

Mahatma Gandhi University
MULTIPLE CHOICE QUESTIONS
for MA ARABIC Programme

SEMESTER IV

AR820403:

SPECIAL POET: NAZIK AL-MALAIKA

1. رائد مدرسة الشعر الحرّ في الأدب العربي

A. نازك الملائكة

B. عبد الوهاب البياتي

C. إيليا أبو ماضي

D. None of the above

2. رائد المدرسة الرومانسية في الشعر العربي الحديث

A. صلاح عبد الصبور

B. خليل مطران

C. عبد القادر المازني

D. None of the above

3. "عاشقة الليل" مجموعة شعرية، صاحبها:

A. نازك الملائكة

B. فدوى طوقان

C. عائشة التيمورية

D. None of the above

4. نازك الملائكة شاعرة -----

A. مصرية

B. لبنانية

C. عراقية

D. None of the above

5. "الكوليرا" قصيدة رائعة ل-----

A. نازك الملائكة

B. عائشة التيمورية

C. إيليا أبو ماضي

- .D None of the above
6. ----- من أشهر أصحاب الاتجاه الرمزي في العصر الحديث
- .A عبد الله البردوني
- .B أدونيس
- .C علي محمود طه
- .D None of the above
7. "أنشودة المطر" قصيدة رائعة، صاحبها:
- .A بدر شاكر السياب
- .B عبد الوهاب البياتي
- .C إيليا أبو ماضي
- .D None of the above
8. الشاعر الذي اشتهر بشاعر الشعب
- .A أحمد شوقي
- .B حافظ إبراهيم
- .C محمود سامي البارودي
- .D None of the above
9. جميل صدقي الزهاوي شاعر -----
- .A سوري
- .B مصري
- .C عراقي
- .D None of the above
10. أدونيس ينتسب إلى -----
- .A سوريا
- .B العراق

.C فلسطين

.D None of the above

11. أول قصيدة نشرت بأسلوب الشعر الحرّ

.A الجداول

.B الكوليرا

.C بطاقة هوية

.D None of the above

12. الاهتمام بالفرد وعواطفه ومشاعره من مميزات -----

.A الواقعية

.B الكلاسيكية

.C الرومانسية

.D None of the above

13. أول من نظم مسرحية شعرية في العربية

.A أحمد شوقي

.B خليل مطران

.C حافظ إبراهيم

.D None of the above

14. ----- من أشهر رواد الشعر الحر

.A معروف الرصافي

.B عبد الوهاب البياتي

.C محمود سامي البارودي

.D None of the above

15. "شظايا ورماد" ديوان شعر لـ -----

.A نازك الملائكة

- .B عبد الوهاب البياتي
- .C إيليا أبو ماضي
- .D None of the above
16. "أزهار ذابلة" ديوان شعر لـ -----
- .A بدر شاكر السياب
- .B عبد الوهاب البياتي
- .C إيليا أبو ماضي
- .D None of the above
17. "ملائكة وشياطين" ديوان شعر لـ -----
- .A نازك الملائكة
- .B عبد الوهاب البياتي
- .C إيليا أبو ماضي
- .D None of the above
18. نشرت قصيدة "الكوليرا" أولاً في سنة -----
- .A 1947
- .B 1948
- .C 1946
- .D None of the above
19. "هل كان حبا" شعر حر الوزن لـ -----
- .A نازك الملائكة
- .B عبد الوهاب البياتي
- .C بدر شاكر السياب
- .D None of the above
20. "حفار القبور" شعر كتبه -----
- .A بدر شاكر السياب

- .B عبد الوهاب البياتي
- .C إيليا أبو ماضي
- .D None of the above
21. الشاعر الذي اشتهر برَبّ السيف والقلم
- .A حافظ إبراهيم
- .B محمود سامي البارودي
- .C أحمد شوقي
- .D None of the above
22. شاعر لقب بالشاعر الوطني لفلسطين
- .A محمود درويش
- .B سميح القاسم
- .C إبراهيم طوقان
- .D None of the above
23. صاحب المسرحية الشعرية "مجنون ليلى"
- .A حافظ إبراهيم
- .B أحمد شوقي
- .C إيليا أبو ماضي
- .D None of the above
24. شاعر اشتهر بقصيدته "ملائكة الرحمة"
- .A بدر شاكر السياب
- .B إبراهيم طوقان
- .C محمود درويش
- .D None of the above
25. الشاعر الذي أسس رابطة مینارفا في أمريكا

- A. أحمد زكي أبو شادي
B. عبد الوهاب البياتي
C. إيليا أبو ماضي
D. None of the above
26. الشاعر الذي لقب بقيثارة فلسطين
A. محمود درويش
B. توفيق زياد
C. إبراهيم طوقان
D. None of the above
27. "الجداول" و"الخمائل" من دواوين -----
A. بدر شاكر السياب
B. إيليا أبو ماضي
C. عبد الوهاب البياتي
D. None of the above
28. من سمات الكلاسيكية الجديدة
A. الاهتمام بالخيال
B. الاهتمام بالعقل
C. التمسك بالطبيعة
D. None of the above
29. رائد الشعر العربي الحديث
A. أحمد شوقي
B. حافظ إبراهيم
C. محمود سامي البارودي
D. None of the above
30. تصوير الحياة كما هي، من سمات الاتجاه -----

- .A الرومانسي
.B الكلاسيكي
.C الواقعي
.D None of the above
31. ولدت نازك الملائكة سنة -----
.A 1923
.B 1933
.C 1925
.D None of the above
32. توفيت نازك الملائكة سنة -----
.A 2005
.B 2009
.C 2007
.D None of the above
33. يعدّ ----- رائد الشعراء المحافظين
.A محمود سامي البارودي
.B حافظ إبراهيم
.C أحمد شوقي
.D None of the above
34. ----- من أشهر الشعراء الكلاسيكيين المعتدلين
.A ميخائيل نعيمة
.B حافظ إبراهيم
.C إيليا أبو ماضي
.D None of the above
35. ظهرت الرومانسية أولاً في -----

- .A. أمريكا
.B. مصر
.C. فرنسا
.D. None of the above
36. ----- رائد الأدب المهجري
.A. ميخائيل نعيمة
.B. جبران خليل جبران
.C. ميشال معلوف
.D. None of the above
37. يعتبر ----- رائد التجديد في الشعر العربي
.A. إيليا أبو ماضي
.B. خليل مطران
.C. أحمد شوقي
.D. None of the above
38. عرف العالم العربي عن الرومانسية أولاً في مؤلفات
.A. خليل مطران
.B. حافظ إبراهيم
.C. أحمد شوقي
.D. None of the above
39. ----- من أشهر الشعراء الرومانسيين في سوريا
.A. ميخائيل نعيمة
.B. حافظ إبراهيم
.C. عمر أبو ريشة
.D. None of the above
40. ----- من أشهر شعراء الرومانسية في مصر

- .A. محمود سامي البارودي
.B. إبراهيم ناجي
.C. أحمد شوقي
.D. None of the above
41. ----- من أشهر شعراء الرومانسية في تونس
.A. أبو القاسم الشابي
.B. إبراهيم ناجي
.C. أحمد شوقي
.D. None of the above
42. ----- من أشهر شعراء الرومانسية في لبنان
.A. محمود سامي البارودي
.B. إبراهيم ناجي
.C. إلياس أبو شبكة
.D. None of the above
43. مذهب ----- يرى أن الإنسان عبارة عن مجموعة من الغرائز الحيوانية
.A. الرومانسية
.B. الواقعية
.C. الكلاسيكية
.D. None of the above
44. شعر المقاومة الفلسطينية شعر -----
.A. روماني
.B. كلاسيكي
.C. واقعي
.D. None of the above

45. ----- من شعراء الواقعية
- .A. محمود سامي البارودي
- .B. إبراهيم ناجي
- .C. سميح القاسم
- .D. None of the above
46. ----- من شعراء الواقعية الاشتراكية في الأدب العربي
- .A. عبد الرحمن الشرقاوي
- .B. إبراهيم ناجي
- .C. حافظ إبراهيم
- .D. None of the above
47. ----- مذهب أدبي يعبر عن التجارب المختلفة بواسطة الرمز
- .A. الرمزية
- .B. الواقعية
- .C. الرومانسية
- .D. None of the above
48. ----- تدعو إلى استخدام الغموض في التعبير الأدبي
- .A. الواقعية
- .B. الكلاسيكية
- .C. الرمزية
- .D. None of the above
49. ----- من الشعراء الرمزيين
- .A. نزار قباني
- .B. إبراهيم ناجي
- .C. إلياس أبو شبكة

.D None of the above

50. ----- من الأوائل الذين أدخلوا الشعر المرسل في الشعر العربي

.A محمود سامي البارودي

.B إبراهيم ناجي

.C رزق الله حسون

.D None of the above

51. ----- هو شعر بدون وزن موحد وقافية موحدة

.A الشعر المرسل

.B الشعر الحرّ

.C الشعر الموزون

.D None of the above

52. "سوق القرية" شعر حرّ كتبه -----

.A عبد الوهاب البياتي

.B بدر شاكر السياب

.C نازك الملائكة

.D None of the above

53. ----- ديوان شعر لصلاح عبد الصبور

.A مدينة بلا قلب

.B الناس في بلادي

.C أزهار ذابلة

.D None of the above

54. ----- رائد حركة أبولو

.A محمود سامي البارودي

.B إبراهيم ناجي

.C أحمد زكي أبو شادي

None of the above .D

55. عائشة التيمورية شاعرة -----

.A. مصرية

.B. عراقية

.C. لبنانية

None of the above .D

56. "حلية الطراز" ديوان شعر لـ -----

.A. نازك الملائكة

.B. عائشة التيمورية

.C. إلياس أبو شبكة

None of the above .D

57. وردة اليازجي شاعرة -----

.A. مصرية

.B. لبنانية

.C. عراقية

None of the above .D

58. ----- ديوان شعر لوردة اليازجي

.A. حلية الطراز

.B. عاشقة الليل

.C. حديقة الورد

None of the above .D

59. ولدت فدوى طوقان في -----

.A. فلسطين

.B. مصر

- .C. العراق
- .D. None of the above
60. "وحدى مع الأيام" ديوان شعر لـ -----
- .A. وردة اليازجي
- .B. فدوى طوقان
- .C. عائشة التيمورية
- .D. None of the above
61. ولد الشاعر عمر أبو ريشة في -----
- .A. القاهرة
- .B. بغداد
- .C. منبج
- .D. None of the above
62. ----- هو الشاعر الذي عمل سفيرا لسوريا في الهند
- .A. أبو القاسم الشابي
- .B. عمر أبو ريشة
- .C. إيليا أبو ماضي
- .D. None of the above
63. "الملاح التائح" ديوان شعر لـ -----
- .A. حافظ إبراهيم
- .B. محمود درويش
- .C. علي محمود طه
- .D. None of the above
64. تأثر إبراهيم ناجي في شعره بالاتجاه -----
- .A. الرمزي

- .B الروماني
.C الواقعي
.D None of the above
65. "ليالي القاهرة" ديوان شعر لـ -----
.A وردة اليازجي
.B فدوى طوقان
.C إبراهيم ناجي
.D None of the above
66. ----- من مؤلفات أحمد زكي أبو شادي
.A أطياف الربيع
.B أزهار الشرّ
.C وراء الغمام
.D None of the above
67. ولد أبو القاسم الشابي في -----
.A مصر
.B تونس
.C العراق
.D None of the above
68. ولد بدر شاكر السياب في -----
.A سورية
.B مصر
.C العراق
.D None of the above
69. صاحب الملحمة الشعرية "المومس العمياء"

- .A. بدر شاكر السياب
.B. إبراهيم ناجي
.C. علي محمود طه
.D. None of the above
70. ليس من مؤلفات بدر شاكر السياب
.A. حفار القبور
.B. أنشودة المطر
.C. عاشقة الليل
.D. None of the above
71. فاروق جويدة شاعر -----
.A. مصري
.B. سوري
.C. عراقي
.D. None of the above
72. ولد الشاعر إيليا أبو ماضي في -----
.A. العراق
.B. لبنان
.C. مصر
.D. None of the above
73. ولد أحمد شوقي ب -----
.A. القاهرة
.B. الشام
.C. بغداد
.D. None of the above

74. صاحب "الإلياذة الإسلامية"

A. محمود سامي البارودي

B. أحمد محرم

C. حافظ إبراهيم

D. None of the above

75. صاحب "الأرملة المرضعة"

A. معروف الرصافي

B. إبراهيم ناجي

C. عائشة التيمورية

D. None of the above

76. مدرسة الديوان مدرسة -----

A. واقعية

B. رومانسية

C. كلاسيكية

D. None of the above

77. قامت مدرسة الديوان سنة -----

A. 1921

B. 1932

C. 1925

D. None of the above

78. تأسست الرابطة القلمية في -----

A. مصر

B. نيويورك

C. لبنان

D. None of the above

79. كان جبران خليل جبران رئيس -----

A. حركة أبولو

B. مدرسة الديوان

C. الرابطة القلمية

D. None of the above

80. أسست حركة أبولو سنة -----

A. 1920

B. 1932

C. 1921

D. None of the above

81. مؤسس العصبة الأندلسية

A. جبران خليل جبران

B. ميشال معلوف

C. أحمد زكي أبو شادي

D. None of the above

82. ----- تمثل كل فن وأدب يتبلور المثل الإنسانية المتمثلة في الخير والحق والجمال

A. الكلاسيكية

B. الرومانسية

C. الواقعية

D. None of the above

83. تدعو ----- إلى حرية الفن والتجربة الذاتية والوحدة العضوية

A. الرومانسية

B. الكلاسيكية

C. الواقعية

D. None of the above

84. ----- من الشعراء الرومانسيين

- .A حافظ إبراهيم
- .B أبو القاسم الشابي
- .C أحمد شوقي
- .D None of the above

85. ----- من أدباء الواقعية الأوروبية في الأدب العربي الحديث

- .A نجيب محفوظ
- .B أبو القاسم الشابي
- .C أحمد شوقي
- .D None of the above

86. ----- من رواد الشعر العربي الرمزي

- .A حافظ إبراهيم
- .B أبو القاسم الشابي
- .C بشر فارس
- .D None of the above

87. ----- تهدف إلى إبراز التناقض في الحياة أكثر من اهتمامه بالتأليف

- .A الرمزية
- .B السريالية
- .C الواقعية
- .D None of the above

88. ----- منهج أدبي يؤمن أن كل ظاهرة إنسانية تشكل بنية لا يمكن دراستها إلا بتحليل

- عناصرها
- .A الرمزية
- .B الواقعية
- .C البنيوية

.D None of the above

89. ----- من رواد البنيوية في الأدب العربي

.A صلاح فضل

.B أبو القاسم الشابي

.C إبراهيم ناجي

.D None of the above

90. ----- منهج فكري علماني يسعى لتغيير الحياة ورفض الواقع

.A الرمزية

.B الحداثة

.C البنيوية

.D None of the above

91. ----- من شعراء الحداثة في الأدب العربي

.A معروف الرصافي

.B خليل مطران

.C أدونيس

.D None of the above

92. ----- ردّ فعل للحداثة

.A ما بعد الحداثة

.B الواقعية

.C البنيوية

.D None of the above

93. ----- من ممثلي ما بعد الحداثة في الغرب

.A دريدا

.B روسو

.C سوسيور

.D None of the above

94. المجلة التي أسسها أحمد زكي أبوشادي

.A الرابطة

.B السائح

.C أبولو

.D None of the above

95. يبدأ عصر النهضة العربية بعد حملة نابليون على مصر سنة -----

.A 1798

.B 1898

.C 1788

.D None of the above

96. من عوامل النهضة الحديثة

.A المدارس العصرية

.B المساجد

.C المراصد

.D None of the above

97. يعدّ العصر العثماني عصر----- في الأدب العربي

.A الانقلاب

.B الازدهار

.C الانحطاط

.D None of the above

98. من المطابع التي أنشأها محمد عليّ باشا في مصر

.A المطبعة الأمريكية

.B مطبعة بولاق

.C مطبعة مصر

.D None of the above

99. الشاعر الذي أسس نادي النحل الدولي

.A عبد الوهاب البياتي

.B إبراهيم ناجي

.C أحمد زكي أبو شادي

.D None of the above

100. الشعر الذي يهاجم ضد الاستبداد والاستعمار يسمى شعر-----

.A المقاومة

.B المهاجمة

.C المنافسة

.D None of the above

MA Arabic - Semester IV

AR820403: Special Poet: Nazik Al-Malaika

KEY TO ANSWERS

Key	.Q. No	Key	.Q. No	Key	.Q. No	Key	.Q. No	Key	.Q. No	Key	.Q. No	Key	.Q. No
C	91	B	76	C	61	A	46	A	31	A	16	A	1
A	92	A	77	B	62	A	47	C	32	B	17	B	2
A	93	B	78	C	63	C	48	A	33	A	18	A	3
C	94	C	79	B	64	A	49	B	34	C	19	C	4
A	95	B	80	C	65	C	50	C	35	A	20	A	5
A	96	B	81	A	66	B	51	B	36	B	21	B	6
C	97	A	82	B	67	A	52	B	37	A	22	A	7
B	98	A	83	C	68	B	53	A	38	B	23	B	8
C	99	B	84	A	69	C	54	C	39	B	24	C	9
A	100	A	85	C	70	A	55	B	40	A	25	A	10
		C	86	A	71	B	56	A	41	A	26	B	11
		B	87	B	72	B	57	C	42	B	27	C	12
		C	88	A	73	C	58	B	43	B	28	A	13
		A	89	B	74	A	59	C	44	C	29	B	14
		B	90	A	75	B	60	C	45	C	30	A	15