

I SEM. MA .Malayalam

ML010104

സാഹിത്യരചനാ സങ്കേതങ്ങൾ

1 സാഹിത്യ ഭൂഷണത്തിന്റെ കർത്താവാരാ?

(കുട്ടികൃഷ്ണമാരാർ , ഏ.ആർ, കേരള വർമ്മ)

2 വൃത്ത വിചാരം എഴുതിയതാരാ?

(കെ.കെ.ശിവദാസ്, കെ.കെ.ബാബുരാജ്, കെ.കെ. വാദ്ധ്യൂർ) (

3 രൂപകദർശനം ആരുടെ കൃതി?

(ശർമ്മ വി.എസ്., വേദബന്ധു , മാരാർ)

4 രാമചന്ദ്രവിലാസത്തിന്റെ കർത്താവാരാ ?

(അഴകത്ത് , വള്ളത്തോൾ, ഉള്ളൂർ)

5 രാമചന്ദ്ര വിലാസത്തിൽ എത്ര സർഗ്ഗങ്ങളുണ്ട്?

(21, 20, 19)

6 ചിത്രയോഗത്തിന്റെ കർത്താവാരാ?

(ആശാൻ, ഉള്ളൂർ, വള്ളത്തോൾ)

7 കവിത്രയത്തിൽ മഹാകാവ്യമെഴുതാത്ത കവി ?

(ആശാൻ, ഉള്ളൂർ, വള്ളത്തോൾ,)

8 ആശാന്റെ അവസാന ഖണ്ഡകാവ്യകൃതി?(കരുണ, ലീല, നളിനി)

9 നളിനിക്ക് അവതാരിക എഴുതിയതാരാ? (ഏ.ആർ, കേരള വർമ്മ, ഉള്ളൂർ)

10 നാലപ്പാട്ട് നാരായണ മേനോന്റെ വിലാപകാവ്യം

(ഒരു വിലാപം, പ്രരോദനം, കണ്ണനീർത്തുള്ളി)

11 മലയാളത്തിലെ ആദ്യ കഥ യേത്?

(ദാമക, വാസനാവികൃതി, ആരാന്റെ കുട്ടി)

12 ചന്ദ്രമേനോൻ രചിച്ച അപ്പൂർണ്ണ നോവൽ

(ഇന്ദുലേഖ, ശാരദ, സരസ്വതീ വിജയം)

13 ഭീമൻ നായകനായ എം.ടി.യുടെ നോവൽ

(കാലം, രണ്ടാമുഴം, മഞ്ഞ്)

14 സംഗീത നൈഷധം ആരുടെ രചനയാണ്?

(ടി.സി.അ ച്യുതമേനോൻ, ടി.ഭാസ്കരൻ, ഒളപ്പമണ്ണ)

15 ഭാഷാനാടകങ്ങളെ പരിഹസിച്ചു എഴുതപ്പെട്ട ആദ്യ കൃതി?

(മറിയാമ്മ, ചക്കീചങ്കരം, സാകേതം)

16 നോവലിന്റെ ശില്പത്തിൽ ചെറുകാട് എഴുതിയ ആത്മകഥ ?

(ജീവിതപ്പാത, രണ്ടിടങ്ങഴി, ജീവിത നിഴൽപ്പാടുകൾ)

17 ഛന്ദസ്സുകളുടെ എണ്ണമെത്ര?

(26,36, 16).

18 ഭജഗോവിന്ദത്തിന്റെ വൃത്തമേത്?

(തരംഗിണി, തോടകം, മാലിനി)

19 പാനാവൃത്തം എന്നറിയപ്പെടുന്നത്?

(കാകളി, ദ്രുതകാകളി, മഞ്ജരി)

20 സന്ദേശ വൃത്തം എന്നറിയപ്പെടുന്നത്?

(മന്ദാക്രാന്താ, തരംഗിണി, മാലിനി)

21 ശബ്ദാർത്ഥസഹിത കാവ്യം എന്നു പറഞ്ഞതാര്?

(ഭാമഹൻ, ദണ്ഡി, വാമനൻ)

22 രസസിദ്ധാന്തത്തിന്റെ ഉപജ്ഞാതാവ്?

(ഭാമഹൻ, ഭരതൻ, വാമനൻ)

23 ധ്വനി സിദ്ധാന്ത സ്ഥാപകനാര്?

(ആനന്ദവർദ്ധനൻ , അഭിനവ ഗുപ്തൻ, വാമനൻ)

24 ശൃംഗാരത്തിന്റെ സ്ഥായിഭാവമേത്? (ഹാസം,രതി, കരുണം)

25 ലക്ഷണാ വ്യാപാരത്തിന് ആശ്രയമായ ശബ്ദം

(ലക്ഷകം, വ്യഞ്ജകം, ധ്വനി)

26 വക്ത്രാശ്തി സിദ്ധാന്ത സ്ഥാപകൻ

(വാമനൻ, ഭാമഹൻ., കുന്തകൻ)

27 ഔചിത്യ വിചാര ചർച്ച എഴുതിയത്?

(ക്ഷേമേന്ദ്രൻ, കുന്തകൻ, ദണ്ഡി)

28 രീതിക്കു മാർഗ്ഗം എന്ന സംജ്ഞ ഉപയോഗിച്ചതാര്?

(ദണ്ഡി, കുന്തകൻ, ഭാമഹൻ)

29 രീതിരാത്മാ കാവ്യസ്യ എന്നു പറഞ്ഞത്?

(വാമനൻ , ഭരതൻ , ക്ഷേമേന്ദ്രൻ)

30 സ്റ്റോടവാദ സ്ഥാപകൻ ആർ?

(ഭർത്തൃഹരി, ആനന്ദവർദ്ധനൻ , കന്തകൻ)

31 നോമാഡിക് പാലസ് ആരുടെ കവിതാ സമാഹാരം

(ഷെല്ലി, ഗുസ്താവ് കാൻ, കോളറിഡ്ജ്)

32 ഒബ്ജക്ടിവ് കോറിലേറ്റീവ് ആരുടെ ആശയമാണ്

(എലിയറ്റ്, പൗണ്ട്, ഹ്യൂം)

33 Art as Technique ആരുടെ പ്രബന്ധം ?

(ഷോക്ലോവിസ്കി, ജാക്കോബ്സൺ, ഐക്കൻ ബോം) (

34 പുര: ക്ഷേപണ വാദത്തിന്റെ ആചാര്യനാർ?

(മുകറോവ്സ്കി, മാർട്ടിൻ ,ഐക്കൻ ബോം).

35 പോളിഫോണി എന്ന ആശയം അവതരിപ്പിച്ചത് ആരാണ് ?

(ബക്സിൻ, ഹൂക്കോ, സാഫോ)

36. ആരുടെ നോവലുകളെക്കുറിച്ചുള്ള പഠനത്തിലാണ് പോളിഫോണി എന്ന സങ്കല്പം അവതരിപ്പിച്ചത്?

(ടോൾസ്റ്റോയി, ദസ്തയോവ്സ്കി, കാഫ്ക)

37 ഹെറ്ററോഗ്ലോസിയ ആരുടെ ആശയമാണ് ?

(ദസ്തയോവിസ്കി, ടോൾസ്റ്റോയി, ബക്സിൻ)

38 റബലേയ് ആൻഡ് ഹിസ് വേൾഡ് ആരുടെ കൃതി?

(ബക്സിൻ, ഹൂക്കോ , കാഫ്ക)

39 വേതാളകേളി എന്ന കവിതയുടെ രൂപമേത് ?

(ഭാവഗീതം, നാടകീയ സ്വഗതാഖ്യാനം., മഹാ കാവ്യം)

40 മുക്തകത്തെക്കുറിച്ച് ആദ്യം പരാമർശിച്ചത് ആർ?

(ദണ്ഡി, ഭാമഹൻ, കന്തകൻ)

41 ഗീതഗോവിന്ദത്തിന്റെ കർത്താവ്

(ജയദേവർ , കാളിദാസൻ, ഭാസൻ)

42 വിലാസലതിക ആരുടെ കൃതി?

(ഉള്ളൂർ, ആശാൻ , വള്ളത്തോൾ)

43 മരുഭൂമി ഏതു തിണയിൽ വരും ?

(മരുതം,പാലൈ, നെയ്തൽ)

44 വചനം എന്ന പദം നിഷ്പന്നമായത് ഏത് ധാതുവിൽ നിന്നാണ് ?

(വചനം, വചിക്കൽ , വചി)

45 ലിംഗായത സാഹിത്യം എന്നറിയപ്പെടുന്നത്.

(വചനം, യോഗം, ഗദ്യകവിത)

46 കന്നഡ സാഹിത്യത്തിലെ ആദ്യ കവയിത്രി

(അക്ക മഹാദേവി, നിരഞ്ജന, കമല)

47 ജാപ്പനീസ് ലഘുകവിത

(ദോഹ, ഹൈക്കു, ഷിഹ്)

48 സോണെറ്റ് ജന്മമെടുത്തത് എവിടെയാണ്

(ഗ്രീസ്, ഇറ്റലി, ജർമ്മനി)

49 ലിറിക്കിന്റെ ജന്മഭൂമി

(ഇറ്റലി, ഇംഗ്ലണ്ട്, ഗ്രീസ്)

50 കുരുവികൾ എന്ന ഗീതക സമാഹാരത്തിന്റെ കർത്താവാരാ?

(എം.പി.അപ്പൻ, വൈലോപ്പിള്ളി, നാലാങ്കൽ)

51 ടാങ്ക എന്ന അഞ്ചു വരി കവിത എത് രാജ്യത്താണ് ഉദ്ഭവിച്ചത്?

(ചൈന, ജപ്പാൻ, കൊറിയ)

52 വകാ യിലെ ഘടന

(7-3, 7-7, 5-7)

53 ഹൈക്കു പദാംഗ ഘടന

(5-7-5, 5-7-1, 5-7 -7)

54 കോർത്തു കോർത്തു പോകുന്ന കവിത

(രക്ത , ടാങ്ക , ചാൻ)

55 പതിനേഴ് പദാംഗങ്ങൾ ഉള്ള മൂന്നു വരികാവ്യം

(ഹൈക്കു, വചനം, രംഗ)

56 ദോഹ യഥാർത്ഥത്തിൽ എന്തിനെ കുറിക്കുന്നു ?

(കവിത, ചരന്ദസ്സ് , ഉള്ളടക്കം)

57 അവൈയക്തിക വാദമവതരിപ്പിച്ചത് ആരാണ്?

(എലിയറ്റ്, റിച്ചാർഡ്സ്, ടെന്നിസൺ)

58 കവിതയിൽ വികാരവിഷ്കാരത്തിന് എലിയറ്റ് നിർദ്ദേശിച്ച മാർഗ്ഗം ?

(ഇമേജ്, സിംബൽ, ഒബ്ജക്ടീവ് കോറിലേറ്റീവ്)

59 ഹാംലെറ്റ് കലാപരമായി പരാജയം എന്നു പറഞ്ഞതാര്?

(എലിയറ്റ്, റിച്ചാർഡ്സ്, പൗണ്ട്)

60 തരിശ് ഭൂമി ആരുടെ കവിത ?

(ബ്രൗണിങ്, എലിയറ്റ്, വേർഡ്സ്വർത്ത്)

61 ചെറു കഥാപ്രസ്ഥാനം എഴുതിയത്

(എം.പി.പോൾ, മാരാർ, മുണ്ടശ്ശേരി)

62 ഭാഷാഭൂഷണം എഴുതിയതാര്?

(ബാലകൃഷ്ണപിള്ള, സുകുമാരപിള്ള, ഏ.ആർ.രാജരാജവർമ്മ)

63 S/Z ആരുടെ കൃതിയാണ് ?

(ബാർത്ത്, എലിയറ്റ്, ഫൂക്കോ)

64 വൃത്തമഞ്ജരി ആരുടെ കൃതിയാണ് ?

(ഏ ആർ, കേരള വർമ്മ, രാധാകൃഷ്ണൻ)

65 സിനിമയുടെ ബൃഹിസ്റ്റ്

(കഥ, തിരക്കഥ, സംഭാഷണം]

66 ഒരേ ശബ്ദത്തിലർത്ഥം രണ്ടുരച്ചാൽ

(ഉപമ, ശ്ലേഷം, രൂപകം)

67 പരസ്പര സാദൃശ്യമുള്ള ധർമ്മങ്ങളോടു കൂടിയ ഒരു വർണ്യത്തിനും അവർണ്യത്തിനും അഭേദം ക്ലപിച്ചാൽ അലങ്കാരം

(ഉപമ, രൂപകം, അപഹന്തി)

68 വിശിഷ്ട ധർമികൾക്കെകയ്മാരോപിച്ചാൽ

(നിദർശന, ദൃഷ്ടാന്തം, ഉപമ)

69 അനേകമേക ധർമ്മത്തിലന്വയിപ്പിച്ചു

(രൂപകം, ദീപകം, ദൃഷ്ടാന്തം)

70 സൂക്ഷ്മ സ്വഭാവം വർണിച്ചാൽ അലങ്കാരം

(വിഭാവന, അസംഗതി, സ്വഭാവോക്തി)

71 സ്തുതിയിലവസാനിക്കുന്ന നിന്ദ ഏതലങ്കാരം

(ഉദാത്തം, പരികരം, വ്യാജ സ്തുതി)

72 ഒരേ വ്യാജനത്തെ അടുത്തവർത്തിക്കുന്നത്

(അനപ്രാസം, ആദിപ്രാസം, അന്യപ്രാസം)

73 ത, ത, ജ, ഗ, ഗ - വൃത്തമേത്

(അനുഷ്ടുപ്പ്, ഇന്ദ്രവജ്ജര , സുവാഗത)

75 സ, സ, സ, സ - വൃത്തം

(തോടകം , സമ്മത, വംശസ്ഥ)

76 സ, ജ, സ, ജ, ഗ - വൃത്തം

(മഞ്ജുഭാഷിണി , പർഹർഷിണി, തോടകം)

77 ത, ഭ, ജ, ജ, ഗ, ഗ - വൃത്തം

(വസന്തതിലകം, തോടകം, വംശസ്ഥ)

78 ന, ന, മ, യ ,യുഗമെട്ടിൽത്തട്ടണം

(മാലിനി, വസന്തതിലകം , തോടകം)

79 പന്ത്രണ്ടാൽ മസജം സതം ത ഗുരുവും

(മല്ല്വക, ശാർദ്ദൂലവിക്രീഡിതം, ഹരിണി)

80 ദ്വിമാതൃം ഗണമെട്ടെണ്ണം യതി മദ്ധ്യം

(തരംഗിണി, നതോന്നത, കാകളി)

81 പർരോദനം ഏതു പർരസ്ഥാനത്തിൽ പെട്ട കാവ്യമാണ് ?

(ഭാവഗീതം, വിലാപഗീതം , സന്ദേശകാവ്യം)

82 ചങ്ങമ്പുഴയുടെ ഗ്ലാമിണനാടകീയ വിലാപകാവ്യം

(മോഹിനി, രമണൻ , കളിത്തോഴി)

83 ഇവനെക്കൂടി ആരെ അനുസ്മരിച്ചെഴുതിയ കവിതയാണ്

(വൈലോപ്പിള്ളി, ജി, ഇടശ്ശേരി)

84 ചെറുകഥ ഇന്നലെ ഇന്ന് ആരുടെ കൃതിയാണ്

(എം.അച്യുതൻ, സാന, എം. ലീലാവതി)

85 കന്ദലത എഴുതിയതാര്

(ഒ.ചന്ദ്രമേനോൻ , അപ്പു നെടുങ്ങാടി, കേശവദേവ്)

86 മഞ്ഞ് എഴുതിയത് ആര്?

(ഒ.വി.വിജയൻ, സേതു, എം.ടി)

87 കണ്ണീരും കിനാവും എഴുതിയതാര്?

(എം.ടി., വി.ടി.ഭട്ടതിരിപ്പാട്, എം.ആർ.ബി)

88 ജീവിത സമരം എന്ന കൃതി ഏതു വിഭാഗത്തിൽ പെടുന്നു ?

(നോവൽ, ആത്മകഥ, ചെറുകഥ)

89 എന്റെ കഥ എഴുതിയതാര്?

(എം.ടി., മധുപാൽ, മാധവിക്കുട്ടി)

90 ബാണഭട്ടന്റെ ഹർഷ ചരിതം ഏതു ഭാഷയിലാണ് രചിച്ചത്?

(സംസ്കൃതം, ഹിന്ദി, ഉറുദു)

91 വർത്തമാനപ്പുസ്തകം ഏതു സാഹിത്യ ശാഖയിൽ പെടുന്നു?

(യാത്രാ വിവരണം, ഉപന്യാസം, ആത്മകഥ)

92 ചക്കിചങ്കരം ഏതു സാഹിത്യ ശാഖയിൽ വരുന്ന കൃതിയാണ് ?

(നാടകം, നോവൽ, കവിത)

93 ലങ്കാലക്ഷ്മി ഏതു സാഹിത്യ വിഭാഗത്തിൽ വരുന്ന കൃതിയാണ്?

(നോവൽ, നാടകം, കവിത)

94 സമത്വവാദി നാടകം എഴുതയത് ആര്?

(പുളിമാന .,സി.ജെ, കാവാലം)

95 ഇടശ്ശേരിയുടെ കൂട്ടുകൃഷി ഏതു സാഹിത്യ വിഭാഗത്തിൽ വരും?

(നാടകം, കവിത, നോവൽ)

96 വെള്ളപ്പൊക്കത്തിൽ ആരുടെ കഥയാണ്?

(തങ്കഴി, ബഷീർ, ദേവ്)

97 നീല വെളിച്ചം ആരുടെ കഥയാണ്?

(ബഷീർ, തങ്കഴി , ദേവ്)

98 വിദ്യാ വിനോദിനി

(പത്മം, മാസിക, നിരൂപണം)

99 ധർമ്മരാജ എഴുതിയതാര് ?

(ഒ. ചന്ദ്രമേനോൻ , സി.വി.രാമൻ പിള്ള , എം.ടി.)

100 ഒരോത ഏതു സാഹിത്യ വിഭാഗത്തിൽ വരുന്ന കൃതിയാണ്?

(കഥ, നോവൽ, കവിത)