

Third Semester M.A. Hindi (Private Registration)
Multiple Choice Questions
HN010305 : Bhasha Vigyan

- 1 भाषा शब्द किससे बना है?
a. भाष b. भाषिकी c. भाषिक d. भाव
- 2 व्यक्ति बोली का अंग्रेज़ी शब्द क्या है?
a. Dialect b. Local Dialect c. Idiolect d. Sub - Dialect
- 3 बोली का अंग्रेज़ी शब्द क्या है?
a. Dialect b. Local Dialect c. Idiolect d. Sub - Dialect
- 4 'सबीर' किस भाषा का उदाहरण है?
a. गुप्त भाषा b. विशिष्ट भाषा c. अपभाषा d. मिश्रित भाषा
- 5 'पिजिन इगलीश' किसका उदाहरण है?
a. मिश्रित भाषा b. विशिष्ट भाषा c. गुप्त भाषा d. अपभाषा
- 6 भोलानाथ तिवारी के मतानुसार भाषिक संरचना के कितने स्तर हैं?
a. पाँच b. छह c. सात d. आठ
- 7 आधुनिक भाषाविज्ञान के जनक कौन है?
a. भोलानाथ तिवारी b. धीरेन्द्र वर्मा c. सस्यूर d. बाबूराम सक्सेना
- 8 एककालिक भाषाविज्ञान का दूसरा नाम क्या है?
a. समकालिक भाषाविज्ञान b. कालक्रमिक भाषाविज्ञान
c. व्यतिरेकी भाषाविज्ञान d. अनुप्रयुक्त भाषाविज्ञान
- 9 बहुकालिक भाषाविज्ञान का दूसरा नाम क्या है?
a. समकालिक भाषाविज्ञान b. कालक्रमिक भाषा विज्ञान
c. व्यतिरेकी भाषाविज्ञान d. अनुप्रयुक्त भाषा विज्ञान
- 10 अनुप्रयुक्त भाषाविज्ञान का अंग्रेज़ी शब्द क्या है?
a. Socio Linguistics b. General Linguistics
c. Descriptive Linguistics d. Applied linguistics
- 11 ध्वनि के अध्ययन से संबन्ध विज्ञान को क्या कहते हैं?
a. स्वन विज्ञान b. स्वनिम विज्ञान c. रूपिम विज्ञान d. प्रोक्ति विज्ञान
- 12 अग्रस्वर का उदाहरण लिखिए।
a. अ b. उ c. आ d. इ

- 13 मध्य स्वर का उदाहरण कौन सा है?
- a. अ b. ऊ c. इ d. ओ
- 14 इनमें पश्च स्वर कौन सा है?
- a. ई b. ए c. ओ d. आ
- 15 पश्च स्वर का उदाहरण चुनकर लिखिए।
- a. औ b. अ c. इ d. ऐ
- 16 संवृत स्वर कौन सा है?
- a. ऊ b. आ c. औ d. ओ
- 17 अर्ध संवृत स्वर इनमें कौन सा है?
- a. ई b. ऐ c. आ d. ओ
- 18 विवृत स्वर का उदाहरण लिखिए।
- a. ऊ b. अ c. आ d. ओ
- 19 अर्धविवृत स्वर कौन सा है?
- a. ई b. ओ c. औ d. आ
- 20 वृत्तमुखी स्वर कौन सा है?
- a. ओ b. इ c. ए d. आ
- 21 आवृत्तमुखी स्वर कौन सा है?
- a. ओ b. ऊ c. औ d. ऐ
- 22 इनमें अनुनासिक स्वर कौन सा है?
- a. अ b. इ c. आ d. ऊ
- 23 इनमें स्पर्श व्यंजन कौन सा है?
- a. च b. ख c. ज d. व
- 24 संघर्षी व्यंजन कौन सा है?
- a. व b. ख c. च d. ड
- 25 ‘श’ किस प्रकार का व्यंजन है?
- a. स्पर्श b. संघर्षी c. स्पर्श संघर्षी d. नासिक्य
- 26 ‘छ’ किस प्रकार का व्यंजन है?
- a. स्पर्श b. संघर्षी c. स्पर्श संघर्षी d. नासिक्य
- 27 इनमें नासिक्य व्यंजन कौन सा है?
- a. म b. ज c. व d. श

- 28 'ल' किस प्रकार का व्यंजन है?
 a. कंपनजात b. पार्श्विक c. उत्क्षिप्त d. संघर्षी
- 29 'र' किस प्रकार का व्यंजन है?
 a. कंपनजात b. पार्श्विक c. उत्क्षिप्त d. संघर्षी
- 30 कोमल तालव्य का उदाहरण कौन सा है?
 a. क b. ट c. प d. ग
- 31 मसूडे की सहायता से उत्पन्न ध्वनियों को क्या कहते हैं?
 a. अलिजिह्वीय b. उपालिजिह्वीय c. वर्त्त्य d. मूर्धन्य
- 32 स्वर तंत्रियों के अधार पर व्यंजनों के कितने भेद हैं?
 a. पाँच b. चार c. तीन d. दो
- 33 इनमें घोष व्यंजन कौन सा है?
 a. च b. छ c. ज d. क
- 34 इनमें अघोष व्यंजन का उदाहरण कौन सा है?
 a. च b. ज c. ग d. द
- 35 खण्ड्येतर स्वनिम कितने प्रकार के होते हैं?
 a. दो b. तीन c. चार d. पाँच
- 36 'राम ने रावण को बाण से मारा'। इसमें कितने अर्थ तत्व हैं?
 a. तीन b. चार c. पाँच d. छह
- 37 रचना और प्रयोग की दृष्टि से रूपिम के कितने भेद हैं?
 a. चार b. पाँच c. तीन d. दो
- 38 वाक्य के कितने अंग हैं?
 a. दो b. तीन c. चार d. पाँच
- 39 अर्थ विस्तार का उदाहरण चुन लीजिए।
 a. मृग b. पंकज c. तेल d. विद्यार्थी
- 40 अर्थ संकोच का उदाहरण चुनकर लिखिए।
 a. विद्यार्थी b. तेल c. श्रीगणेश d. गंवार
- 41 अर्थादेश का उदाहरण चुनकर लिखिए।
 a. विद्यार्थी b. तेल c. श्रीगणेश d. गंवार
- 42 भावमूलक लिपि किसका विकसित रूप है?
 a. चित्रलिपि b. प्रतीकात्मक लिपि c. सून्नलिपि d. आक्षरिक लिपि

- 43 शारदा लिपि का विकास किससे हुआ?
- a. चित्रलिपि
 - b. कुटिल लिपि
 - c. गुप्त लिपि
 - d. टाकरी लिपि
- 44 कुटिल लिपि का विकास किससे हुआ?
- a. चित्रलिपि
 - b. कुटिल लिपि
 - c. गुप्त लिपि
 - d. टाकरी लिपि
- 45 मुल्तानी किसकी बोली है?
- a. सिंधी
 - b. लहंदा
 - c. पंजाबी
 - d. महाराष्ट्री
- 46 मुल्तानी किस लिपि से विकसित है?
- a. गुरुमुखी
 - b. वानिको
 - c. लंडा
 - d. नागरी
- 47 सिक्खों की लिपि कौन सी है?
- a. गुजराती
 - b. गुरुमुखी
 - c. नागरी
 - d. लंडा
- 48 अशोक के शिलालेख किस लिपि में उत्कीर्ण है?
- a. ब्राह्मी
 - b. खरोष्ठी
 - c. लंडा
 - d. गुरुमुखी
- 49 लिपि किसे कहते हैं?
- a. बोलने की तरकीब को
 - b. अंकित करने को
 - c. लिखित ध्वनि संकेतों को
 - d. चित्रात्मक संकेत को
- 50 इनमें से कौन - सा विज्ञान भाषाविज्ञान का विभाग नहीं है?
- a. स्वनिम विज्ञान
 - b. ध्वनि विज्ञान
 - c. पदार्थ विज्ञान
 - d. वाक्य विज्ञान
- 51 नागरी लिपि किस प्रकार की लिपि है?
- a. वर्णनात्मक
 - b. अक्षरात्मक
 - c. चित्रात्मक
 - d. व्यंजनात्मक
- 52 देवनागरी लिपि का विकास किससे हुआ?
- a. खरोष्ठी से
 - b. ब्राह्मी से
 - c. मराठी से
 - d. फारसी से
- 53 'लैंग्वेज' किसकी रचना है?
- a. ससूर
 - b. बोआस
 - c. भोलानाथ तिवारी
 - d. ब्लूम फील्ड
- 54 'भाषा या वाक्य की लघुतम सार्थक इकाई रूपिम है'। किसका कथन है?
- a. भोलानाथ तिवारी
 - b. द्वारिका प्रसाद सक्सेना
 - c. रामकिशोर शर्मा
 - d. राजमल बोरा
- 55 'सुर' किस रूपिम के अंतर्गत आता है?
- a. मूल रूपिम
 - b. संयुक्त रूपिम
 - c. खंड रूपिम
 - d. अखंड रूपिम
- 56 ग्रिम का पूरा नाम क्या है?
- a. जोसफ ग्रिम
 - b. मार्टिन ग्रिम
 - c. जैकब ग्रिम
 - d. लूथर ग्रिम

- 57 ‘भाषा विज्ञानः सैद्धान्तिक चिन्तन’ किसकी रचना है?
- a. भोलानाथ तिवारी b. रवीन्द्रनाथ श्रीवास्तव c. बाबूराम सक्सेना d. राजमल बोरा
- 58 ‘उपबोली’ का दूसरा नाम क्या है?
- a. स्थानीय बोली b. व्यक्तिबोली c. बोली d. उपभाषा
- 59 स्थानीय बोली का दूसरा नाम क्या है?
- a. व्यक्तिबोली b. बोली c. उपबोली d. उपभाषा
- 60 उद्देश्य चुनकर लिखिए - ‘लड़का अभी घर गया है’।
- a. घर b. लड़का c. गया d. अभी
- 61 ‘सौरभ हँसता है’। किस प्रकार का वाक्य है?
- a. द्विकर्मकीय b. एककर्मकीय c. अकर्मकीय d. कर्म पूरकीय
- 62 ‘राजीव चावल खाता है’। किस प्रकार का वाक्य है?
- a. द्विकर्मकीय b. एककर्मकीय c. अकर्मकीय d. निषेध सूचक
- 63 ‘मुकुल अलका को पत्र लिखता है।’ किस प्रकार का वाक्य है?
- a. द्विकर्मकीय b. एककर्मकीय c. अकर्मकीय d. संदेहसूचक
- 64 जिस वाक्स में एक प्रधान उपवाक्य और एक या अधिक आश्रित उपवाक्य है, उसे क्या कहता है?
- a. संयुक्त वाक्य b. मिश्र वाक्य c. उपवाक्य d. सरल वाक्य
- 65 ‘राम जाता है’। किस प्रकार का वाक्य है?
- a. विधान सूचक b. संदेहसूचक c. आज्ञासूचक d. निषेधसूचक
- 66 जिस वाक्य में कोई भी उपवाक्य प्रधान अथवा आश्रित न हो, उसे क्या कहता है?
- a. मिश्र वाक्य b. आश्रित उपवाक्य c. संयुक्त वाक्य d. सरल वाक्य
- 67 स्वर के उच्चारण में लगनेवाले समय को क्या कहते हैं?
- a. मात्रा b. विवृति c. संवृत्ति d. अर्धसंवृत्ति
- 68 रूपविज्ञान का दूसरा नाम क्या है?
- a. स्वनिम विज्ञान b. पदविज्ञान c. स्वनविज्ञान d. प्रोक्तिविज्ञान
- 69 रूप का दूसरा नाम क्या है?
- a. पद b. ध्वनि c. शब्द d. अर्थ
- 70 ऐतिहासिक भाषाविज्ञान किसे कहते हैं?
- a. बहुकालिक भाषाविज्ञान b. तुलनात्मक भाषाविज्ञान
c. वर्णनात्मक भाषाविज्ञान d. व्यतिरेकि भाषाविज्ञान

- 71 हिन्दी किस लिपि में लिखी जाती है?
- a. देवनागरी
 - b. गुरुमुखी
 - c. पंजाबी
 - d. टाकरी
- 72 'साहस' शब्द किसका उदाहरण है?
- a. अर्थादेश
 - b. अर्थ संकोच
 - c. अर्थ विस्तार
 - d. अर्थोत्कर्ष
- 73 'मृग' शब्द किसका उदाहरण है?
- a. अर्थोत्कर्ष
 - b. अर्थापकर्ष
 - c. अर्थ संकोच
 - d. अर्थ विस्तार
- 74 हस्त स्वर का उदाहरण चुनकर लिखिए।
- a. ई
 - b. ओ
 - c. औ
 - d. उ
- 75 मूर्धन्य व्यंजन का दूसरा नाम क्या है?
- a. वर्त्स्य
 - b. उल्किष्ट
 - c. प्रतिवेष्ठित
 - d. कंपनजात
- 76 'ह' किस प्रकार का व्यंजन है?
- a. अलिजिह्वीय
 - b. वर्त्स्य
 - c. स्वरयंत्रमुखी
 - d. उपालिजिह्वीय
- 77 प्रोक्तिविज्ञान का अंग्रेज़ी शब्द क्या है?
- a. Syntax
 - b. Morphology
 - c. Wordology
 - d. Discourseology
- 78 रूप विज्ञान का अंग्रेज़ी शब्द क्या है?
- a. Discourseology
 - b. Morphology
 - c. Syntax
 - d. Wordology
- 79 आश्रित उपवाक्य के कितने भेद हैं?
- a. चार
 - b. तीन
 - c. दो
 - d. पाँच
- 80 'आधुनिक भाषा विज्ञान' किसकी रचना है?
- a. राजमल बोरा
 - b. धीरेन्द्र वर्मा
 - c. ओमप्रकाश
 - d. कृपाशंकर
- 81 'सामान्य भाषा विज्ञान' किसकी रचना है?
- a. बाबूराम सक्सेना
 - b. भोलानाथ तिवारी
 - c. धीरेन्द्र वर्मा
 - d. ओम प्रकाश
- 82 'भाषाविज्ञान और हिन्दी भाषा' किसकी रचना है?
- a. भोलानाथ तिवारी
 - b. रामजल बोरा
 - c. बाबूराम सक्सेना
 - d. सर्वेश पाण्डेय
- 83 'हिन्दी भाषा और शिल्प' किसकी रचना है?
- a. भोलानाथ तिवारी
 - b. राजमल बोरा
 - c. धीरेन्द्र वर्मा
 - d. सत्यनारायण
- 84 'पंकज' शब्द किसका उदाहरण है?
- a. अर्थ संकोच
 - b. अर्थ विस्तार
 - c. अर्थादेश
 - d. अर्थोत्कर्ष
- 85 'हरिजन' शब्द किसका उदाहरण है?
- a. अर्थ विस्तार
 - b. अर्थादेश
 - c. अर्थापकर्ष
 - d. अर्थ संकोच

- 86 ‘भाषा और भाषिकी’ किसकी रचना है?
 a. भोलानाथ तिवारी b. देवीशंकर द्विवेदी c. राजमल बोरा d. कृपाशंकर सिंह
- 87 ‘क’ किस प्रकार का व्यंजन है?
 a. ओष्ठ्य b. अल्पप्राण c. दंतोष्ठ्य d. महाप्राण
- 88 दंतोष्ठ्य व्यंजन कौन सा है?
 a. त b. थ c. द d. व
- 89 जिन व्यंजनों के उच्चारण में स्वरतंत्रियों में कंपन नहीं होता, उन्हें क्या कहते हैं?
 a. घोष b. महाप्राण c. अघोष d. अल्पप्राण
- 90 जिन व्यंजनों के उच्चारण में स्वरतंत्रियों में कंपन होता है, उन्हें क्या कहते हैं?
 a. महाप्राण b. अघोष c. घोष d. अल्पप्राण
- 91 स्वर तंत्रियों की स्थिति के आधार पर स्वरों के कितने भेद हैं?
 a. तीन b. चार c. पाँच d. दो
- 92 इनमें दृढ़ स्वर कौन सा है?
 a. ई b. अ c. इ d. ऊ
- 93 पार्श्विक व्यंजन के कितने भेद हैं?
 a. तीन b. चार c. दो d. पाँच
- 94 इनमें कोमल तालव्य नहीं है?
 a. ख b. ग c. च d. घ
- 95 हिन्दी चर्वग का उच्चारण किससे होता है?
 a. मसूड़ा b. दाँत c. कठोर तालू d. मूर्ढा
- 96 ‘ण’ किस प्रकार का व्यंजन है?
 a. नासिक्य b. संघर्षी c. पार्श्विक d. उत्क्षिप्त
- 97 इनमें अनवरोधी व्यंजन नहीं है?
 a. नासिक्य b. स्पर्श c. उत्क्षिप्त d. कंपनजात
- 98 ‘भाषा विज्ञान की भूमिका’ किसकी रचना है?
 a. भोलानाथ तिवारी b. देवेन्द्र शर्मा c. राजमल बोरा d. धीरेन्द्र वर्मा
- 99 ‘भाषाविज्ञान’ किसकी रचना है?
 a. देवेन्द्र शर्मा b. बाबूराम सक्सेना c. भोलानाथ तिवारी d. कृपाशंकर सिंह
- 100 ‘हिन्दी भाषा और लिपि’ किसकी रचना है?
 a. भोलानाथ तिवारी b. राजमल बोरा c. धीरेन्द्र वर्मा d. ओम प्रकाश

ANSWER KERY

1. a	2. c	3. a	4. d	5. a	6. b	7. c	8. a	9. b	10. d
11.a	12. d	13.a	14. c	15.a	16.a	17.d	18.c	19.c	20. a
21.d	22.d	23.b	24.a	25.b	26.c	27.a	28.b	29. a	30.d
31.c	32.d	33.c	34.a	35.d	36.b	37.d	38.a	39. c	40.a
41.d	42.a	43.b	44.c	45.b	46.c	47.b	48.a	49.c	50.c
51.b	52.b	53.d	54.a	55.d	56.c	57.b	58.a	59.c	60.b
61.c	62.b	63.a	64.b	65.a	66.c	67.a	68.b	69.a	70.a
71. a	72.d	73.c	74.d	75.c	76.c	77.d	78.b	79.b	80.d
81. a	82. d	83. c	84. a	85.c	86. b	87.b	88. d	89. c	90. c
91. d	92.a	93.c	94.c	95. c	96.a	97.b	98.b	99.c	100.a