസ്
55. ചാർളി ചാപ്ലിന്റെ ആദ്യ ശബ്ദ ചലച്ചിത്രം ഏത്?
 A. ദ കിഡ് B. ദ ഗ്രേറ്റ് ഡിക്ടേറ്റർ C. മോഡേൺ ടൈംസ് D. സിറ്റി ലൈറ്റ്സ്
56. ഒഡേസാ പടവുകളിലെ കൂട്ടക്കുരുതി അവതരിപ്പിക്കുന്ന സിനിമയേത്?
 A. റാഷമോൺ B. മദർ C. ബാറ്റിൽഷിപ്പ് പോട്ടംകെയ്ൻ B. ലാ സൂഡാ
57. ദി ഗ്രേറ്റ് ട്രെയിൻ റോബറി - സംവിധായകനാരാണ്?
 A. റോസെല്ലിനി B. ഫെല്ലിനി C. എഡ്വിൻ എസ് പോർട്ടർ D. ആന്ദ്രേ ബസാൻ
58. ബെസിക്സിൾ തീവ്സ്- സംവിധായകനാരാണ്?
 A. തർക്കോവ്സ്കി B. അലൻ റെനേ C. ഹെർസോഗ് D. വിറ്റോറിയോ ഡിസീക്ക
59. 'റോസ്റ്റഡ്' എന്ന പദം ഏതു സിനിമയുമായി ബന്ധപ്പെട്ടിരിക്കുന്നു?
 A. ബേർഡ്സ് B. സിറ്റിസൺ കെയ്ൻ C. സ്റ്റുഡോൾ മില്യണയർ D. ലൈഫ് ഓഫ് പൈ
60. അന്റോണിയോ റിച്ചി - ഏതു സിനിമയിലെ കേന്ദ്രകഥാപാത്രമാണ്?
 A. ഹിരോഷിമാ മോൺ അമോർ B. ബെസിക്സിൾ തീവ്സ് C. മിറർ B. D. നൊസ്റ്റാൾജിയ
61. സുബർണ്ണരേഖ സംവിധാനം ചെയ്തതാരാണ്?
 A. മൂണാൾ സെൻ B. ജതിക് ഘട്ടക് C. സത്യജിത് റായ് D. മണി കൗൾ
62. 'പഥേർ പാഞ്ചാലി'- പുറത്തിറങ്ങിയ വർഷമേത്?
 A. 1955 B. 1960 C. 1962 D. 1950

63. ഇന്ത്യയിലെ ആദ്യ നിശബ്ദചിത്രമേത്?
 A. ആലം ആര B. രാജാ ഹരിശ്ചന്ദ്ര C. ധർമാത്മാ D. മദർ ഇന്ത്യ
64. അപൂത്രയത്തിൽ ഉൾപ്പെടാത്ത സിനിമയേത്?
 A. അപരാജിതോ B. പഥേർ പാഞ്ചലി C. അപ്പർ സൻസാർ D. ഉസ്കി റോട്ടി
65. ഇന്ത്യൻ സിനിമയുടെ പിതാവെന്ന് അറിയപ്പെടുന്നതാരാണ്?
 A. ദാദാസാഹെബ് ഫാൽക്കെ B. സത്യജിത് റായ് C. ഗുന്താക് ഘട്ടക് D. അരവിന്ദൻ
66. അഗ്നിദാ ദി റാത്ത് ഓഫ് ഗോഡ് - സംവിധായകനാര്?
 A. തർക്കോവ്സ്കി B. ഹെർസോഗ് C. ഐസൻസ്റ്റീൻ D. അക്വിയോസ്കോവ
67. താഴെപ്പറയുന്നവയിൽ ബിമൽ റോയ് സംവിധാനം ചെയ്ത സിനിമയേത്?
 A. ദോ ബീഘാ സമീൻ B. ചാരുലത C. അജാന്ത്രിക് D. കാഗസ് കെ ഫുൽ
68. ശബാനാ ആസ്കിന്റേ മികച്ച നടിയുള്ള ദേശീയ പുരസ്കാരം നേടിക്കൊടുത്ത സിനിമയേത് ?
 A. ദേവ്ദാസ് B. പരിനീത C. ചിദംബരം D. അങ്കുർ
69. ശ്യാം ബെനഗൽ സംവിധാനം ചെയ്ത ആദ്യചിത്രമേത്?
 A. നിഷാന്ത് B. ഭൂമിക C. അങ്കുർ D. സമർ
70. മാജിക് ലാന്റേൺ - ആരുടെ ആത്മകഥയാണ്?
 A. ചാർളി ചാപ്ലിൻ B. സത്യജിത് റായ് C. ബെർഗ്മൻ D. ഗ്രിഫിത്ത്
71. മുഖഭാവങ്ങളുടെ ചലച്ചിത്രകാരൻ എന്നറിയപ്പെടുന്നത് ആര്?
 A. ബെർഗ്മൻ B. അലൻ റെനെ C. റോബർട്ട് ബ്രസൺ D. ഓർസൺ വെൽസ്
72. മലയാളത്തിലെ ആദ്യശബ്ദചിത്രമേത്?
 A. വിഗതകുമാരൻ B. ബാലൻ C. നീലക്കയിൽ D. ജീവിതനൌക
73. മലയാളത്തിലെ ആദ്യ അനുവർത്തനസിനിമ?
 A. രാരിച്ചൻ എന്ന പൌരൻ B. ചെമ്മീൻ C. അരനാഴികനേരം D. മാർത്താണ്ഡവർമ്മ
74. ബാലന്റെ സംവിധായകനാര്?
 A. ജെ സി ദാനിയേൽ B. രാമു കാര്യാട്ട് C. പി ഭാസ്കരൻ D. എസ് നൊട്ടാണി
75. വിഗതകുമാരൻ - സംവിധാനം ചെയ്തതാര്?

- A. ജെ സി ദാനിയേൽ B. എ വിൻസെന്റ് C. സേതുമാധവൻ D. പി എൻ മേനോൻ
76. ഉദയാ സ്റ്റുഡിയോ സ്ഥാപിച്ചതാര്?
 A. നവോദയ അപ്പച്ചൻ B. ശോഭനാ പരമേശ്വരൻ നായർ C. പി സുബ്രമണ്യം D. കുഞ്ചാക്കോ
77. ജെ.സി. ഡാനിയലിന്റെ ജീവിതം ആസ്പദമാക്കി നിർമ്മിച്ച മലയാള സിനിമ?
 A. ആമി B. സെല്ലുലോയ്ഡ് C. ക്യാപ്റ്റൻ D. ഓളവും തീരവും
78. 1928-ൽ ട്രാവൻകൂർ നാഷണൽ പിക്ചേഴ്സ് എന്ന താല്ക്കാലിക സ്റ്റുഡിയോ സ്ഥാപിച്ചതാര്?
 A. ഭരതൻ B. പദ്മരാജൻ C. കെ ജി ജോർജ്ജ് D. ജെ സി ദാനിയേൽ
79. ആദ്യ മലയാള സിനിമാസ്കോപ്പ് ചിത്രം?
 A. പടയോട്ടം B. മൈ ഡിയർ കുട്ടിച്ചാത്തൻ C. ചെമ്മീൻ D. തച്ചോളി അമ്പു
80. നീലക്കുയിലിൽ ശ്രീധരൻ നായർ എന്ന കഥാപാത്രത്തെ അവതരിപ്പിച്ചതാര് ?
 A. സത്യൻ B. മധു C. പ്രേം നസീർ D. ഉമ്മർ
81. രാഷ്ട്രപതിയുടെ സർണ്ണമെഡൽ നേടിയ ആദ്യ മലയാളചിത്രം?
 A. നീലക്കുയിൽ B. മണിചിത്രത്താഴ് C. ചെമ്മീൻ D. ഭാർഗവീനിലയം
82. അടൂർ ഗോപാലകൃഷ്ണൻ സംവിധാനം ചെയ്ത ആദ്യചിത്രമേത്?
 A. സ്വയംവരം B. മതിലുകൾ C. അനന്തരം D. എലിപ്പത്തായം
83. ചിത്രലേഖാ ഫിലിം സൊസൈറ്റി ഏതു ചലച്ചിത്രസംവിധായകന്റെ നേതൃത്വത്തിൽ ആണ് സ്ഥാപിച്ചത്?
 A. അരവിന്ദൻ B. അടൂർ ഗോപാലകൃഷ്ണൻ C. ഭരതൻ D. ജോൺ എബ്രഹാം
84. സി.എൻ. ശ്രീകണ്ഠൻ നായരുടെ രാമായണ നാടകത്തെ ആസ്പദമാക്കി അരവിന്ദൻ സംവിധാനം ചെയ്ത ചിത്രമേത്?
 A. ഉത്തരായനം B. പോക്കുവെയിൽ C. എസ്കോപ്പൻ D. കാഞ്ചനസീത
85. എസ്കോപ്പനെ അവതരിപ്പിച്ച നടൻ ആര്?
 A. രാജൻ കാക്കനാടൻ B. ബാലചന്ദ്രൻ ചുള്ളിക്കാട് C. ടി വി ചന്ദ്രൻ D. ജോയ് മാത്യു
86. ദാദാ സാഹിബ് ഫാൽക്കെ അവാർഡ് നേടിയ ആദ്യ മലയാളി?

- A. ജോൺ എബ്രഹാം B. സേതുമാധവൻ C. അടൂർ ഗോപാലകൃഷ്ണൻ D. ബക്കർ
87. പെരുന്തച്ചൻ എന്ന സിനിമയുടെ തിരക്കഥാകൃത്ത് ?
- A. എം ടി വാസുദേവൻ നായർ B. ജോൺപോൾ C. ലോഹിതദാസ് D. അജയൻ
88. കേരള സംസ്ഥാന ചലച്ചിത്ര അക്കാദമിയുടെ ആസ്ഥാനം എവിടെയാണ്?
- A. തൃശൂർ B. എറണാകുളം C. കോഴിക്കോട് D. തിരുവനന്തപുരം
89. താഴെപ്പറയുന്നവയിൽ നാടകപശ്ചാത്തലത്തിൽ കഥ പറയുന്ന സിനിമയേത്?
- A. നിർമ്മാല്യം B. യവനിക C. ഈ കണ്ണികൂടി D. മാൻഹോൾ
90. 'കല്'ത്തിൽ സുഭദ്രയെ അവതരിപ്പിച്ചതാര്?
- A. ഭാനുപ്രിയ B. മോനിഷ C. ശാരദ D. ശോഭന
91. വിധു വിൻസെന്റിന് സംസ്ഥാന പുരസ്കാരം നേടിക്കൊടുത്ത ചിത്രം?
- A. ജല്ലിക്കെട്ട് B. ഇയ്യോബിന്റെ പുസ്തകം C. മാൻഹോൾ D. മായാനദി
92. 'മലയാളസിനിമയുടെ കഥ' എഴുതിയതാര്?
- A. ഐ. ഷബ്ബുദാസ് B. മധു ഇറവങ്കര C. നീലൻ D. വിജയകൃഷ്ണൻ
93. 'സിനിമയും സാഹിത്യവും' - എഴുതിയതാര്?
- A. സി എസ് വെങ്കിടേശ്വരൻ B. അടൂർ ഗോപാലകൃഷ്ണൻ C. മധു ഇറവങ്കര D. ജോൺപോൾ
94. അഗ്രഹാരത്തിൽ കഴുതെ - സംവിധായകനാര് ?
- A. ജോൺ എബ്രഹാം B. മോഹൻ C. അടൂർ ഗോപാലകൃഷ്ണൻ D. അരവിന്ദൻ
95. കേരളസർക്കാരിന്റെ ഉടമസ്ഥതയിൽ 1980-ൽ സ്ഥാപിതമായ ഫിലിം സ്റ്റുഡിയോ?
- A. മഞ്ഞിലാസ് B. ചിത്രാഞ്ജലി C. ഉദയ D. നവോദയ
96. 'വാട്ടർ' എന്ന ചിത്രത്തിന്റെ സംവിധായിക ആര്?
- A. രേവതി B. അപർണ്ണാ സെൻ C. കൊങ്കണാ സെൻ D. ദീപാ മേത്താ
97. രാജസ്ഥാൻ നാടോടിക്കഥയുടെ പശ്ചാത്തലത്തിൽ മണി കൗൾ സംവിധാനം ചെയ്ത ചിത്രമേത്?
- A. നസർ B. ദുവിധ C. ഉസ്തീ റോട്ടി D. മട്ടി മാനസ്
98. മതിലുകളിൽ നാരായണിക്ക് ശബ്ദം നല്കിയതാര്?
- A. കെ പി എ സി ലളിത B. ആനന്ദവല്ലി C. ഭാഗ്യലക്ഷ്മി D. ശ്രീജ
99. എസ്കുപ്പാന്റെ ഛായാഗ്രാഹകൻ ആര് ?

A. ആനന്ദക്കുട്ടൻ B. മകുട രവിവർമ്മ C. ഷാജി എൻ കരുൺ D. അഴഗപ്പൻ

100. കാൻ ചലച്ചിത്രമേളയിൽ ഏറ്റവും മികച്ച ഹ്യൂമൻ ഡോക്യുമെന്റ് പുരസ്കാരം ലഭിച്ച ഇന്ത്യൻ സിനിമ?

A. അപരാജിതോ B. നാഗരിക് C. മഹാനഗർ D. പഥേർ പാഞ്ചലി

ഉത്തരസൂചിക

1. C
2. B
3. D
4. B
5. A
6. B
7. A
8. B
9. D
10. B
11. B
12. D
13. C
14. B
15. A
16. D
17. A
18. C
19. A
20. B
21. D

22. C
23. A
24. D
25. B
26. B
27. C
28. B
29. B
30. A
31. C
32. A
33. B
34. D
35. C
36. B
37. B
38. C
39. C
40. D
41. A
42. B
43. A
44. D
45. B
46. C
47. A
48. B
49. C
50. D
51. A
52. B

- 53. A
- 54. D
- 55. B
- 56. C
- 57. C
- 58. D
- 59. B
- 60. B
- 61. B
- 62. A
- 63. B
- 64. D
- 65. A
- 66. B
- 67. A
- 68. D
- 69. C
- 70. C
- 71. A
- 72. B
- 73. D
- 74. D
- 75. A
- 76. D
- 77. B
- 78. D
- 79. D
- 80. A
- 81. C
- 82. A
- 83. B
- 84. D

- 85. A
- 86. C
- 87. A
- 88. D
- 89. B
- 90. A
- 91. C
- 92. D
- 93. C
- 94. A
- 95. B
- 96. D
- 97. B
- 98. A
- 99. C
- 100. D