

**SYLLABUS OF SECOND LANGUAGE (MALAYALAM) FOR
INTEGRATED P.G. PROGRAMMES
IML2CC01**

ഇന്റഗ്രേറ്റഡ് പ്രോഗ്രാം
സെമസ്റ്റർ 2 കോമൺ കോഴ്സ്
കഥ, കവിത, ആത്മകഥ

പഠനലക്ഷ്യങ്ങൾ

വിദ്യാർത്ഥികളിൽ സാഹിത്യഭിരുചിയും ആസ്വാദനശേഷിയും വളർത്തിയെടുക്കുക എന്ന ഉദ്ദേശ്യത്തോടെയാണ് പാഠ്യപദ്ധതി തയ്യാറാക്കിയിരിക്കുന്നത്. കഥയും കവിതയും പഠിക്കുന്നതിലൂടെ ആ സാഹിത്യപ്രസ്ഥാനങ്ങളിൽ ഉണ്ടായിട്ടുള്ള ഭാവുകത്വപരിണാമം തിരിച്ചറിയാൻ കൂട്ടികൾക്കു സാധിക്കുന്നു. അതോടൊപ്പം ആത്മകഥ എന്ന സാഹിത്യരൂപംകൂടി പരിചയപ്പെടുത്തുന്നുണ്ട്. കാലഘട്ടത്തിന്റെ പൊതുപ്രവണതകളും കാഴ്ചപ്പാടുകളും അവതരിപ്പിക്കുന്ന സാഹിത്യരചനകളുടെ പഠനം പുതുതലമുറയുടെ ചിന്താലോകത്തെ നിശ്ചയമായും നവീകരിക്കും.

കഥകൾ

1. മരപ്പാവകൾ - കാരൂർ നീലകണ്ഠപ്പിള്ള
2. ജന്മദിനം - വൈക്കം മുഹമ്മദ് ബഷീർ
3. കടൽ - ടി. പത്മനാഭൻ
4. നഷ്ടപ്പെട്ട നീലാംബരി - മാധവിക്കുട്ടി
5. ഹിഗ്ഗിറ്റ - എൻ. എസ്. മാധവൻ
6. പോസ്റ്റ്മാൻ - ബന്യാമിൻ
7. രാമച്ചി - വിനോയ് തോമസ്

കവിതകൾ

1. എന്റെ ഗുരുനാഥൻ - വള്ളത്തോൾ നാരായണമേനോൻ
2. മെക്കാളെയുടെ മകൾ - പി. കുഞ്ഞിരാമൻനായർ
3. യുഗപരിവർത്തനം - വൈലോപ്പിള്ളി ശ്രീധരമേനോൻ
4. കാളകൾ - പി. ഭാസ്കരൻ
5. കൃഷ്ണ, നീയെന്നെയറിയില്ല - സുഗതകുമാരി
6. അമ്മയെ കുളിപ്പിക്കുമ്പോൾ - സാവിത്രി രാജീവൻ
7. ചാരം - എം. ആർ. രേണുകുമാർ

ആത്മകഥ

കണ്ടൽക്കാടുകൾക്കിടയിൽ എന്റെ ജീവിതം - കല്ലേൽ പൊക്കുടൻ

സഹായകഗ്രന്ഥങ്ങൾ

ചെറുകഥ ഇന്നലെ, ഇന്ന് - എം. അച്യുതൻ, ഡി.സി. ബുക്സ്, കോട്ടയം
 മലയാളകവിതാസാഹിത്യചരിത്രം - ഡോ. എം. ലീലാവതി, കേരള സാഹിത്യ അക്കാദമി, തൃശ്ശൂർ
 സമ്പൂർണ്ണ മലയാളസാഹിത്യചരിത്രം, പ്രൊഫ. പന്തന രാമചന്ദ്രൻനായർ (എഡി.), കറന്റ് ബുക്സ്, കോട്ടയം
 ആധുനിക മലയാളസാഹിത്യചരിത്രം പ്രസ്ഥാനങ്ങളിലൂടെ, കെ.എം. ജോർജ്ജ് (എഡി.), ഡി.സി. ബുക്സ്, കോട്ടയം