

III Semester
M. A. MALAYALAM
 (Private Registration) Multiple Choice Questions

ML010301 ആധുനിക മലയാള കവിത രണ്ടാം ഘട്ടം

ശരിയുത്തരം തിരഞ്ഞെടുത്തെഴുതുക : -

1. “ഇടയ്ക്കു നീർത്തും നീലച്ചിറകാൽ കാലങ്ങളെ-
 യളക്കും പെണ്ണീച്ചയാമിവളേ സ്വപ്നസ്ഫുട-
 ഇനചന്ദ്രന്മാർ രൂമിഴികൾ - കടൽമുടി-
 യിവൾ തന്നടുപ്പുകല്ലാണു മുവടിലോകം”
 ഈ വരികൾ ഏത് കവിതയിൽ നിന്നും എടുത്തതാണ്?
 A) വൃത്തസ്ഥിത B) ആട്ടക്കഥ
 C) പശു D) മുഹൂർത്തം
2. ‘ദൈവം മരിച്ചു’ എന്ന് പ്രഖ്യാപിച്ച ചിന്തകനാര്?
 A) മാർക്സ് B) ഫ്രോയ്ഡ്
 C) യൂങ് D) നീഷെ
3. ‘ഭസ്മാസുരൻ’ എന്ന കവിത രചിച്ചതാര്?
 A) എ. അയ്യപ്പൻ B) കെ. അയ്യപ്പപ്പണിക്കർ
 C) ചെറിയാൻ കെ. ചെറിയാൻ D) മധു
4. ‘കവിതയും പാരമ്പര്യവും’ രചിച്ചതാര്?
 A) എൻ. എൻ. കക്കാട് B) എം. ബി. മനോജ്
 C) ഡോ. എം ലീലാവതി D) ഡോ. കെ. ഭാസ്കരൻ നായർ
5. “നിന്റെ ജീവിതം നിൻകാര്യം മാത്രം ” കടമ്മനിട്ടയുടെ ഏതു കവിതയിലെ വരികളാണിവ?
 A) മത്തങ്ങ B) കോഴി
 C) കാട്ടാളൻ D) ശാന്ത
6. ‘നഗരത്തിൽ ഒരു യക്ഷൻ’ രചിച്ചതാര്?
 A) എം. ബി. മനോജ് B) സച്ചിദാനന്ദൻ
 C) ആറ്റൂർ രവിവർമ്മ D) മാധവൻ അയ്യപ്പത്ത്
7. “വയലിറമ്പത്ത് വിശന്ന പൈതലിൻ
 മുഖത്ത് നീർക്കോരി കരഞ്ഞിരിപ്പവർ” ഏത് കവിതയിലെ വരികളാണിവ?
 A) കത്തി B) കന്നിക്കൊയ്ത്ത്
 C) അജന്ത D) പിതൃഗമനം

8. 'കത്തി' എന്ന കവിത എഴുതിയതാണ്?
 A) കെ. എ. ജയശീലൻ B) എം. ബി. മനോജ്
 C) സാവിത്രി രാജീവൻ D) അത്തോളി രാഘവൻ
9. "ഇത്രയും സൗമ്യമായ ൽ ജീവികളാണോ കുറച്ച് മുൻ അങ്ങോട്ട് പോയതെന്ന് അച്ചുവേട്ടന്റെ കടയിൽ ചായകുടിച്ചിരിക്കുന്നവർ മുക്കത്ത് വിരൽ വെയ്ക്കും..." കവിതയേത്?
 A) ബസ്സ്റ്റോപ്പിൽ B) പശു
 C) അജന്ത D) പാതാളത്തിന്റെ മുഴക്കം
10. "ഒന്നേ രഭ എന്നടുക്കിവച്ച തടികൾ ഒന്നൊന്നിലേയ്ക്ക് മറിയുംപോലെ അരണകൾ പരസ്പരം നോക്കി കുട്ടിയെന്നോക്കിമുന്നോട്ടു നടക്കുന്നു ഓരോ അടിയിലും കുറേശ്ശേ കുറേശ്ശേയായി മറക്കുന്നു." ഈ വരികൾ രചിച്ച കവിയാണ്?
 A) കെ. അയ്യപ്പപ്പണിക്കർ B) ലതീഷ് മോഹൻ
 C) അജീഷ് ദാസൻ D) എ. അയ്യപ്പൻ
11. 'വാക്കും വാക്കും' എന്ന നിരൂപണം രചിച്ചതാര്?
 A) കെ. പി. അപ്പൻ B) വി. സി. ശ്രീജൻ
 C) വി. രാജകൃഷ്ണൻ D) ആഷാമേനോൻ
12. ആധുനികത മലയാള കവിതയിൽ എന്ന കൃതി രചിച്ചതാര്?
 A) വിഷ്ണുനാരായണൻ നമ്പൂതിരി B) പി പവിത്രൻ
 C) കെ.പി. അപ്പൻ D) എൻ. അജയകുമാർ
13. 'കഷി' ആരുടെ രചനയാണ്?
 A) കെ.ജി. ശങ്കരപിള്ള B) ജി. ശങ്കരപിള്ള
 C) കുരീപ്പുഴ ശ്രീകുമാർ D) ഡി. വിനയചന്ദ്രൻ
14. "മരയലമാരയുടെ മൂന്നാമത്തെ കള്ളിയിലെ മരക്കഷണം ഇളക്കി നോക്കി കാണാം എന്റെയും അനിയത്തിയുടേയും പേര് ആണിതെന്ന് കോറി വെച്ചിരിക്കുന്നത്" ആരുടെ വരികളാണിവ?
 A) എം. ആർ രേണുകുമാർ B) അരുൺ പ്രസാദ്
 C) ശ്രീകുമാർ കരിയാട് D) സെബാസ്റ്റ്യൻ

15. 'കവിത വഴിത്തിരിവിൽ' എന്ന പഠനം ചരിച്ചതാര്?
 - A) കെ. എസ്. നാരായണപിള്ള
 - B) പി. രാമൻ
 - C) കെ. പി. ശരച്ചന്ദ്രൻ
 - D) ഡോ. സ്കറിയസക്കറിയ
16. 'മീര പാടുന്നു' എന്ന കവിത രചിച്ചതാര്?
 - A) സുഗതകുമാരി
 - B) വിഷ്ണുനാരായണൻ നമ്പൂതിരി
 - C) ആർ രാമചന്ദ്രൻ
 - D) സച്ചിദാനന്ദൻ
17. "ഇന്നവൻ ഞാൻ പഠിപ്പിച്ച ജ്യോതിയ വിശ്വാസത്തിലൂടെ മഞ്ഞയും നീലയും കലരുന്ന പച്ചയെ സ്നേഹിക്കുന്നു." ആരുടെ വരികളാണിവ?
 - A) അയ്യപ്പപ്പണിക്കർ
 - B) എ. അയ്യപ്പൻ
 - C) കടമ്മനിട്ട രാമകൃഷ്ണൻ
 - D) എം. ഗോവിന്ദൻ
18. 'വിപൽ സന്ദേശങ്ങൾ' ആരുടെ കൃതിയാണ്?
 - A) വാസു എ. കെ.
 - B) രാജൻ കെ
 - C) സി. ആർ പരമേശ്വരൻ
 - D) എം. ഗോവിന്ദൻ
19. 'പച്ച' എന്ന കവിത രചിച്ചതാര്?
 - A) പ്രഭാവർമ്മ
 - B) വിജയലക്ഷ്മി
 - C) എ. അയ്യപ്പൻ
 - D) മേതിൽ രാധാകൃഷ്ണൻ
20. 'ഉർവ്വരതയുടെ താളം; സംസ്കാര പഠനങ്ങൾ' എന്ന നിരൂപണ ഗ്രന്ഥം രചിച്ചതാര്?
 - A) ടി. പി. സുകുമാരൻ
 - B) നരേന്ദ്രപ്രസാദ്
 - C) കെ. സി. നാരായണൻ
 - D) പി. പവിത്രൻ
21. "രോഗത്തിന്റെ പൂക്കൾ" ആരുടെ കൃതിയാണ്?
 - A) വി. രാജകൃഷ്ണൻ
 - B) പി. കെ. പോക്കർ
 - C) പ്രസന്നരാജൻ
 - D) കെ.എസ്. രവീകുമാർ
22. "ടീച്ചറിപ്പോഴും റിലാണ്" എന്ന കവിത എഴുതിയകതാര്?
 - A) എൻ. ജി. ഉണ്ണികൃഷ്ണൻ
 - B) മനോജ് കുറൂർ
 - C) എം. ബി. മനോജ്
 - D) കൽപ്പറ്റ നാരായണൻ
23. ആണ് 'അടുകളെ' എന്ന കവിതയുടെ കർത്താവ്?
 - A) പി. എ നാസിമുദ്ദീൻ
 - B) സച്ചിദാനന്ദൻ പുഴക്കര
 - C) റഫീക്ക് അഹമ്മദ്
 - D) വി. എം. ഗിരിജ

24. “പുഴയേക്കാളത്ര വിശാലം
വിപുലം പുതുജീവിതമെന്നീ
പൊടിമീനിനു തിരിയുന്നീലതു
തിരിയുന്നു വശങ്ങളിൽ മുട്ടി”
ഏത് കവിതയിലെ വരികളാണിവ?
A) ഒരുവൾ B) മത്സ്യം
C) പ്രതിഷ്ഠ D) കത്തി
25. ‘മത്സ്യം’ എന്ന കവിത രചിച്ചതാര്?
A) വി. എം. ഗിриജ B) സാവിത്രി രാജീവൻ
C) റഫീക്ക് അഹമ്മദ് D) ടി. പി. രാജീവൻ
26. ‘ചിദംബരസ്തമരണ’ എഴുതിയതാര്?
A) അനിതാതമ്പി B) പി. രാമൻ
C) എസ്. ജോസഫ് D) ബാലചന്ദ്രൻ ചുള്ളിക്കാട്
27. താഴെ തന്നിരിക്കുന്നവയിൽ വിജയലക്ഷ്മിയുടെ കവിതയേത്?
A) വിഷാദരോഗി B) പുതിയകാഴ്ചകൾ
C) മൃഗശിക്ഷകൻ D) ഡ്രാക്കൂള
28. “അവനിതൊക്കെയും വെറു തമാശയാ-
ണവഗണനയാണവന്റെ കൺകളിൽ
അവനൊരു വെറും മുഴുപ്പിരിയനെ-
സപഹസിക്കുകിലതും ചിതംവരാ”
ഏത് കവിതയിലെ വരികൾ?
A) കുഞ്ഞിന്റെ പെൻസിൽ B) വിമാനത്തവളത്തിൽ ഒരു കവി
C) പ്രതിഷ്ഠ D) സദാചാരി
29. ‘പ്രതിഷ്ഠ’ എന്ന കവിത എഴുതിയതാര്?
A) ഉമാ രാജീവ് B) സാവിത്രി രാജീവൻ
C) അനിത തമ്പി D) വിജില ചിറപ്പാട്ട്
30. ‘ആരോഹണം’ എന്ന കവിത രചിച്ചതാര്?
A) കെ. എ. ജയശീലൻ B) അത്തോളി രാഘവൻ
C) റഫീക്ക് അഹമ്മദ് D) എൻ. ജി. ഉണ്ണികൃഷ്ണൻ
31. താഴെ തന്നിരിക്കുന്നതിൽ ബാലചന്ദ്രൻ ചുള്ളിക്കാടിന്റെ കവിതയേത്?
A) ആത്മഹത്യ മൂന്നമ്പ് B) തിരുവോണം
C) മരണവാർഡ് D) അപൂർണ്ണം
32. ‘സ്കൂൾ’ എന്ന കവിത രചിച്ചതാര്?
A) ബിനു എം. പള്ളിപ്പാട് B) എസ് കലേഷ്
C) അജീഷ് ദാസൻ D) എസ്. കണ്ണൻ

41. താഴെ തന്നിരിക്കുന്നവയിൽ വിഷ്ണുനാരായണൻ നമ്പൂതിരിയുടെ കവിതയേത്?
 A) ഗംഗാനാരായണൻ B) പിതൃഗമനം
 C) അർക്കം D) കാട്ടാളൻ
42. താഴെ തന്നിട്ടുള്ളതിൽ “അല്പത്തിലൂടെ അധികം മൊഴിയുന്ന ആറ്റൂർ ശൈലി” പ്രകടമാകുന്ന കവിതയേത്?
 A) പച്ച B) അജന്ത
 C) ആർക്കം D) മേഘരുപൻ
43. “കണ്ണോലക്കതിർകളിൽ നക്ഷത്രനൃത്തംമീട്ടി
 വിണ്ണിലെ വെളിച്ചങ്ങൾ കൈവിരൽ തുമ്പിൽകാട്ടി
 സൗവർണ്ണവിദ്യുത്പ്രഭാസൗരഭം ചൂക്കൊഞ്ചി
 സൗരയുമത്തിൽ ദീർഘഗാനമായ് വരുന്നോ നീ?”
 ഏത് കവിതയിലെ വരികളാണിവ?
 A) വാക്കേ വാക്കേ കൂടെവിടെ B) ഒരു സറിയലിസ്സിന്റെ പ്രേമഗാനം
 C) പാതാളത്തിന്റെ മുഴക്കം D) അജന്ത
44. ‘ഒരുവൾ’ എന്ന കവിത രചിച്ചതാര്?
 A) സാവിത്രി രാജീവൻ B) സുഗതകുമാരി
 C) വിജയലക്ഷ്മി D) വി. എം. ഗിриജ
45. “ഒന്നു താനെങ്ങുംകേൾപ്പൂ
 എന്നിൽ നിന്നുയർ-
 നെന്നിൽ തന്നെ മാറ്റോലികൊള്ളൂ
 സന്ദേഹങ്ങൾ!
 ചലനരഹിതമാം ചലനം!
 മുകമാം വാചാലത!
 ബദ്ധമാമപാരത!”
 ഏത് കവിതയിലേതാണിത്?
 A) ആരോഹണം B) പ്രതിഷ്ഠ
 C) അജന്ത D) അടുകള
46. താഴെ തന്നിരിക്കുന്നതിൽ സിവിക് ചന്ദ്രന്റെ രചനയേത്?
 A) കാട്ടാളൻ B) പീഡനകാലം
 C) കബനി D) മരണവാർഡ്
47. മേതിൽ രാധാകൃഷ്ണൻ രചിച്ച കവിതയേത്?
 A) എം. ഗോവിന്ദൻ B) കാട്ടാളൻ
 C) പെങ്ങൾ D) ഒരു കുരുവി ഒരു മരം
48. ‘തിരുവോണം’ എന്ന കവിത രചിച്ചതാര്?
 A) കെ. എ. ജയശീലൻ B) അത്തോളി രാഘവൻ
 C) ടി. പി. രാജീവൻ D) വിജയലക്ഷ്മി

49. എഴുത്തച്ഛുഴുതുമ്പോൾ, നാവുമരം, കവി ബുദ്ധൻ തുടങ്ങിയ കവിതകൾ രചിച്ചതാര്?
- A) സാവിത്രി രാജീവൻ B) കല്പറ്റ നാരായണൻ
C) സച്ചിദാനന്ദൻ D) കെ. ജി. ശങ്കരപിള്ള
50. “ഒരുനാൾ വെക്ക പരോളിലിറങ്ങി
അഭിമുഖസംഭാഷണത്തിനിരുന്നു കൊടുത്തു
തിരിച്ചെത്തിയപ്പോൾ
തുരുമ്പ് ഇരുമ്പഴികൾ
ഇങ്ങനെ പിറുപിറുത്തു” ഏത് കവിതയിലെ വരികൾ ആണിവ?
- A) അടുകള B) ഒരുവൾ
C) മത്സ്യം D) കത്തി
51. ഊർമിള, നന്നങ്ങാടികൾ, മുളളൻപന്നി, കൊച്ചിയിലെ വൃക്ഷങ്ങൾ തുടങ്ങിയ കവിതകൾ രചിച്ചതാര്?
- A) പ്രഭാവർമ്മ B) കെ. ജി. ശങ്കപ്പിള്ള
C) സച്ചിദാനന്ദൻ D) എസ് ജോസഫ്
52. വിനയചന്ദ്രിക, വീട്ടിലേക്കുള്ള വഴി, കൂന്തച്ചെച്ചി തുടങ്ങിയ കവിതകൾ രചിച്ചതാര്?
- A) അനോളരാഘവൻ B) ഡി. വിനയചന്ദ്രൻ
C) സാവിത്രിരാജീവൻ D) എസ്. കണ്ണൻ
53. അപൂർണ്ണം എന്ന കവിത രചിച്ചതാര്?
- A) റഫീക്ക് അഹമ്മദ് B) പി.എ. നാസിമുദ്ദീൻ
C) കല്പറ്റ നാരായണൻ D) പ്രഭാവർമ്മ
54. താഴെ തന്നിരിക്കുന്നതിൽ കുരീപ്പുഴ ശ്രീകുമാറിന്റെ കവിതയേത്?
- A) ആത്മഹത്യാമുനമ്പ് B) തിരുവോണം
C) ഒരു കുരുവി ഒരുമരം D) മീരപാടുന്നു.
55. “ഒരുവൾ നോവിൻ ചോരക്കളത്തിൽ
ഒരുവിത്തുമുളപ്പിച്ചെടുക്കുന്നു”
ആരുടെ വരികളാണിവ ?
- A) സാവിത്രി രാജീവൻ B) സുഗതകുമാരി
C) വി.എം. ഗിരിജ D) വിജില ചിറപ്പാട്
56. ‘മാർത്തോമാനഗറിലെ പ്രതിമകൾ’ ആരുടെ കവിതയാണ്?
- A) പി. എ. നാസിമുദ്ദീൻ B) ടി. പി. രാജീവൻ
C) പി. രാമൻ D) അൻവർ അലി
57. താഴെ തന്നിരിക്കുന്നതിൽ എൻ. ജി. ഉണ്ണികൃഷ്ണന്റെ കവിതയേത്?

- A) മേസ്തിരി B) അപനിർമ്മാണം
 C) ഒരു കുരുവി ഒരു മരം D) പെങ്ങൾ
58. എവിടെ ജോൺ, യാത്രാമൊഴി, ഗസൽ, പ്രതിനായകൻ, അമാവാസി എന്നീ കവിതകൾ രചിച്ചതാർ?
 A) വിജയലക്ഷ്മി B) ബാലചന്ദ്രൻ ചുള്ളിക്കാട്
 C) മാധവൻ അയ്യപ്പത്ത് D) അയ്യപ്പപ്പണിക്കർ
59. താഴെ തന്നിരിക്കുന്നതിൽ എ. അയ്യപ്പന്റെ രചനയിൽപ്പെടാത്തതേത്?
 A) ബലിക്കുറിപ്പുകൾ B) അന്താഴം
 C) ചിത്തരോഗാശുപത്രിയിലെ ദിനങ്ങൾ D) തീരെ ചെറിയ തരം ചില ഒച്ചകൾ
60. “അയവെട്ടലേറിയാൽ
 അറുക്കാൻ കൊടുക്കുമോ?” ഈ വരികൾ എഴുതിയതാർ?
 A) ശ്രീലതാ വർമ്മ B) ഉമ രാജീവ്
 C) വി. എം. ഗിരിജ D) വിജയലക്ഷ്മി
61. “ദ്രാവിഡനായ ഞാൻ
 സമൂഹത്തിന്റെ വരാന്തയിലൂടെ
 ഒറ്റയ്ക്കു നടക്കുന്നു”
 എന്ന് പ്രഖ്യാപിച്ച കവി ആർ?
 A) ബാലചന്ദ്രൻ ചുള്ളിക്കാട് B) മനോജ് കുറൂർ
 C) എം. ബി. മനോജ് D) എ. അയ്യപ്പൻ
62. വാൻഗോഗിന് ഒരു ബലിപ്പാട്ട്, പച്ചത്തത്തയുടെ ജഡം, അഭിസാരികയ്ക്കൊരു ഗീതം, ബുദ്ധനും ആട്ടിൻകുട്ടിയും തുടങ്ങിയ കവിതകൾക്കെ് പ്രശസ്തനായ കവി ആർ?
 A) എ. അയ്യപ്പൻ B) കെ. അയ്യപ്പപ്പണിക്കർ
 C) കെ. ജി. ശങ്കരപിള്ള D) പി. രാമൻ
63. “മൃഗശിക്ഷക’നിൽ നിന്നും ‘തച്ചന്റെ മകളി’ലേയ്ക്കുള്ള ദൂരം മലയാള കവിതയിലെ പെൺ സ്വത്വത്തിന്റെ തരിച്ചറിവിൽ നിന്ന് പുറം ലോകത്തേയ്ക്കുള്ള പ്രയാണത്തെ കുറിക്കുന്നു.” ഈ വരികളിൽ പരാമർശിക്കപ്പെടുന്ന കവയിത്രിയാർ?
 A) വിജില ചിറപ്പാട്ട് B) ആർ ലോപ
 C) വിജയലക്ഷ്മി D) വി. എം. ഗിരിജ
64. ‘കുഞ്ഞിന്റെ പെൻസിൽ’ എന്ന കവിത രചിച്ചതാർ?
 A) അനിത തമ്പി B) കെ. ആർ. ടോണി
 C) റഫീക് അഹമ്മദ് D) അൻവർ അലി
65. താഴെ തന്നിരിക്കുന്നതിൽ മോഹനകൃഷ്ണൻ കാലടിയുടെ കവിതയേത്?

- A) പഴയകാഴ്ചകൾ B) മേസ്തിരി
 C) ചെസ്സ് D) പാലൈസ്
66. 'തീരെ ചെറിയ തരം ചില ഒച്ചകൾ' രചിച്ചതാര്?
 A) വീരാൻകുട്ടി B) എം. ആർ. രേണുകുമാർ
 C) സെബാസ്റ്റ്യൻ D) എം. ബി. മനോജ്
67. താഴെ തന്നിരിക്കുന്നതിൽ എം. ബി. മനോജിന്റെ കവിതയേത്?
 A) അപൂർണം B) പ്രതിഷ്ഠ
 C) യൂണിവേഴ്സിറ്റി ഒരു പാഠം D) മനക്കോട്ട
68. 'വിൽപ്പന' എന്ന കവിത രചിച്ചതാര്?
 A) വീരാൻകുട്ടി B) സെബാസ്റ്റ്യൻ
 C) പി. എൻ. ഗോപികൃഷ്ണൻ D) കെ. ആർ. ടോണി
69. താഴെ തന്നിരിക്കുന്നതിൽ പി. എൻ. ഗോപികൃഷ്ണൻ രചിച്ച കവിതയേത്?
 A) പഴയകാഴ്ചകൾ B) മേസ്തിരി
 C) ചെസ്സ് D) മുഹൂർത്തം
70. അമ്മമലയാളം, കീഴാളൻ, ജെസ്സി, രാഹുലൻ ഉറങ്ങുന്നില്ല എന്നീ കവിതകൾ രചിച്ചതാര്?
 A) എ. അയ്യപ്പൻ B) എസ്. ജോസഫ്
 C) മനോജ് കുറൂർ D) കുര്യപ്പുഴ ശ്രീകുമാർ
71. കൽവീട്, ചെറിയ കരിപുര ലോകത്തെ സ്ത്രീയുടെ സ്വപ്നം, പെണ്ണുങ്ങൾ കാണാത്ത പാതിരാന്ദേരങ്ങൾ, ജീവജലം തുടങ്ങിയ കവിതകൾ രചിച്ചതാര്?
 A) സാവിത്രി രാജീവൻ B) വി. എം. ഗിരിജ
 C) വിജയലക്ഷ്മി D) സെറീന
72. "നേഴ്സറി വിട്ടുപോകുന്ന കുഞ്ഞുങ്ങളുടെ നീനിര അവർ ചിലവഴിക്കുന്നത് അവരുടെ സ്വർഗ്ഗത്തിലെ ശേഷിച്ച ദിനങ്ങളാണെന്നെനിക്കറിയാം" ഏത് കവിതയിലെ വരികളാണിവ?
 A) മാർത്തോമ്മാ നഗറിലെ പ്രതിമകൾ B) അടക്കള
 C) കുഞ്ഞിന്റെ പെൻസിൽ D) പഴയ കാഴ്ചകൾ
73. "ലോകത്തെ എഴുതാൻ എത്ര വാക്കുകൾ വേണം? മൂന്നക്ഷരം മതി... പ്രപഞ്ചം മുഴുവൻ

അതിലെഴുതപ്പെട്ട് കഴിഞ്ഞല്ലോ! (പ്രണയം)” ആരുടെ വരികളാണിവ?

- A) അത്തോളി രാഘവൻ B) വീരാൻകുട്ടി
- C) എ. അയ്യപ്പൻ D) മാധവൻ അയ്യപ്പത്ത്

74. ‘കൃഷിക്കാരൻ’ എന്ന കവിതയെഴുതിയതാര്?

- A) വിഷ്ണു പ്രസാദ് B) ലതീഷ് മോഹനൻ
- C) ബിനു എം. പള്ളിപ്പാട് D) കുഴൂർ വിത്സൺ

75. താഴെ തന്നിരിക്കുന്നതിൽ എസ്. കലേഷിന്റെ രചനയേത്?

- A) വൃത്തസ്ഥിത B) കറക്കൽ
- C) ആട്ടക്കഥ D) പശു

76. ‘അരണവാൽ മോതിരം’ എന്ന കവിത രചിച്ചതാര്?

- A) ലതീഷ് മോഹൻ B) അജീഷ് ദാസൻ
- C) എസ്. കണ്ണൻ D) ആർ. ലോപ

77. താഴെ തന്നിരിക്കുന്നതിൽ ആർ. ലോപയുടെ കവിതയേത്?

- A) പഴയകാഴ്ചകൾ B) വൃത്തസ്ഥിത
- C) സദാചാരി D) മുഹൂർത്തം

78. ‘മനക്കോട്ട’ എന്ന കവിത രചിച്ച കവി?

- A) എം. ആർ. രേണുകുമാർ B) ഉണ്ണി ആർ.
- C) ശ്രീകുമാർ കരിയാട് D) പി. എൻ. ഗോപീകൃഷ്ണൻ

79. ‘അമ്മ ഒരു കാല്പനിക കവിതയല്ല’ എന്ന കവിത രചിച്ചതാര്?

- A) ഉമാ രാജീവ് B) സൈന
- C) വിജില ചിറപ്പാട്ട് D) വി. എം. ഗിരിജ

80. താഴെ തന്നിരിക്കുന്നവയിൽ അജീഷ് ദാസൻ രചിച്ച കവിതയേത്?

- A) മരിച്ച വീട്ടിലെ പാട്ട് B) നീ അറിയുക
- C) സ്നേഹം D) ആട്ടക്കഥ

81. മധുരമീനാക്ഷി ചുവർ ചിത്രങ്ങൾ എന്ന കവിത രചിച്ചതാര്?

- A) പി. രാമൻ B) എസ്. ജോസഫ്
- C) കെ. ആർ. ടോണി D) എസ്. കണ്ണൻ

82. “ശരീരമില്ലാത്ത
അപരിചിതരേ,
എത്രയൊക്കെ ശ്രമിച്ചാലും
എന്റെ ലോകത്തിലേക്ക്

- C) ലതീഷ് മോഹൻ D) കുഴൂർ വിത്സൺ
96. “ഒരു പഴം വേി വന്നു
ഈ തെരിച്ച വിത്തിനു സ്വന്തം
കൃഷിക്കാരനെ ഓർമ്മിക്കുവാൻ” ഏത് കവിതയിലെ വരികളാണിത്?
A) പശു B) സ്നേഹം
C) സ്കൂൾ D) കൃഷിക്കാരൻ
97. “കാഴ്ചക് അമ്മയുടെ കണ്ണിൽ നിന്ന്
മിന്നാമിനുങ്ങുകൾ
അടർന്നു വീണു” ഏത് കവിതയിലെ വരികളാണിവ?
A) കറക്കൽ B) മനുഷ്യാകാരം പൂ ഒരു നിലാവ്
C) വിജനതയിൽ ഒരു മരം D) ആട്ടക്കഥ
98. “ഞങ്ങളോടിയ വഴിയിൽ
രാത്രിയ്ക്കു രാത്രി പുള്ളുമുളച്ചു
പകലിനു പകൽ പുള്ളുപുത്തു
അവളെ പിന്നിതുവരെ കിട്ടില്ല
എന്തിനു കാണം?” ഏത് കവിയുടെ വരികളാണിത്?
A) എസ്. കണ്ണൻ B) കെ. ആർ. ടോണി
C) എസ്. കലേഷ് D) എസ്. ജോസഫ്
99. “വിയർപ്പിലുലയും ഉടലുകളെഴും
കലർപ്പിൻ കളി” ഏത് കവിതയിൽ നിന്നെടുത്തത്?
A) ആട്ടക്കഥ B) സ്കൂൾ
C) അടക്കള D) മത്സ്യം
100. “മറിഞ്ഞ പൂവല്ലത്തെപ്പറ്റി നിറയുന്നൊരാൾ
ശിവന്റെ ദിക്കിനെപ്പറ്റി പറയുന്നൊരാൾ
ചവുഗോപുരപ്രതിമയ്ക്കുതാഴെ
കാറ്റിൽ പറിഞ്ഞ തുമ്പിച്ചിരകിണക്കുന്നവർ” കവിതയേത്?
A) മത്സ്യം B) മധുരമീനാക്ഷി ചുവർ ചിത്രങ്ങൾ
C) വൃത്തസ്ഥിത D) ആട്ടക്കഥ

ഉത്തരസൂചിക

1. A	2. D	3. C	4. A	5. B
6. C	7. A	8. D	9. B	10. C
11. B	12. D	13. A	14. B	15. A

16. D	17. B	18. C	19. C	20. A
21. A	22. D	23. B	24. B	25. C
26. D	27. C	28. B	29. B	30. A
31. C	32. A	33. D	34. C	35. D
36. B	37. A	38. B	39. C	40. B
41. A	42. D	43. B	44. D	45. C
46. C	47. A	48. D	49. C	50. A
51. B	52. B	53. D	54. A	55. C
56. A	57. C	58. B	59. D	60. B
61. D	62. A	63. C	64. A	65. D
66. A	67. C	68. B	69. C	70. D
71. B	72. A	73. B	74. D	75. C
76. A	77. B	78. A	79. C	80. A
81. D	82. C	83. A	84. B	85. B
86. A	87. D	88. A	89. C	90. C
91. A	92. B	93. D	94. C	95. A
96. D	97. B	98. C	99. A	100. B