

Mahatma Gandhi University

Multiple Choice Questions for MA Arabic Programme

Semester I

AR010102- MODERN ARABIC POETRY

1. بدأ عصر النهضة في الأدب العربي بدخول ----- مصر بقيادة نابليون بونابارت
- A. الإنجليزيين
B. البرتغاليين
C. الفرنسيين
2. يعتبر ----- رائد الشعر العربي الحديث الذي جدّد في القصيدة العربية شكلاً ومضموناً
- A. أحمد زكي أبو شادي
B. محمود سامي البارودي
C. أحمد محرم
3. يعتبر ----- هو رائد المسرح الشعري الحديث
- A. بدر شاكر السياب
B. أحمد شوقي
C. خليل مطران
4. الشعر الذي يعبر عن عواطف الحب والشوق إلى الحبيب هو -----
- A. الوجداني
B. المرسل
C. المهجري
5. رائد مدرسة الإحياء والبعث في الشعر العربي هو -----
- A. خليل جبران
B. خليل مطران
C. البارودي
6. الشاعر ----- هو الرائد الأول الذي أسس لظهور الشعر الحر
- A. عبد الوهاب البياتي
B. نازك الملائكة
C. صلاح عبد الصبور

7. عصر النهضة يبدأ الحملة الفرنسية على مصر تحت قيادة نابليون سنة -----
- A. 1785م
B. 1798م
C. 1898م
8. يعدّ العصر العثماني ----- في الأدب العربي
- A. عصر الازدهار
B. عصر الانقلاب
C. عصر الانحطاط
9. ----- من عوامل النهضة الحديثة
- A. المدارس
B. المساجد
C. المراصد
10. ----- هو الذي أنشأ جامعة الأزهر في القاهرة
- A. جوهر الصقلي
B. الخديوي عباس
C. محمد علي باشا
11. من أهم شعراء مدرسة الواقعية في العراق -----
- A. عبد الوهاب البياتي
B. إبراهيم ناجي
C. البارودي
12. تعتبر ----- من رواد الشعر الحر في الأدب العربي
- A. عائشة تيمورية
B. نازك الملائكة
C. فدوى طوقان

13. الشعر الذي يهاجم ضد الاستبداد والاضطهاد يسمى شعر -----
A. المقاومة
B. المهجر
C. المبالغة
14. ----- هي أول جريدة باللغة العربية التي أصدرها محمد علي باشا في عام 1828م
A. الأهرام
B. الوقائع المصرية
C. الأخبار المصرية
15. العصبة الأندلسية هي جماعة عربية في البرازيل، من روادها الشاعر القروي -----
A. رشيد أمين الريحاني
B. رشيد سليم الخوري
C. شفيق المعلوف
16. أحمد شوقي شاعر مصري ونُفي إلى -----
A. أسبانيا
B. سيلان
C. أفغانستان
17. ----- شاعر بارع في النهضة الأدبية وله مسرحية "مصرع كليوبترا" المشهورة
A. خليل مطران
B. محمود سامي البارودي
C. أحمد شوقي
18. ----- هو شاعر بارز يعتبر من رواد الشعر الحر الحديث، ويلقب بشاعر إفريقيا والعروبة.
A. محمد عبد الباري
B. محمد الفيتوري
C. محمد عمر البنا

19. " إرادة الحياة" من أشهر القصائد الحديثة، ويعتبر أيضا النشيد الوطني التونسي كتبها -----
A. عبد الرحمن شكري
B. أبو القاسم الشابي
C. فوزي معلوف
20. يعد ----- من أعظم شعراء العربية في العصور الحديثة يلقب بـ "أمير الشعراء"
A. أحمد شوقي
B. محمود سامي البارودي
C. حافظ ابراهيم
21. نُفِيَ أحمد شوقي إلى أسبانيا ثم عاد إلى وطنه مصر سنة -----
A. 1920م
B. 1925م
C. 1930م
22. ولد ----- في منبج بلدة أبي فراس الحمداني في سوريا عام 1910م
A. أحمد الصافي النجفي
B. إبراهيم ناجي
C. عمر أبو ريشة
23. ----- يعتبر من أشهر الشعراء المصريين وصاحب مسرحية "علي بك الكبير"
A. خليل مطران
B. محمود سامي البارودي
C. أحمد شوقي
24. يعتبر ----- من كبار شعراء وأدباء العصر الحديث وكان سفيرا لسوريا في الهند
A. أحمد محرم
B. عبد القادر المازني
C. عمر أبو ريشة

25. مدرسة أبولو هي مدرسة شعرية أنشأت عام ----- في القاهرة
- A. 1932م
B. 1921م
C. 1920م
26. ----- هو الذي كتب "أسواق الذهب"
- A. خليل مطران
B. محمود سامي البارودي
C. أحمد شوقي
27. ----- شاعر عراقي قام بترجمة العديد من المؤلفات من اللغة الفارسية إلى العربية
- A. خليل مطران
B. محمود سامي البارودي
C. أحمد الصافي النجفي
28. ----- يعد من أعظم شعراء العربية في العصور الحديثة وكتب "عذراء الهند"
- A. أحمد الصافي النجفي
B. حافظ إبراهيم
C. أحمد شوقي
29. ----- يعد من أهم شعراء المهجر في أوائل القرن العشرين وأسس مجلة "السمير"
- A. أحمد محرم
B. إيليا أبو ماضي
C. عمر أبو ريشة
30. الشاعر عمر أبو ريشة ولد بسوريا ولكن توفي في -----
- A. الرياض
B. بغداد
C. دمشق

31. ----- موضوع قصيدة " كن بلسما" للشاعر أبو ماضي

A. الرثاء

B. التفاؤل

C. الغزل

32. ----- شاعر عراقي تَرجَمَ الرباعيات لعمر الخيام

A. عبد الوهاب البياتي

B. عبد القادر المازني

C. أحمد الصافي النجفي

33. فوزي معلوف شاعر ----- وتوفي بالبرازيل عام 1930م.

A. مصري

B. سوري

C. لبناني

34. ----- أديب سوري كتب مسرحية " تاج محل"

A. عبد الرحمن شكري

B. عبد القادر المازني

C. عمر أبو ريشة

35. شاعر عراقي وصاحب قصيدة "الفلاح" -----

A. البياتي

B. أحمد الصافي النجفي

C. نزار القباني

36. إيليا أبو ماضي شاعر -----

A. سوري

B. لبناني

C. مصري

37. أبو القاسم الشابي ينتمي إلى -----
A. مصر
B. سوريا
C. تونس
38. ----- شارك في تأسيس الرابطة القلمية
A. إيليا أبو ماضي
B. خليل مطران
C. عمر أبو ريشة
39. ولد الشاعر المجدد والناقد الممتاز عبد القادر المازني في -----
A. القاهرة
B. حلب
C. بيروت
40. صاحب ديوان "الأمواج" -----
A. عبد القادر المازني
B. أحمد الصافي النجفي
C. عمر أبو ريشة
41. توفي الشاعر المهجري إيليا أبو ماضي سنة -----
A. 1957م
B. 1955م
C. 1961م
42. ----- هو شاعر مشهور يُلقب بشاعر الخضراء
A. أبو القاسم الشابي
B. عبد الوهاب البياتي
C. عبد الرحمن شكري

43. صاحب قصيدة " صندوق الدنيا " -----
A. عبد القادر المازني
B. إيليا أبو ماضي
C. خليل مطران
44. ----- هو صاحب ديوان " الخمايل " و " الجداول "
A. خليل جبران
B. إيليا أبو ماضي
C. خليل مطران
45. توفي الشاعر البارع فوزي المعلوف في -----
A. البرازيل
B. سوريا
C. تونس
46. صاحب قصيدة " خيوط العنكبوت " -----
A. عبد القادر المازني
B. إيليا أبو ماضي
C. خليل مطران
47. هاجر الشاعر إيليا أبو ماضي إلى أميركا سنة -----
A. 1910م
B. 1908م
C. 1911م
48. ----- شاعر تونسي توفي في ريعان شبابه، وقاوم ضد ظلم الاحتلال الأجنبي
A. أبو القاسم الشابي
B. إبراهيم طوقان
C. سميح القاسم

49. ----- من قصائد الشاعر عبد القادر المازني

A. عبث الحياة وباطلها

B. ربيع الحياة

C. يا أخي في الشرق

50. ----- شارك في تأسيس مدرسة الديوان مع شكري والعقاد

A. الشابي

B. المازني

C. شوقي

51. ----- صاحب قصيدة " بلسما "

A. إيليا أبو ماضي

B. خليل جبران

C. خليل مطران

52. ولد أبو القاسم الشابي سنة -----

A. 1909م

B. 1910م

C. 1907م

53. ----- هو صاحب قصيدة "مسافر بلا حقائب"

A. عبد القادر المازني

B. عبد الوهاب البياتي

C. نزار القباني

54. ----- شاعر الرومانسية في التجديد والحدائثة وهو مشهور بالثورة الاجتماعية

A. سميح القاسم

B. عبد الوهاب البياتي

C. أبو القاسم الشابي

55. سميح القاسم شاعر -----

A. تونسي

B. لبناني

C. فلسطيني

56. ----- شاعر بارع وناقد مصري

A. عبد القادر المازني

B. خليل مطران

C. نزار القباني

57. ----- لقبته بشاعرة فلسطين

A. فدوى طوقان

B. عائشة تيمورية

C. نازك الملائكة

58. ----- شاعر عراقي

A. عبد القادر المازني

B. عبد الوهاب البياتي

C. نزار القباني

59. توفي أبو القاسم الشابي سنة -----

A. 1934م

B. 1936م

C. 1932م

60. ----- هو صاحب ديوان "مواكب الشمس"

A. عبد القادر المازني

B. سميح القاسم

C. نزار القباني

61. ----- شاعر سوري بالغ في وصف النساء والعاريات في شعره
- A. عبد القادر المازني
B. سميح القاسم
C. نزار قباني
62. ----- هي شاعرة فلسطينية كتبت السيرة الذاتية "رحلة جبلية"
- A. عائشة تيمورية
B. فدوى طوقان
C. نازك الملائكة
63. ----- من قصائد أبي القاسم الشابي
- A. أغاني الحياة
B. مواكب الشمس
C. نداء مجهول
64. مدرسة الديوان هي حركة تجديدية في الشعر العربي، من روادها -----
- A. المازني
B. شوقي
C. البياتي
65. ----- شاعر سوري له سيرة ذاتية "قصتي مع الشعر"
- A. نزار قباني
B. خليل مطران
C. عمر أبو ريشة
66. توفي شاعر فلسطيني سنة 2014م وهو صاحب ديوان "دمي على كفي" اسمه -----
- A. سميح القاسم
B. محمود درويش
C. نزار القباني

67. ----- ليس من الشعر التمثيلي الذي كتبه شوقي

A. الست هدى

B. مجنون ليلى

C. أميرة الأندلس

68. ----- هو أول من نظم مسرحية شعرية في العربية

A. شوقي

B. مطران

C. باكثير

69. ----- من شعراء العصر الحديث ويلقب بشاعر الخضراء

A. محمد الفيتوري

B. إيليا ابو ماضي

C. أبو القاسم الشابي

70. ----- هو الذي نظم النشيد الوطني لتونس

A. أحمد زكي أبو شادي

B. أبو القاسم الشابي

C. أحمد محرم

71. تُعدُّ دار الكتب المصرية من أهمِّ مكتبة في العالم العربي، أنشئت عام 1870 في عصر -----

A. توفيق الخديوي

B. الخديوي إسماعيل

C. محمد علي باشا

72. "أغاني الحياة" ديوان شهير لأحد شعراء جماعة أبولو، هو -----

A. أحمد زكي أبو شادي

B. أبو القاسم الشابي

C. أحمد مطر

73. الغربال كتاب مشهور لميخائيل نعيمة، موضوعه -----

A. التاريخ

B. الشعر

C. النقد

74. ----- أنشأ مجلة الفنون سنة 1912م في المهجر

A. أمين الريحاني

B. إيليا أبو ماضي

C. نسيب عريضة

75. "وحدى مع الأيام" من دواوين -----

A. فدوى طوقان

B. إبراهيم طوقان

C. عائشة تيمورية

76. ولد عبد الوهاب البياتي في بغداد وتوفي في -----

A. دمشق

B. القاهرة

C. بيروت

77. شاعر دبلوماسي سوري، كان سفيراً الهند هو -----

A. فوزي معلوف

B. بدر شاكر السياب

C. عمر أبو ريشة

78. ----- صار رئيساً لجماعة أبولو بعد أحمد شوقي

A. إبراهيم ناجي

B. خليل مطران

C. علي طه محمد

79. شِعْر لَيْس لَهُ وَزْنٌ وَلَا قَافِيَةٌ يُسَمَّى -----
- A. الشَّعْر الحَر
- B. الشَّعْر المَلْحَمِي
- C. الشَّعْر الرَّمْزِي
80. ----- يُعَدُّ مِنْ رُوَادِ المَدْرَسَةِ الرُّومَانِطِيقِيَّةِ
- A. خَلِيلِ مَطْرَان
- B. أَحْمَدِ مَحْرَم
- C. حَافِظِ اِبْرَاهِيم
81. مَدْرَسَةُ الدِّيْوَانِ هِيَ حَرَكَةٌ تَجْدِيدِيَّةٌ فِي الشَّعْرِ العَرَبِيِّ ظَهَرَتْ فِي ----- سَنَةِ 1921م
- A. سُوْرِيَا
- B. مِصْر
- C. لُبْنَان
82. ----- مِنْ أَكْبَارِ الشُّعْرَاءِ المَهْجَرِيِّينَ
- A. سَمِيحِ القَاسِمِ
- B. فِدْوِي طَوْقَان
- C. مِيخَائِيلِ نَعِيمَةَ
83. ----- هُوَ رَائِدُ جَمَاعَةِ أبُولُو
- A. عَبَّاسِ مَحْمُودِ العَقَادِ
- B. أَحْمَدِ زَكِيِّ أبُو شَادِي
- C. أَحْمَدِ مَطْر
84. ----- مِنْ أَصْحَابِ مَدْرَسَةِ الدِّيْوَانِ
- A. أَحْمَدِ شَوْقِي
- B. أبُو شَادِي
- C. المَازِنِي

85. رئيس الرابطة القلمية -----
A. خليل مطران
B. خليل جبران
C. ميخائيل نعيمة
86. أسست الرابطة القلمية في -----
A. نيويورك
B. سان باولو
C. دمشق
87. أنشأت العصبة الأندلسية في عام -----
A. 1932م
B. 1922م
C. 1921م
88. ----- هو مؤسس العصبة الأندلسية
A. أحمد بدر شاكب
B. جورج صيدح
C. ميشال معلوف
89. مقر العصبة الأندلسية -----
A. نيويورك
B. سان باولو
C. دمشق
90. ----- هو صاحب المسرحية الشعرية "مجنون ليلي"
A. صلاح عبد الصبور
B. حافظ إبراهيم
C. أحمد شوقي

91. ----- هو الشاعر الذي لقب بـ"بقيشارة فلسطين"
- A. سميح القاسم
B. محمود درويش
C. أدونيس
92. كان هدف الرابطة القلمية -----
- A. محاربة التقليد
B. الدعوة إلى الوحدة العضوية
C. الدعوة إلى التعبير عن الذات
93. "نهج البردة" قصيدة مشهورة من قصائد -----
- A. خليل مطران
B. أحمد شوقي
C. حافظ إبراهيم
94. موضوع قصيدة "نهج البردة" -----
- A. المديح
B. الرثاء
C. الغزل
95. لشوقي موهبة شعرية فذة، بويع بإمارة الشعر سنة
A. 1929م
B. 1927م
C. 1928م
96. خلف الشوقي ديواناً ضخماً عرف بـ(الشوقيات)، يحتوي على ----- أجزاء
- A. 3
B. 4
C. 5

97. ----- أول قصيدة نشرت بأسلوب الشعر الحر

A. الجداول

B. الكوليرا

C. أزهار ذابطة

98. يعتبر ----- من رواد الشعر الحر الحديث وتحرر من الأغراض القديمة للشعر، توفي سنة

2015م في المغرب

A. فدوى طوقان

B. نزار القباني

C. محمد الفيتوري

99. ----- شاعر سوري معاصر، سفير لسوريا في لندن، قصيدته المشهورة " بلقيس "

A. فدوى طوقان

B. نزار قباني

C. محمد الفيتوري

100. أول من طرق الشعر السياسي هو -----

A. البارودي

B. حافظ ابراهيم

C. خليل مطران

ANSWER KEY

Mahatma Gandhi University

First Semester MA Arabic (For Private Registration)

AR010102- MODERN ARABIC POETRY

Multiple Choice Questions Bank

- | | | |
|---------------------|---|-----|
| الفرنسيين | C | .1 |
| محمود سامي البارودي | B | .2 |
| أحمد شوقي | B | .3 |
| الوجداني | A | .4 |
| البارودي | C | .5 |
| نازك الملائكة | B | .6 |
| 1798م | B | .7 |
| عصر الانحطاط | C | .8 |
| المدارس | A | .9 |
| جوهر الصقلي | A | .10 |
| عبد الوهاب البياتي | A | .11 |
| نازك الملائكة | B | .12 |
| المقاومة | A | .13 |
| الوقائع المصرية | B | .14 |
| رشيد سليم الخوري | B | .15 |
| أسبانيا | A | .16 |
| أحمد شوقي | C | .17 |
| محمد الفيتوري | B | .18 |

19. أبو القاسم الشابي B
20. أحمد شوقي A
21. 1920م A
22. عمر أبو ريثة C
23. أحمد شوقي C
24. عمر أبو ريثة C
25. 1932م A
26. أحمد شوقي C
27. أحمد الصافي النجفي C
28. أحمد شوقي C
29. إيليا أبو ماضي B
30. الرياض A
31. التفاؤل B
32. أحمد الصافي النجفي C
33. لبناني C
34. عمر أبو ريثة C
35. أحمد الصافي النجفي B
36. لبناني B
37. تونس C
38. إيليا أبو ماضي A
39. القاهرة A
40. أحمد الصافي النجفي B
41. 1957م A
42. أبو القاسم الشابي A

عبد القادر المازني	A	.43
ايليا أبو ماضي	B	.44
البرازيل	A	.45
عبد القادر المازني	A	.46
1911م	C	.47
أبو القاسم الشابي	A	.48
عبث الحياة وباطلها	A	.49
المازني	B	.50
ايليا أبو ماضي	A	.51
1909م	A	.52
عبد الوهاب البياتي	B	.53
أبو القاسم الشابي	C	.54
فلسطيني	C	.55
عبد القادر المازني	A	.56
فدوى طوقان	A	.57
عبد الوهاب البياتي	B	.58
1934م	A	.59
سميح القاسم	B	.60
نزار القباني	C	.61
فدوى طوقان	B	.62
أغاني الحياة	A	.63
المازني	A	.64
نزار القباني	A	.65
سميح القاسم	A	.66

أميرة الأندلس	C	.67
شوقي	A	.68
أبو القاسم الشابي	C	.69
أبو القاسم الشابي	B	.70
الخدوي إسماعيل	B	.71
أبو القاسم الشابي	B	.72
النقد	C	.73
نسيب عريضة	C	.74
فدوى طوقان	A	.75
دمشق	A	.76
عمر أبو ريشة	C	.77
خليل مطران	B	.78
الشعر الحر	A	.79
خليل مطران	A	.80
مصر	B	.81
ميخائيل نعيمة	C	.82
أحمد زكي أبو شادي	B	.83
المازني	C	.84
خليل جبران	B	.85
نيويورك	A	.86
1932م	A	.87
ميشال معلوف	C	.88
سان باولو	B	.89
أحمد شوقي	C	.90

سميح القاسم	A	.91
محاربة التقليد	A	.92
أحمد شوقي	B	.93
المديح	A	.94
1927م	B	.95
4	B	.96
الكوليرا	B	.97
محمد الفيتوري	C	.98
نزار القباني	B	.99
البارودي	A	.100