

C. B. C. S. 2017 ADMISSION MCQ & ANSWER KEY

PATHRAPRAVARTHANAM

1. കേരളത്തിലെ ആദ്യത്തെ അച്ചടിശാല സ്ഥാപിച്ച സ്ഥലം
 എ. കോട്ടയം സി. കണ്ണൂർ
 ബി. കോഴിക്കോട് ഡി. കൊല്ലം
2. വൃത്താന്ത പത്രപ്രവർത്തനം എന്ന പുസ്തകത്തിന്റെ കർത്താവ്
 എ. സ്വദേശാഭിമാനി സി. കണ്ടത്തിൽ വർഗ്ഗീസ് മാപ്പിള
 ബി. ജോയ് തിരുമൂലപുരം ഡി. കെ. പി. കേശവമേനോൻ
3. ലോകത്തിലെ ആദ്യത്തെ വർത്തമാനപത്രം
 എ. രാജ്യസമാചാരം സി. ബംഗാൾ ഗസ്റ്റ്
 ബി. പീക്കിംഗ് ഗസ്റ്റ് ഡി. പശ്ചിമോദയം
4. പീക്കിംഗ് ഗസ്റ്റ് പ്രസിദ്ധീകരിച്ച വർഷം
 എ. എ.ഡി. 1618 സി. എ.ഡി 1617 ഡി. എ.
 ബി. എ.ഡി 1619 ഡി. 1616
5. ഇന്ത്യയിലെ ആദ്യത്തെ പത്രം
 എ. തമിഴ്നാട് ഗസ്റ്റ് സി. ബംഗാൾ ഗസ്റ്റ്
 ബി. പീക്കിംഗ് ഗസ്റ്റ് ഡി. രാജ്യസമാചാരം
6. ബംഗാൾ ഗസ്റ്റിന്റെ പത്രാധിപർ
 എ. ജെയിംസ് അഗസ്റ്റസ് ഹിക്കി സി. ഗുട്ടൻബർഗ്
 ബി. ബഞ്ചമിൻ ബെയ്ലി ഡി. രാമകൃഷ്ണ പിള്ള
7. ഇന്ത്യയിലെ ആദ്യദിനപ്പത്രം പുറത്തിറങ്ങിയത് എവിടെ നിന്ന്
 എ. മദ്രാസ് സി. കൊൽക്കത്ത
 ബി. ബോംബെ ഡി. കേരളം
8. ഏത് ഭാഷയിലാണ് ബംഗാൾ ഗസ്റ്റ് പ്രസിദ്ധീകരിച്ചത്
 എ. ഹിന്ദി സി. മലയാളം
 ബി. ഇംഗ്ലീഷ് ഡി. തമിഴ്
9. മുംബൈ സമാചാർ ഏത് ഭാഷയിൽ പ്രസിദ്ധീകരിച്ച പത്രം
 എ. ഗുജറാത്തി ഗി. ഹിന്ദി
 ബി. തമിഴ് ഡി.ഇംഗ്ലീഷ്
10. പ്രസ് കൗൺസിൽ ഓഫ് ഇന്ത്യ നിലവിൽ വന്ന വർഷം
 എ. 1960 സി. 1966
 ബി 1965 ഡി.1962
11. യങ് ഇന്ത്യയുടെ പത്രാധിപർ ആര്
 എ. രാജാരാം മോഹൻറോയ് സി.നെഹ്റു
 ബി.ഗാന്ധിജി ഡി. സ്വദേശാഭിമാനി
12. ദേശീയപത്ര ദിനം
 എ. നവംബർ 15 സി. നവംബർ 14
 ബി. നവംബർ 16 ഡി. നവംബർ 17
13. ഇന്ത്യയിൽ ഏറ്റവും കൂടുതൽ ദിനപത്രങ്ങൾ പ്രസിദ്ധീകരിക്കുന്നത് ഏത് ഭാഷയിൽ
 എ. ഹിന്ദി സി. മലയാളം
 ബി. ഇംഗ്ലീഷ് ഡി. കന്നട
14. ഇന്ത്യയിൽ ഏറ്റവും അധികം പത്രപ്രസിദ്ധീകരണങ്ങൾ പുറത്തിറങ്ങുന്നത് ഏത് സംസ്ഥാനത്തു നിന്നും ആണ്

- | | |
|--|--|
| എ. കേരളം ബി മധ്യപ്രദേശ് | സി. ഉത്തർപ്രദേശ് ഡി. ഡൽഹി |
| 15. മലയാളത്തിലെ ആദ്യദിനപ്പത്രം എ. രാജ്യസമാചാരം ബി ജ്ഞാനനികേഷപം | സി.പശ്ചിമോദയം ഡി. കേരളമിത്രം |
| 16. മലയാളത്തിൽ ആദ്യമായി അച്ചടിച്ച പുസ്തകം എ. ജ്ഞാന നിക്ഷേപം ബി. സംക്ഷേപവേദാർത്ഥം | സി. രാജ്യസമാചാരം ഡി.പശ്ചിമോദയം |
| 17. മലയാളത്തിലെ ആദ്യപത്രം പ്രസിദ്ധീകരിച്ച വർഷം എ 1846 ബി. 1847 | സി. 1848 ഡി. 1850 |
| 18. കേരളത്തിലെ ആദ്യത്തെ വൃത്താന്തപത്രം എ. സന്ദിഷ്ടവാദി ബി.പശ്ചിമോദയം | സി. രാജ്യസമാചാരം ഡി. കേരളമിത്രം |
| 19. മലയാളത്തിലെ ആദ്യത്തെ നിരോധിക്കപ്പെട്ട പത്രം എ. ജ്ഞാനനികേഷപം ബി.പശ്ചിമതാര | സി.പശ്ചിമോദയം ഡി. സന്ദിഷ്ടവാദി |
| 20. രാജ്യസമാചാരത്തിന്റെ പത്രാധിപർ എ. ബെഞ്ചമിൻ ബെയ്ലി ബി. ഹെർമൻ ഗുണ്ടർട്ട് | സി. ഗുട്ടൻബർഗ് ഡി. കേസരി |
| 21. ഇപ്പോഴും പ്രസിദ്ധീകരണം തുടരുന്ന ഏറ്റവും പഴക്കമേറിയ പത്രം എ. മലയാള മനോരമ ബി. മാതൃഭൂമി | സി. ദീപിക ഡി. ദേശാഭിമാനി |
| 22. മലയാളമനോരമ പ്രസിദ്ധീകരിച്ച വർഷം എ. 1895 ബി. 1890 | സി. 1898 ഡി. 1896 |
| 23. മലയാളമനോരമ പ്രസിദ്ധീകരണം ആരംഭിച്ചത് എവിടെ നിന്ന് എ. കണ്ണൂർ ബി. തിരുവനന്തപുരം | സി. കോട്ടയം ഡി. എറണാകുളം |
| 24. മലയാളമനോരമയുടെ പത്രാധിപർ എ സി. വി. കുഞ്ഞുരാമൻ ബി. കെ. പി. കേശവമേനോൻ | സി. കണ്ടത്തിൽ വർഗീസ് മാപ്പിള ഡി. കുമാരനാശാൻ |
| 25. സ്വദേശാഭിമാനി പത്രത്തിന്റെ സ്ഥാപകൻ എ. വക്കം അബ്ദുൾഖാദർ മൗലവി ബി. രാമകൃഷ്ണപ്പിള്ള | സി. വർഗീസ് മാപ്പിള ഡി. കെ. പി. കേശവമേനോൻ |
| 26. സി. വി കുഞ്ഞിരാമൻ സ്ഥാപിച്ച പത്രം എ മലയാളമനോരമ ബി. മാതൃഭൂമി | സി. കവനകൗമുദി ഡി. ദീപിക |
| 27. കവനകൗമുദി പ്രസിദ്ധീകരിച്ച വർഷം എ. 1911 ബി. 1910 | സി. 1912 ഡി. 1909 |
| 28. മാതൃഭൂമി പത്രത്തിന്റെ പത്രാധിപർ എ. സ്വദേശാഭിമാനി ബി. കെ. പി. കേശവമേനോൻ | സി. വർഗീസ് മാപ്പിള ഡി. മാണി കത്തനാർ |
| 29. മലയാളം അച്ചടിയുടെ പിതാവ് എ. ഗുട്ടൻബർഗ് | ബി. ബെയ്ലി |

- | | |
|---|--------------------------|
| സി. ഗുണ്ടർട്ട് | ഡി. ജോൺ ഗോൺ സാൽവസ് |
| 30. മലയാളത്തിലെ ആദ്യത്തെ വിദ്യാഭ്യാസ മാസിക | |
| എ. വിദ്യാവിനോദിനി | സി. സുഗുണബോധിനി |
| ബി. വിദ്യാസംഗ്രഹം | ഡി. ഉപാധ്യായ |
| 31. രാജ്യസമാചാരം പ്രസിദ്ധീകരണം ആരംഭിച്ചത് എവിടെ നിന്ന് | |
| എ. അഞ്ചുതെങ്ങ് | സി. നാഗർകോവിൽ |
| ബി. ഇല്ലിക്കുന്ന് | ഡി. മട്ടാഞ്ചേരി |
| 32. മലയാളത്തിലെ ആദ്യ വിദ്യാലയമാസിക | |
| എ. വിദ്യാവിനോദിനി | സി. വിദ്യാവിലാസിനി |
| ബി. വിദ്യാസംഗ്രഹം | ഡി. ഉപാധ്യായ |
| 33. ആദ്യമായി അച്ചടിച്ച കൃതി | |
| എ. ബൈബിൾ | സി. മൂലധനം |
| ബി. ടെംബസ്റ്റ് | ഡി. റോബിൻസൺ ക്രൂസോ |
| 34. അച്ചടി സമ്പ്രദായം ലോകം മുഴുവൻ പ്രചരിപ്പിച്ചതിൽ പ്രധാനികൾ | |
| എ. ചൈനക്കാർ | സി. ക്രിസ്ത്യൻ മിഷനറിമാർ |
| ബി. ഇംഗ്ലീഷ് ഇന്ത്യന്ത്യാ കമ്പനി | ഡി. അമേരിക്ക |
| 35. ആധുനിക അച്ചടി ആരംഭിച്ച വർഷം | |
| എ. 1826 | സി. 1511 |
| ബി. 1536 | ഡി. 1456 |
| 36. ഇന്ത്യയിൽ ആദ്യമായി അച്ചടി വന്ന വർഷം | |
| എ. 1522 | സി. 1581 |
| ബി. 1557 | ഡി. 1563 |
| 37. ഫോർത്ത് എസ്റ്റേറ്റ് എന്ന പദം മാധ്യമങ്ങളുടെ ഏത് ഘടനയുമായി ബന്ധപ്പെട്ടിരിക്കുന്നു | |
| എ. ലിപി | സി. അധികാരം |
| ബി. പ്രചരണം | ഡി. വാർത്താസന്നിവേശം |
| 38. ഇന്ത്യയിലെ ആദ്യഭാഷാപത്രം | |
| എ. നവജീവൻ | സി. ബംഗാൾ ഗസ്റ്റ് |
| ബി. ഹരിജൻ | ഡി. ദീപ് ദർശൻ |
| 39. ആധുനിക രീതിയിലുള്ള പത്രപ്രവർത്തനം ആരംഭിക്കുന്നതിന് പ്രേരകമായ വിദേശശക്തി | |
| എ. ഇംഗ്ലീഷുകാർ | സി. ഡച്ചുകാർ |
| ബി. പോർച്ചുഗീസുകാർ | ഡി. ഫ്രഞ്ചുകാർ |
| 40. നെഹ്റുവിന്റെ നേതൃത്വത്തിൽ ഇറങ്ങിയ പത്രം | |
| എ. ഡക്കാൻ ഹൊറാൾഡ് | സി. യങ്ങ് ഇന്ത്യ |
| ബി. നാഷൻ ഹൊറാൾഡ് | ഡി. നവജീവൻ |
| 41. ഹരിജൻ പത്രമിറങ്ങിയ വർഷം | |
| എ. 1936 | സി. 1933 |
| ബി. 1928 | ഡി. 1942 |
| 42. ഇന്ത്യയിൽ പത്രങ്ങളുടെ പ്രചാരം നിർണ്ണയിക്കുന്ന സ്ഥാപനം | |
| എ. പ്രസ് കൗൺസിൽ | സി. പ്രസ് അക്കാദമി |
| ബി. കേന്ദ്രസർക്കാർ | ഡി. എ. ബി. സി. |
| 43. പ്രസ്സ് ട്രസ്റ്റ് ഓഫ് ഇന്ത്യ സ്ഥാപിതമായ വർഷം | |
| എ. 1947 | സി. 1860 |
| ബി. 1910 | ഡി. 1949 |
| 44. പി. ടി. ഐ. ഏത് വിദേശവാർത്താ ഏജൻസിയുമായി സഹകരിച്ചാണ് പ്രവർത്തിക്കുന്നത് | |
| എ. യു. എൻ. ഐ. | സി. കാനാ |
| ബി. റോയിട്ടർ | ഡി. എഫ്. ഏ. പി. |
| 45. പശ്ചിമോദയത്തിന്റെ എഡിറ്റർ | |

- | | |
|--|--|
| എ. ഗുണ്ടർട്ട് ബി. ബെയ്ലി | സി. മ്യൂളർ ഡി. കാൾഡാൽ |
| 46. നസ്രാണി ദീപിക സ്ഥാപിച്ച വർഷം എ. 1892 ബി. 1889 | സി. 1884 ഡി. 1887 |
| 47. കവിതയിലൂടെ മാത്രം വിവരങ്ങൾ നൽകിയ പത്രം എ. കവനോദയം ബി. വിവേകോദയം | സി. കേരളമിത്രം ഡി. സന്ദീപ്തവാസി |
| 48. യോഗക്ഷേമസഭയുടെ മുഖപത്രം എ. കവനകൗമുദി ബി. വിവേകോദയം | സി. മംഗളോദയം ഡി. വിദ്യാവിനോദിനി |
| 49. ബാസൽമിഷൻ ഇറക്കിയ രണ്ടാമത്തെ പത്രം എ. ജ്ഞാനനികേഷപം ബി. പശ്ചിമോദയം | സി. പശ്ചിമതാരക ഡി. കവനകൗമുദി |
| 50. പത്രകല്പന എന്ന പുസ്തകം എഴുതിയതാര് എ. ജോയി തിരുമൂലപുരം ബി. സ്വദേശാഭിമാനി | സി. കെ. പി. കേശവമേനോൻ ഡി. ജോസ് പനച്ചിപ്പുറം |
| 51. തൊഴിൽ വാർത്ത പ്രസിദ്ധീകരിക്കുന്നത് എ. മലയാള മനോരമ ബി. മാതൃഭൂമി | സി. മംഗളം ഡി. ദേശാഭിമാനി |
| 52. സമപ്രാധാന്യമുള്ള വാക്യഭാഗങ്ങളെ ഇടഭിത്തിപോലെ വേർതിരിക്കുന്ന ചിഹ്നം എ. ഭിത്തിക ബി. വലയം | സി. ഉദ്രണി ശൃംഖല |
| 53. ഒരു വിഭാഗത്തിൽപ്പെട്ട എന്നിലധികം പദങ്ങൾ എഴുതേണ്ടിവരമ്പോൾ ഉപയോഗിക്കുന്ന ചിഹ്നം എ. പൂർണ്ണവിരാമം ബി. അല്പവിരാമം | സി. അർത്ഥവിരാമം ഡി. ബിന്ദുമാല |
| 54. അത്യന്തം എന്ന വികാരം സൂചിപ്പിക്കുന്നേടത്തുപയോഗിക്കുന്ന ചിഹ്നം എ. ഉദ്രണി ബി. വലയം | സി. വിക്ഷേപിണി ഡി. ശൃംഖല |
| 55. വാക്യാവസാനത്തിൽ ഉപയോഗിക്കുന്ന ചിഹ്നം എ. ബിന്ദു ബി. അല്പവിരാമം | സി. ശൃംഖല ഡി. ഭിത്തിക |
| 56. ചോദ്യം ചോദിക്കാൻ ഉപയോഗിക്കുന്ന ചിഹ്നം എ. ഉദ്രണി ബി. വിക്ഷേപിണി | സി. അല്പവിരാമം ഡി. കാകു |
| 57. പ്രുപ്നോട്ടത്തെ കലാത്മകതയോടു ഉയർത്തിയ നിരൂപകൻ എ. കുട്ടികൃഷ്ണമാരാർ ബി. എം. പി. പോൾ | സി. ജോസഫ് മുണ്ടശ്ശേരി ഡി. സുകുമാർ അഴീക്കോട് |
| 58. റിച്ചാർഡ് മാർക്ഹോ കണ്ടുപിടിച്ച പ്രസ്സ് എ. ലെറ്റർ പ്രസ്പ്രിന്റിംഗ് ബി. റോട്ടറി പ്രിന്റിംഗ് പ്രസ്സ് | സി. ഓഫ്സെറ്റ് പ്രിന്റിംഗ് ഗ്രവിയസർപ്രിന്റിംഗ് |
| 59. പത്രഭാഷയ്ക്ക് മുൻച്ചയുള്ള ശൈലി നൽകിയതാര് എ. കേസരി ബി. വർഗ്ഗീസ് മാപ്പിള | സി. കെ. പി. കേശവമേനോൻ ഡി. സ്വദേശാഭിമാനി |
| 60. പത്രവിമർശനം തുടങ്ങിയതാര് എ. എം. ടി. ബി. സ്വദേശാഭിമാനി | സി. സി. പി. അച്യുതമേനോൻ ഡി. കേസരി |

76. മംഗളം ഗ്രൂപ്പിന്റെ ഉടമസ്ഥതയിൽ കോട്ടയത്തു നിന്നും പ്രസിദ്ധീകരിക്കുന്ന വനിതാ ദൈവാരിക
 എ. വനിത സി. കന്യക
 ബി. മഹിളാരത്നം ഡി. സ്ത്രീധനം
77. വിവരമറിയാൻ മാത്രമുള്ള ഇന്റർവ്യൂ
 എ. ഫീച്ചർ ഇന്റർവ്യൂ സി. കില്ലർ ഇന്റർവ്യൂ
 ബി. ഇൻഫോർമേഷൻ ഇന്റർവ്യൂ ഡി. ഒപ്പനിയർ ഇന്റർവ്യൂ
78. ബജറ്റ് സാമ്പത്തികനയം തുടങ്ങിയ വിഷയങ്ങളെക്കുറിച്ചറിയാൻ ജനങ്ങളുടെ ഇടയിൽ റിപ്പോർട്ടർ നടത്തുന്ന അഭിമുഖം
 എ. കില്ലർ ഇന്റർവ്യൂ സി. ഒപ്പനിയർ ഇന്റർവ്യൂ
 ബി. ഇൻഫോർമേഷൻ ഇന്റർവ്യൂ ഡി. ഫീച്ചർ ഇന്റർവ്യൂ
79. വനിതാ ജേർണലിസ്റ്റുകളെ അയച്ച് നടത്തുന്ന ഇന്റർവ്യൂ
 എ. ഒപ്പനിയർ ഇന്റർവ്യൂ സി. ഇൻഫോർമേഷൻ ഇന്റർവ്യൂ
 ബി. കില്ലർ ഇന്റർവ്യൂ ഡി. ഫീച്ചർ ഇന്റർവ്യൂ
80. അന്യന്റെ തോട്ടത്തിലെ പൂവരിശ് സ്വന്തമെന്ന് പറഞ്ഞ് വിൽക്കുന്നവരാണ് അഭിമുഖക്കാർ എന്നു പറഞ്ഞതാർ
 എ. മേരി ബ്രണ്ടർ സി. ഓർസൺ വെൻസ്
 ബി. ഒറിയാനഫാലസി ഡി. ജോസഫ് പുലിറ്റ്
81. സംഭാഷകനുമായി നേരത്തെ സമയം ഉറപ്പാക്കിയതിനു ശേഷം നടത്തുന്ന ഇന്റർവ്യൂ
 എ. ഒപ്പനിയൻ സി. ഫീച്ചർ
 ബി. കില്ലർ ഡി. ഇൻഫോർമേഷൻ
82. വാർത്താമാധ്യമവുമായി ബന്ധപ്പെട്ട ലേഖനസമ്പ്രദായം
 എ. ഫീച്ചർ സി. അഭിമുഖം
 ബി. എഡിറ്റിംഗ് ഡി. റിപ്പോർട്ടിംഗ്
83. ഹാർഡ് ന്യൂസ് അല്ലാത്ത വാർത്തകൾ വരുന്ന ഫീച്ചർ
 എ. ന്യൂസ് ഫീച്ചർ സി. സീസൺ ഫീച്ചർ
 ബി. സൈഡ് ബാർ ഡി. ഫോട്ടോഫീച്ചർ
84. ആഘോഷാവസരങ്ങളുമായി ബന്ധപ്പെട്ട ഫീച്ചററന്ത്
 എ. സൈഡ് ബാർ ഫീച്ചർ സി. ലൈറ്റ് ഫീച്ചർ
 ബി. ബ്രൈറ്റ് ഫീച്ചർ ഡി. സീസൺ ഫീച്ചർ
85. ഫോട്ടോകൾകൊണ്ട് കഥപറയുന്ന രീതിയേത്
 എ. സീസൺ ഫീച്ചർ സി. ഫോട്ടോഫീച്ചർ
 ബി. ബ്രൈറ്റ് ഫീച്ചർ ഡി. ലൈറ്റ് ഫീച്ചർ
86. ഒന്നിലേറെ വിഷയങ്ങളെ ഒന്നാക്കിയെടുക്കുന്ന ഫീച്ചർ
 എ. പേഴ്സണാലിറ്റി ഫീച്ചർ സി. ഫോട്ടോഫീച്ചർ
 ബി. ലൈറ്റ് ഫീച്ചർ ഡി. കോമ്പിനേഷൻ ഫീച്ചർ
87. പേജുകൾ ആകർഷകമാക്കുന്നതിനുവേണ്ടി ബോക്സുകൾ നൽകുന്ന ഫീച്ചർ
 എ. ബ്രൈറ്റ് ഫീച്ചർ സി. ഫോട്ടോഫീച്ചർ
 ബി. ലൈറ്റ് ഫീച്ചർ ഡി. കോമ്പിനേഷൻ ഫീച്ചർ
88. പ്രശസ്തരായ വ്യക്തികളുടെ ജീവിതത്തിലെ പ്രധാന സംഭവങ്ങൾ ചേർത്ത് തയ്യാറാക്കുന്ന ഫീച്ചർ
 എ. ബ്രൈറ്റ് ഫീച്ചർ സി. പേഴ്സണാലിറ്റി ഫീച്ചർ
 ബി. ലൈറ്റ് ഫീച്ചർ ഡി. കോമ്പിനേഷൻ ഫീച്ചർ
89. ഉദ്യാഗജനകമായ വാർത്തകൾ ശേഖരിച്ച് പ്രസിദ്ധപ്പെടുത്തുന്ന പത്രപ്രവർത്തനരീതി

- | | |
|--|--|
| എ. സെൻസേഷണൽ ജേർണലിസം ബി. വ്യാഖ്യാനാത്മക ജേർണലിസം | സി. അന്വേഷണാത്മക ജേർണലിസം ഡി. ഇ-ജേർണലിസം |
| 90. ബഹുജന ധാർമിക രോഷമുണർത്തുന്ന സംഭവങ്ങളെക്കുറിച്ച് ആഴത്തിൽ അന്വേഷിച്ച് വിവരങ്ങൾ കണ്ടെത്തുന്ന രീതി എ. വ്യവഹാരാത്മകം ബി. സെൻസേഷണൽ | സി. അന്വേഷണാത്മകം ഡി. വികസനോത്ഥകം |
| 91. സാങ്കേതികവിദ്യ ഏറ്റവും കൂടുതൽ ഉപയോഗിക്കുന്ന പത്രപ്രവർത്തനരീതി എ. സെൻസേഷണൽ ബി. വികസനോത്ഥകം | സി. ഇ-ജേർണലിസം ഡി. വ്യാഖ്യാനാത്മകം |
| 92. വികസിത രാജ്യങ്ങളിൽ ഏറ്റവും കൂടുതൽ പ്രാമുഖ്യം നേടിയ പത്രപ്രവർത്തനരീതി എ. അന്വേഷണാത്മകം ബി. വികസനോത്ഥകം | സി. സെൻസേഷണൽ ഡി. വ്യവഹാരാത്മകം |
| 93. ഒരു വിഷയത്തെക്കുറിച്ച് ആഴത്തിൽ പഠിച്ച് വാർത്തകൾ കണ്ടെത്തുന്ന രീതി എ. ഇൻഡെപ്ത് ജേർണലിസം ബി. ഇ-ജേർണലിസം | സി. സെൻസേഷണൽ ജേർണലിസം ഡി. വ്യാഖ്യാനാത്മക ജേർണലിസം |
| 94. ധാർമികമൂല്യങ്ങൾക്ക് പ്രാധാന്യം കൊടുക്കാതെ നടത്തുന്ന പത്രപ്രവർത്തനരീതി എ. ഇ-ജേർണലിസം ബി. മലീമസപത്രപ്രവർത്തനം | സി. ഇൻഡെപ്ത് ജേർണലിസം ഡി. സെൻസേഷണൽ ജേർണലിസം |
| 95. ഒരു പത്രസ്ഥാപനത്തിന്റെ കേന്ദ്രസ്ഥാനം എ. എഡിറ്റോറിയൽ റൂം ബി. ന്യൂസ് റൂം | സി. പ്രിന്റിംഗ് റൂം ഡി. സബ് എഡിറ്റർ റൂം |
| 96. പത്രത്തിന്റെ ശില്പി ആര് എ. മാനേജിംഗ് എഡിറ്റർ ബി. ന്യൂസ് എഡിറ്റർ | സി. എഡിറ്റർ ഡി. സബ് എഡിറ്റർ. |
| 97. പത്രലേഖകൻ പ്രവർത്തിക്കുന്നത് ആരുടെ കീഴിൽ എ. ന്യൂസ് എഡിറ്റർ ബി. സൺഡേ എഡിറ്റർ | സി. സ്പോർട്സ് എഡിറ്റർ ഡി. പിക്ചർ എഡിറ്റർ |
| 98. വാർത്തയെ സംബന്ധിച്ചുള്ള പൂർണ്ണചുമതല ആർക്ക് എ. അസോസിയറ്റ് എഡിറ്റോഴ്സ് ബി. ന്യൂസ് എഡിറ്റർ | സി. അസിസ്റ്റന്റ് എഡിറ്റോഴ്സ് ഡി. സബ് എഡിറ്റോഴ്സ് |
| 99. വാർത്തകൾ സംസ്കരിച്ചെടുക്കുന്ന വ്യക്തി ആര് എ. ലിറ്ററി എഡിറ്റർ ബി. ആർട്ട് എഡിറ്റർ | സി. സൺഡേ എഡിറ്റർ ഡി. സബ് എഡിറ്റർ |
| 100. പ്രദേശ പരിധി അനുസരിച്ച് വാർത്ത എത്രയായി തിരിക്കാം എ. ഒന്ന് ബി. മൂന്ന് | സി. നാല് ഡി. അഞ്ച് |
| 101. മലയാളം ആദ്യമായി അച്ചടിച്ച പുസ്തകം എ. ഹോർത്തൂസ് മലബാറീക്കസ് ബി. സംക്ഷേപവേദാർത്ഥം | സി. ജ്ഞാനനികേഷപം ഡി. പശ്ചിമതാരക |

102. ഓസ്ട്രേലിയയിൽ ഇന്ത്യൻ വിദ്യാർത്ഥികൾക്ക് നേരെ ആക്രമണം ഇത് ഏത് വിഭാഗത്തിൽപ്പെടുന്ന വാർത്ത

- എ. ലോകവാർത്ത സി. സംസ്ഥാനവാർത്ത
- ബി. ദേശീയവാർത്ത ഡി. പ്രാദേശിക വാർത്ത

103. സൂപ്പർബ്രാൻഡ് പദവി ലഭിച്ച ആദ്യപത്രം

- എ. മാതൃഭൂമി സി. ദേശാഭിമാനി
- ബി. മലയാളമനോരമ ഡി. ദീപിക

104. ഇന്ത്യൻ ഒപ്പീനിയൻ ആരുടെ നേതൃത്വത്തിലുള്ള പത്രം

- എ. ജവഹർലാൽ നെഹ്റു സി. ഗാന്ധിജി
- ബി. കേസരി ഡി. സ്വദേശാഭിമാനി

105. ഇന്ത്യയിലെ ഏറ്റവും വലിയ വാർത്ത ഏജൻസി

- എ. പി. ടി. എ. സി. സമചാർ ഭാരതി
- ബി. യു. എൻ. ഐ. ഡി. ടാസ്

106. ഇന്ത്യയിൽ ഏറ്റവും കൂടുതൽ പ്രചാരമുള്ള പത്രം

- എ. ഇന്ത്യ ടുഡേ സി. മലയാളമനോരമ
- ബി. ഹിന്ദു ഡി. ഇന്ത്യൻ എക്സ്പ്രസ്

107. ഏറ്റവും പ്രചാരം ഉള്ള പ്രാദേശിക പത്രം

- എ. മാതൃഭൂമി സി. മലയാള മനോരമ
- ബി. ദേശാഭിമാനി ഡി. മംഗളം

108. ഇന്ത്യൻ പത്രപ്രവർത്തനത്തിന്റെ വന്ദ്യവയോധികൻ

- എ. തുഷാർ ഗാന്ധിഘോഷ് സി. ജവഹർലാൽ നെഹ്റു
- ബി. ഗോപാലകൃഷ്ണഗോഖലെ ഡി. ചലപതി റാവു

109. ഇന്ത്യൻ പത്രപ്രവർത്തനത്തിന്റെ പിതാവ്

- എ. ചലപതി റാവു സി. നെഹ്റു
- ബി. ഗാന്ധിജി ഡി. ഗോഖലെ

110. ഒരു പത്രവാർത്തയ്ക്ക് പ്രധാനമായും എത്ര ഘടകങ്ങൾ ഉണ്ട്

- എ. മൂന്ന് സി. ഏഴ്
- ബി. അഞ്ച് ഡി. ഒൻപത്

- 111. വാർത്തകൾ കണ്ടെത്തി യോജിച്ച ഭാഷയിൽ എഴുതി പത്രം ഓഫീസർ എത്തിച്ചു കൊടുക്കുന്ന ആൾ
 - എ. റിപ്പോർട്ടർ സി. സബ് എഡിറ്റർ
 - ബി. ന്യൂസ് എഡിറ്റർ ഡി. മാനേജിംഗ് എഡിറ്റർ
- 112. വാർത്തകളെ പ്രസിദ്ധീകരണത്തിന് യോജിച്ച വിധത്തിൽ തയ്യാറാക്കിയെടുക്കുന്ന പ്രക്രിയ
 - എ. റിപ്പോർട്ടിംഗ് സി. ഫീച്ചർ
 - ബി. എഡിറ്റിംഗ് ഡി. അഭിമുഖം
- 113. എല്ലാത്തരം വായനക്കാരെയും തൃപ്തിപ്പെടുത്തുന്ന മാസിക
 - എ. ബാലമാസിക സി. കലാമാസിക
 - ബി. പൊതുമാസിക ഡി. വനിതാമാസിക
- 114. ചിത്രങ്ങളും കാർട്ടൂണുകളുകൊണ്ട് സമ്പന്നമായ മാസിക
 - എ. കലാമാസിക സി.ബാലമാസിക
 - ബി. സാഹിത്യമാസിക ഡി. പൊതുമാസിക
- 115. ഗുണപാഠകഥകൾ ഉൾക്കൊള്ളുന്ന മാസിക
 - എ. വനിതാമാസിക സി. ബാലമാസിക
 - ബി. പൊതുമാസിക ഡി. സാഹിത്യമാസിക
- 116. യുറീക്ക ഏതു തരം മാസികയ്ക്കുദാഹരണമാണ്
 - എ. സാഹിത്യമാസിക സി. ബാലമാസിക
 - ബി. വനിതാമാസിക ഡി. ശാസ്ത്രമാസിക
- 117. ചിത്രകല, പ്രതിമാ നിർമ്മാണം എന്നിവയെക്കുറിച്ച് പരാമർശിക്കുന്ന മാസിക
 - എ. സാഹിത്യമാസിക സി. ശാസ്ത്രമാസിക
 - ബി. ബാലമാസിക ഡി. കലാമാസിക
- 118. ഭാഷാപോഷിണി ഏതു തരം മാസികയ്ക്ക് ഉദാഹരണമാണ്
 - എ. വനിതാമാസിക സി. സാഹിത്യമാസിക
 - ബി. ബാലമാസിക ഡി. കലാമാസിക
- 119. രാഷ്ട്രീയ മാസികയ്ക്കുദാഹരണം
 - എ. കേരളശബ്ദം സി. വനിത
 - ബി. യുറീക്ക ഡി. ഭാഷാപോഷിണി
- 120. ക്ഷുഭിത യൗവ്വനത്തിന്റെ സംഭാവനയേത് മാസിക

| | |
|---|-------------------|
| എ. രാഷ്ട്രീയ മാസിക | സി. ലിറ്റിൽ മാസിക |
| ബി. കലാമാസിക | ഡി. സാഹിത്യമാസിക |
| 121. ലിറ്റിൽ മാസികകൾ പുറത്തിറങ്ങിയ വർഷം | |
| എ. 1960 | സി. 1980 |
| ബി. 1970 | ഡി. 1990 |

| | |
|---|-------------------|
| 122. തീവ്രവാദ രാഷ്ട്രീയ പ്രസ്ഥാനത്തിന്റെ പ്രചോദനം ഉൾക്കൊണ്ട മാസിക | |
| എ. രാഷ്ട്രീയമാസിക | സി. ലിറ്റിൽ മാസിക |
| ബി. വിദ്യാഭ്യാസ മാസിക | ഡി. കലാമാസിക |

| | |
|---------------------------------------|---------------------|
| 123. സമീക്ഷ ഏത് തരം മാസികയ്ക്കുദാഹരണം | |
| എ. വിദ്യാഭ്യാസമാസിക | സി. ലിറ്റിൽ മാസിക |
| ബി. പൊതുമാസിക | ഡി. രാഷ്ട്രീയ മാസിക |

| | |
|---|--------------------|
| 124. വാർത്തകൾ തെരഞ്ഞെടുക്കാൻ ചുമതലപ്പെട്ട പത്രാധിപസമിതിയംഗത്തെ പറയുന്ന പേര് | |
| എ. കോപ്പിടേറ്റർ | സി. ന്യൂസ് എഡിറ്റർ |
| ബി. കോപ്പി റീഡർ | ഡി. സബ് എഡിറ്റർ |

| | |
|--|-----------------|
| 125. ലഭിക്കുന്ന വാർത്തകളുടെ പ്രൂഫ് നോക്കുന്ന പ്രൂഫ് റീഡർ | |
| എ. കോപ്പിറീഡർ | സി. ന്യൂസ് റീഡർ |
| ബി. കോപ്പി ടേറ്റർ | ഡി. റിപ്പോർട്ടർ |

| | |
|---|-----------------|
| 126. റോക്ക്സ്റ്റാറുകളെ വിളിക്കുന്ന മറ്റൊരു പേര് | |
| എ. ന്യൂസ് ഫോട്ടോഗ്രാഫർ | സി. റിപ്പോർട്ടർ |
| ബി. കോളമിസ്റ്റ് | ഡി. കോപ്പിറീഡർ |

| | |
|--|-------------|
| 127. പത്രം അച്ചടിക്കുതിന് നിശ്ചയിച്ചിരിക്കുന്ന സമയപരിധിയെ പറയുന്ന പേര് | |
| എ. ഡെഡ്ലൈൻ | സി. ഹെഡ്ലൈൻ |
| ബി. ബൈലൈൻ | ഡി. സബ്ലൈൻ |

| | |
|--|-------------|
| 128. തലക്കെട്ടിനു മുകളിലായി ഉപയോഗിക്കുന്ന ലഘു തലക്കെട്ടുകളെ പറയുന്ന പേര് | |
| എ. സബ്ലൈൻ | സി. ഹെഡ്ലൈൻ |
| ബി. സ്ക്രാപ്ലൈൻ | ഡി. ബൈലൈൻ |

| | |
|---|------------|
| 129. തലക്കെട്ടിനു താഴെ വരുന്ന ലഘു തലക്കെട്ടിനെ പറയുന്ന പേര് | |
| എ. സ്ക്രാപ്ലൈൻ | ബി. സബ്ലൈൻ |

സി. സബ്ലൈൻ

ഡി. സെഡ്ലൈൻ

130. അച്ചടി നിറുത്തി പുതിയ വാർത്തകൾ ചേർക്കുന്നതിന് അച്ചടി പുനഃക്രമീകരിക്കുന്നതിന് പറയുന്ന പേര്

എ. ന്യൂസ് സ്റ്റോറി

സി. ലീഡ് സ്റ്റോറി

ബി. സ്റ്റോപ്പ് പ്രസ്

ഡി. ഹൈലൈറ്റ്

131. പത്രത്തിന്റെ പേരിലുള്ള സാങ്കേതിക നാമം

എ. മാസ്ഹെഡ്

സി. തലക്കെട്ട്

ബി. ഫ്ലാഗ്

ഡി. ഇൻഡക്സ്

132. പ്രാധാന്യമുള്ള വാർത്താതലക്കെട്ടിനു പറയുന്ന പേര്

എ. സ്ക്രാപ്ഷൻ

സി. ബാനർ

ബി. ബൈലൈൻ

ഡി. സബ്ബിൻ

133. പത്രത്തിന്റെ രൂപകല്പനയ്ക്കുള്ള സാങ്കേതികനാമം

എ. ഡെഡ്ലൈൻ

സി. ഇയർപാനൽ

ബി. ലേ ഔട്ട്

ഡി. മിഡിൽപീസ്

134. പത്രം കുട്ടിരൂപത്തിൽ പുറത്തിറക്കുന്നതിന് പറയുന്നതെന്ത്

എ. ബ്രോഡ്ഷീറ്റ്

സി. ട്രാജോയ്ഡ്

ബി. ബാനർ

ഡി. ജാക്കറ്റ്

135. എരിവും പുളിയുമുള്ള അന്തിപത്രങ്ങളുടെ ലോകത്തെ പറയുന്ന പേര്

എ. ട്രാജോയ്ഡ് ജേർണലിസം

സി. അന്വേഷണാത്മക ജേർണലിസം

ബി. ഇ-ജേർണലിസം

ഡി. വികസനാത്മക ജേർണലിസം

136. പത്രസ്ഥാപനത്തിന് പുറമേ നിന്ന് വാർത്തകൾ റിപ്പോർട്ട് ചെയ്യുന്ന മാധ്യമ പ്രതിനിധിയെ പറയുന്നതെന്ത്

എ. ഫ്രീലാൻഡ്സ് ജേർണലിസ്റ്റ്

സി. ഇ-ജേർണലിസ്റ്റ്

ബി. കറസ്പോണ്ടന്റ്

ഡി. കില്ലർ ജേർണലിസ്റ്റ്

137. വിനോദയാത്ര, പ്രകൃതി തുടങ്ങിയ വിഷയകേന്ദ്രീകൃതമായ പത്രപ്രവർത്തനരീതിയെ പറയുന്ന പേര്

എ. സെൻസേഷണൽ ജേർണലിസ്റ്റ്

സി. ഇ-ജേർണലിസ്റ്റ്

ബി. കില്ലർ ജേർണലിസ്റ്റ്

ഡി. ഫ്രീലാൻഡ് ജേർണലിസ്റ്റ്

138. വരാൻ പോകുന്ന സംഭവങ്ങളെക്കുറിച്ച് മുൻകൂട്ടി തയ്യാറാക്കുന്ന വാർത്തകളെ പറയുന്ന പേര്

എ. പിക്ചർ സ്റ്റോറി

ബി. അഡ്വാൻസ് സ്റ്റോറി

- സി. ആങ്കർ സ്റ്റോറി ഡി. ക്യാച്ച് വേഡ്
139. പേജിന്റെ ചുവട്ടിലായി അല്പം നീളത്തിൽ വാർത്തച അവതരിപ്പിക്കുന്നതിനെ പറയുന്നത്
 എ. അങ്കർ സ്റ്റോറി സി. പിച്ച് സ്റ്റോറി
 ബി. അഡ്വാൻസ് സ്റ്റോറി ഡി. അണ്ടർ ജേർണലിസം
140. പത്രങ്ങളുടെ ടൈറ്റിലിന് ഇരുവശവും കൊടുക്കുന്ന പരസ്യങ്ങളുടെ പേരെന്ന്
 എ. ഇയർപാനൽ സി. സെൻട്രൽ സ്പ്രെഡ്
 ബി. ജാക്കറ്റ് ഡി. ഗ്രിഡ്സ്പേസ്
141. പത്രത്തിന്റെ മുകളിൽ ആ പേജ് ഏതു വിഷയത്തെ സൂചിപ്പിക്കുന്ന് എന്നു പറയുന്ന ഭാഗത്തിനെ പറയുന്ന പേര്
 എ. ജാക്കറ്റ് സി. ലിവറി
 ബി. ഇയർപാനൽ ഡി. ടിന്റ്
142. പത്രങ്ങളിൽ വാർത്തകൾക്കുചിതമായ രീതിയിൽ നൽകുന്ന പാശ്ചാത്തലനിറത്തെ പറയുന്ന പേര്
 എ. ടിന്റ് സി. ഇയർപാനൽ
 ബി. കിൽ ഡി. ഇംപ്രിന്റ്
143. പത്രങ്ങളിലെ വാർത്തകളേയോ, ലേഖനങ്ങളേയോ ഉപേക്ഷിക്കാൻ നിർദ്ദേശിക്കുന്നതിന് പറയുന്ന പേര്
 എ. ജാക്കറ്റ് സി. കിൽ
 ബി. ടിന്റ് ഡി. ഇംപ്രിന്റ്
144. ലേഖകന്റേയും പ്രസിദ്ധീകരണത്തിന്റേയും വിശ്വാസ്യതയെ പറയുന്നത്
 എ. ക്രെഡിബിലിറ്റി സി. ലിവറി
 ബി. കിൽ ഡി. ടിന്റ്
145. പത്രത്തിന്റെ ഒന്നാമത്തെ പേജിനേയും കവർ ചെയ്തുവരുന്ന പരസ്യങ്ങളെ പറയുന്ന പേര്
 എ. ജാക്കറ്റ് സി. കിൽ
 ബി. ലിവർ ഡി. ഇംപ്രിന്റ്
146. ജാക്കറ്റിനെ പറയുന്ന മറ്റൊരു പേര്
 എ. ഇയർപാനൽ സി. റാപ്പർ
 ബി. ഇംപ്രിന്റ് ഡി. ലിവർ
147. സൂഹൃത്തുക്കൾക്ക് വേണ്ടി പത്രധർമ്മത്തിന് വിരുദ്ധമായി വാർത്തകൾ തയ്യാറാക്കുന്ന അതിന് പറയുന്നത്
 എ. ക്രോണി ജേർണലിസം സി. ഇ-ജേർണലിസം
 ബി. അണ്ടർ ജേർണലിസം ഡി. ഫ്രീലാൻഡ് ജേർണലിസം

148. ലേ ഔട്ടിനനുസരിച്ച് ഫോട്ടോയിലെ അനാവശ്യമായ ഭാഗങ്ങൾ ഒഴിവാക്കുന്നതിന് പറയുന്ന പേര്

എ. ക്രോപ്പ് സി. പേസ്റ്റ് അപ്പ്

ബി. എഡിറ്റിംഗ് ഡി. ഹൗസ് സ്റ്റേജ്

149. ഒരു പുസ്തകത്തിന്റെ വലതു വശത്തെ പേജിനെ പറയുന്ന പേരെന്ന്

എ. ജാക്കറ്റ് സി. കിൾ

ബി. ലിവർ ഡി. റെക്ടോ

150. പത്രത്തിന്റെ എഡിറ്റോറിയൽ പേജിൽ വരുന്ന ലഘുലേഖനങ്ങളെ പറയുന്ന പേര്

എ. മിഡിൽ പീസ് സി. ലീഡ് ന്യൂസ്

ബി. ഇയർ പാനൽ ഡി. സെൻട്രൽ സ്പ്രെഡ്

151. ഫാക്സ് കണ്ടു പിടിച്ചതാര്

എ. ഡേവിഡ് എഡ്വാർഡ്സ് സി. എഡിസൺ

ബി. അലക്സാണ്ടർ ബെയിൻ ഡി. മാർക്കോക്കി

152. ടെലിപ്രിന്റർ കണ്ടുപിടിച്ചതാര്

എ. ന്യൂട്ടൺ സി. അലക്സാണ്ടർ ബെയിൻ

ബി. അലക്സാണ്ടർ ഗ്രഹാംബെൻ ഡി. ഡേവിഡ് എഡ്വാർഡ്സ്

153. വാർത്താപേജ് തയ്യാറാക്കുന്നതിന് മുമ്പ് ഓരോന്നിന്റേയും സ്ഥലപരമിതി കണ്ടുപിടിക്കാൻ തയ്യാറാക്കുന്ന പേജിനെ പറയുന്ന പേര്

എ. പേസ്റ്റ് അപ്പ് സി. ഡബ്ബി

ബി. പോയിന്റർ ഡി. ഫഡ്ജ്

154. പത്രത്തിന്റെ പേജ് നിർമ്മാണരീതിയ്ക്കുള്ള സാങ്കേതികനാമം

എ. ഡബ്ബി സി. പേസ്റ്റ് അപ്പ്

ബി. പോയിന്റർ ഡി. പ്രിന്റ് ഓർഡർ

155. ലേ ഔട്ട് സമയത്ത് അടിയന്തിര വാർത്തകൾ ചേർക്കുന്നതിന് ഒഴിച്ചിടുന്ന സ്ഥലം

എ. മിഡിൽ പീസ് സി. ഫഡ്ജ്

ബി. ഇയർപാനൽ ഡി. ഡബ്ബി

156. മരയച്ചുകളുടെ സഹായത്തോടെ അച്ചടി ആരംഭിച്ച രാജ്യം

എ. ചൈന സി. ഇംഗ്ലണ്ട്

ബി. ജർമ്മനി ഡി. അമേരിക്ക

157. അച്ചടിയുടെ ഏറ്റവും പ്രാചീന മാതൃക

എ. ലെറ്റർ പ്രസ് പ്രിന്റിംഗ് ബി. സിലണ്ടർ പ്രസ്

- | | |
|--|--------------------------|
| സി. ഓഫ്സെറ്റ് പ്രിന്റിംഗ് | ഡി. ഗ്രാവിയർ പ്രിന്റിംഗ് |
| 158. ചലന വിധേയമായ അച്ചുകൾ ഉപയോഗിച്ചുള്ള അച്ചടി ആരംഭിച്ചത് | |
| എ. ജർമ്മനി | സി. ചൈന |
| ബി. ഇറ്റലി | ഡി. ഇംഗ്ലണ്ട് |
| 159. യന്ത്ര സഹായത്തോടെയുള്ള അച്ചടിക്ക് തുടക്കം കുറിച്ചതാര് | |
| എ. ഗുട്ടൻബർഗ് | സി. ഗുണ്ടർട്ട് |
| ബി. ബെയ്ലി | ഡി. ബൈഷെംഗ് |
| 160. മരയച്ച് ഉപയോഗിച്ചുള്ള അച്ചടിക്ക് തുടക്കം കുറിച്ചതാര് | |
| എ. ബൈഷെംഗ് | സി. ഗുട്ടൻബർഗ് |
| ബി. വാംഗ്ഷെയ്ൻ | ഡി. ഗുണ്ടർട്ട് |
| 161. മന്ത്രത്തകിടുകൾ ആലേഖനം ചെയ്യുന്നതിന് അറബ് നാടുകളിൽ ഉപയോഗിച്ചിരുന്ന അച്ചടിസമ്പ്രദായം | |
| എ. ടാർഷ് | സി. ലെറ്റർ പ്രസുകൾ |
| ബി. സിലണ്ടർ സീലുകൾ | ഡി. ഓഫ്സെറ്റ് |
| 162. ഇന്ത്യയിലെ ഏറ്റവും പഴക്കമുള്ള ഗുജറാത്തി പത്രം | |
| എ. മുംബൈ സമാചാർ | സി. യംഗ് ഇന്ത്യ |
| ബി. നവജീവൻ | ഡി. ബംഗാൾ ഗസ്റ്റ് |
| 163. ആദ്യത്തെ ഇന്ത്യൻ പത്രം ഏതു ഭാഷയിൽ | |
| എ. ഇംഗ്ലീഷ് | സി. മലയാളം |
| ബി. ഹിന്ദി | ഡി. തമിഴ് |
| 164. ആദ്യത്തെ അച്ചടി ഗ്രന്ഥം ഏത് ഭാഷയിൽ | |
| എ. ഫ്രഞ്ച് | സി. ലത്തീൻ |
| ബി. ഇംഗ്ലീഷ് | ഡി. ഗ്രീക്ക് |
| 165. ദിഗ് ദർശൻ പുറത്തിറങ്ങിയ വർഷം | |
| എ. 1818 | സി. 1857 |
| ബി. 1821 | ഡി. 1800 |
| 166. ഇന്ത്യൻ ഹൊറാൾഡ് പത്രം പുറത്തിറങ്ങിയതെവിടെ നിന്ന് | |
| എ. മദ്രാസ് | സി. കൽക്കത്ത |
| ബി. ബോംബെ | ഡി. ബാംഗ്ലൂർ |
| 167. ദാദാബായ് നവറോജി പത്രാധിപരായിരുന്ന പത്രം | |

- | | |
|---|-----------------------|
| എ. രസ്തഗോഫ്തർ | സി. മറാത്ത |
| ബി. നവജീവൻ | ഡി. യംഗ് ഇന്ത്യ |
| 168. ഒന്നാം സ്വാതന്ത്ര്യ സമരകാലത്ത് പത്രങ്ങളുടെ മേലുള്ള നിയന്ത്രണങ്ങളെ അതിലംഘിച്ച പത്രം | |
| എ. നവജീവൻ | സി. ദിഗ് ദർശൻ |
| ബി. ഹിന്ദുപേട്രിയറ്റ് | ഡി. ഹരിജൻ |
| 169. ഹിന്ദു പെട്രിയറ്റിന്റെ പത്രാധിപർ | |
| എ. ബാലഗംഗാധര തിലകൻ | സി. സുഭാഷ് ചന്ദ്രബോസ് |
| ബി. ഹരീഷ് ചന്ദ്രമുഖർജി | ഡി. ജവഹർലാൽ നെഹ്റു |
| 170. രസ്തഗോഫ്തർ എന്ന പത്രം പുറത്തിറക്കിയതെവിടെ നിന്ന് | |
| എ. ബോംബെ | സി. ഡൽഹി |
| ബി. കൽക്കത്ത | ഡി. മദ്രാസ് |
| 171. മാതൃഭൂമിയുടെ ബാലമാസിക | |
| എ. ബാലരമ | സി. മിന്നാമിന്നി |
| ബി. ബാലഭൂമി | ഡി. യൂറീക്ക |
| 172. രസ്തഗോഫ്തർ പത്രം പുറത്തിറങ്ങിയ വർഷം | |
| എ. 1851 | സി. 1800 |
| ബി. 1857 | ഡി. 1891 |
| 173. മറാത്ത കേസരി എന്നീ പത്രങ്ങളുടെ സ്ഥാപകൻ | |
| എ. ലാലാ ലജ്പത്റോയ് | സി. ഗാന്ധിജി |
| ബി. ബാലഗംഗാധര തിലകൻ | ഡി. ഭഗത്സിംഗ് |
| 174. ഇന്ത്യൻ ഭരണഘടനയിൽ പത്രസ്വാതന്ത്ര്യത്തെ ഉൾപ്പെടുത്തണമെന്ന് വാദിച്ച വ്യക്തി | |
| എ. ജയപ്രകാശ് നാരായണൻ | സി. ബി. എൻ. റാവു |
| ബി. ജവഹർലാൽ നെഹ്റു | ഡി. എസ്. റാധാകൃഷ്ണൻ |
| 175. യൂണൈറ്റഡ് ന്യൂസ് ഓഫ് ഇന്ത്യ എങ്ങനെയുള്ള സ്ഥാപനം | |
| എ. പത്രസ്ഥാപനം | സി. ന്യൂസ് ഏജൻസി |
| ബി. അമേരിക്കൻ പത്രം | ഡി. ടി. വി. ചാനൽ |
| 176. വൃത്താന്തപത്രത്തിന്റെ സ്വഭാവമുള്ള ആദ്യ മലയാളപത്രം | |
| എ. കവനകൗമുദി | സി. വിവേകോദയം |
| ബി. പശ്ചിമതാരക | ഡി. വിദ്യാവിനോദിനി |

177. കോട്ടയം ചർച്ച് മിഷൻ സഭയുടെ മുഖപത്രം

എ. വിവേകോദയം

സി. ജ്ഞാനനികേഷപം

ബി. നസ്രാണി ദീപിക

ഡി. വെസ്റ്റേൺ സ്റ്റാൾ

178. കുമാരനാശാന്റെ നേതൃത്വത്തിലിറങ്ങിയ മാസിക

എ. കവനകൗമുദി

സി. സന്ദീപ്തവാദി

ബി. കേരളമിത്രം

ഡി. വിവേകോദയം

179. ഭാഷാപോഷിണി ഇറങ്ങിയ വർഷം

എ. 1890

സി. 1899

ബി. 1892

ഡി. 1904

180. പുല്ലേല്ലിക്കുഞ്ചു എന്ന നോവൽ പ്രസിദ്ധീകരിക്കപ്പെട്ട മാസിക

എ. വിവേകോദയം

സി. കേരളമിത്രം

ബി. ജ്ഞാനനികേഷപം

ഡി. വിദ്യാവിലാസിനി

181. സി. പി. അച്യുതമേനോന്റെ നേതൃത്വത്തിലിറങ്ങിയ മാസിക

എ. രസികരഞ്ജിനി

സി. വിദ്യാവിനോദിനി

ബി. വിദ്യാവിലാസിനി

ഡി. കവനോദയം

182. മലയാളത്തിലെ ആദ്യചിത്രം പ്രസിദ്ധീകരണമായത് എവിടെ നിന്ന്

എ. കോട്ടയം

സി. കൊല്ലം

ബി. തലശ്ശേരി

ഡി. തൃശൂർ

183. ബി. സി.സി. സ്ഥാപിതമായ വർഷം

എ. 1919

സി. 1927

ബി. 1925

ഡി. 1930

184. ടെലിവിഷൻ കണ്ടുപിടിച്ചതാര്

എ. മാർക്കോണി

സി. എഡിസൺ

ബി. ബയേർഡ്

ഡി. ഫാരഡെ

185. ആദ്യ ടെലിവിഷൻ പ്രദർശനം നടന്ന വർഷം

എ. 1926

സി. 1918

ബി. 1901

ഡി. 1936

186. തത്സമയ സംപ്രേഷണം ആദ്യമായി നടത്തിയ ചാനൽ

എ. ബി. ബി. സി.

ബി. സി. എൻ. എൻ.

- | | |
|-----------------|------------|
| സി. ഏഷ്യാനെറ്റ് | ഡി. അൽജസീറ |
|-----------------|------------|
187. ഇന്ത്യയിൽ ടെലിവിഷൻ ആരംഭിച്ച വർഷം
- | | |
|----------|----------|
| എ. 1960 | സി. 1969 |
| ബി. 1948 | ഡി. 1967 |
188. ദൂരദർശൻ മുഴുവൻ സമയം സംപ്രേക്ഷണം ആരംഭിച്ചതെന്ന്
- | | |
|----------|----------|
| എ. 1982 | സി. 1987 |
| ബി. 1991 | ഡി. 1967 |
189. ഇന്ത്യയിലെ ആദ്യത്തെ ടെലിവിഷൻ സംപ്രേക്ഷണത്തിന് സാമ്പത്തിക സഹായം നൽകിയ സംഘടന
- | | |
|--------------------|--------------|
| എ. ലോകബാങ്ക് | സി. യുനെസ്കോ |
| ബി. ഐക്യരാഷ്ട്ര സഭ | ഡി. സാർക്ക് |
190. ഒരു മണിക്കൂർ വീതമുള്ള വാർത്തകൾ ദൂരദർശൻ സംപ്രേക്ഷണം ആരംഭിച്ച വർഷം
- | | |
|----------|----------|
| എ. 1961 | സി. 1966 |
| ബി. 1959 | ഡി. 1965 |
191. ഇന്ത്യയിലെ ആദ്യത്തെ സ്വകാര്യ തദ്ദേശീയ ടെലിവിഷൻ ചാനൽ
- | | |
|----------------|-----------------|
| എ. ഏഷ്യാനെറ്റ് | സി. സി. ടി. വി. |
| ബി. സൺ ടി. വി. | ഡി. സി. എൻ. എൻ |
192. ദൂരദർശൻ ബ്ലാക്ക് ആന്റ് വൈറ്റ് ന്നിന്നും കളറിലേക്ക് മാറ്റിയ വർഷം
- | | |
|----------|----------|
| എ. 1980 | സി. 1982 |
| ബി. 1991 | ഡി. 1961 |
193. താഴെ കൊടുത്തിരിക്കുന്നവയിൽ ആദ്യം പ്രവർത്തനമാരംഭിച്ച സ്വകാര്യ ചാനൽ
- | | |
|-------------|-----------------|
| എ. കൈരളി | സി. ഏഷ്യാനെറ്റ് |
| ബി. ദൂരദർശൻ | ഡി. സൂര്യ |
194. കേരളത്തിലെ ആദ്യസ്ത്രീ മാസിക
- | | |
|----------------|-----------------|
| എ. സുഗുണബോധിനി | സി. ലക്ഷ്മീഭായ് |
| ബി. ശാരദ | ഡി. വനിത |
195. ദൂരദർശൻ മെട്രെ ചാനൽ ആരംഭിച്ച വർഷം
- | | |
|----------|----------|
| എ. 1984 | സി. 1991 |
| ബി. 1986 | ഡി. 2000 |
196. താഴെ കൊടുത്തിരിക്കുന്നവയിൽ വാർത്താചാനൽ അല്ലാത്തത്

എ. റിപ്പോർട്ടർ
 സി. മനോരമ ന്യൂസ്
 ബി. ഇന്ത്യാവിഷൻ
 ഡി. അമൃത

197. ദൂരദർശൻ എന്ന പേരിൽ ഇന്ത്യൻ ടെലിവിഷൻ ഔദ്യോഗികമായി ഉദ്ഘാടനം ചെയ്തത്

എ. ഡോ. രാജേന്ദ്രപ്രസാദ്
 സി. ജവഹർലാൽ നെഹ്റു
 ബി. ഗാന്ധിജി
 ഡി. ഗോപാലകൃഷ്ണ ഗോഖലെ

198. തൊഴിൽ വീഥി പുറത്തിറക്കുന്നത് ഏതു പത്രത്തിന്റെ ഉടമസ്ഥതയിൽ

എ. മനോരമ
 സി. ദേശാഭിമാനി
 ബി. മാതൃഭൂമി
 ഡി. മാധ്യമം

199. മലയാള മനോരമ ഗ്രൂപ്പിന്റെ ഉടമസ്ഥതയിൽ ആരംഭിച്ച ദൈവാരികമാസിക

എ. വനിത
 ബി. ഗൃഹലക്ഷ്മി
 സി. നാന
 ഡി. കന്യക

200. മലയാള മനോരമയുടെ ബാലമാസിക

എ. ബാലരമ
 സി. യൂറീക്ക
 ബി. ബാലഭൂമി
 ഡി. മിന്നാമിന്നി

Answer key

- | | |
|-------------------------------|--------------------------------|
| 1. ഡി. കൊല്ലം | 17. ബി. 1847 |
| 2. എ. സ്വദേശാഭിമാനി | 18. ഡി. കേരളമിത്രം |
| 3. ബി. പീക്കിംഗ് ഗസ്റ്റ് | 19. ഡി. സന്ദീഷ്‌വാദി |
| 4. എ. എ.ഡി. 1618 | 20. ബി. ഹെർമൻ ഗുണ്ടർട്ട് |
| 5. സി. ബംഗാൾ ഗസ്റ്റ് | 21. സി. ദീപിക |
| 6. എ.ജെയിംസ് അഗസ്റ്റസ് ഹിക്കി | 22. ബി. 1890 |
| 7. സി. കൊൽക്കത്ത | 23. സി. കോട്ടയം |
| 8. ബി. ഇംഗ്ലീഷ് | 24. സി.കണ്ടത്തിൽവർഗീസ് മാപ്പിള |
| 9. എ. ഗുജറാത്തി | 25. എ.വക്കംഅബ്ദുൾഖാദർ മൗലവി |
| 10. സി. 1966 | 26. സി. കവനകൗമുദി |
| 11. ബി.ഗാന്ധിജി | 27. എ. 1911 |
| 12. ബി. നവംബർ 16 | 28. ബി. കെ. പി. കേശവമേനോൻ |
| 13. എ. ഹിന്ദി | 29. ബി. ബെയ്‌ലി |
| 14. സി. ഉത്തർപ്രദേശ് | 30. ഡി. ഉപാധ്യായ |
| 15. എ. രാജ്യസമാചാരം | 31. ബി. ഇല്ലിക്കുന്ന് |
| 16. ബി. സംക്ഷേപവേദാർത്ഥം | 32. ബി. വിദ്യാസംഗ്രഹം |

33. എ. ബൈബിൾ
34. ബി.ഇംഗ്ലീഷ്ഇംഗ്ലിഷ്യാ കമ്പനി
35. ഡി. 1456
36. ബി. 1557
37. സി. അധികാരം
38. ഡി. ദിഗ് ദർശൻ
39. എ. ഇംഗ്ലീഷുകാർ
40. ബി. നാഷൻ ഹൊറാൾഡ്
41. സി. 1933
42. ഡി. എ. ബി. സി.
43. എ. 1947
44. ബി. റോയിട്ടർ
45. സി. മ്യൂളർ
46. ഡി. 1887
47. എ. കവനോദയം
48. സി. മംഗളോദയം
49. ബി.പത്മിമോദയം
50. ഡി. ജോസ് പനച്ചിപ്പുറം
51. ബി. മാത്യൂമി
52. എ. ഭിത്തിക
53. ബി. അല്പവിരാമം
54. സി. വിക്ഷേപിണി
55. എ. ബിന്ദു
56. ഡി. കാകു
57. എ. കുട്ടികൃഷ്ണമാരാർ
58. ബി. റോട്ടറി പ്രിന്റിംഗ് പ്രസ്
59. ഡി. സ്വദേശാഭിമാനി
60. സി. സി. പി. അച്യുതമേനോൻ
61. ഡി. സാന്ദ്രവാർത്ത
62. ഡി. ലീഡ് ഇൻട്രോ
63. ബി. ബൈബിൾ
64. എ. ഇൻവർട്ടഡ് പിരിമിഡ്
65. സി. ഇൻവെസ്റ്റിഗേറ്റീവ് ജേർണലിസം
66. സി. ഗുട്ടൻബർഗ്
67. ബി. വി. രാജഗോപാലൻ
68. ഡി. ദീപിക
69. ബി. വിദ്യാവിലാസിനി
70. ഡി. വൃത്താന്തപത്രപ്രവർത്തനം
71. സി. രാമകൃഷ്ണപ്പള്ള
72. എ. സാഹിത്യ ലോകം
73. ബി. ഗൃഹലക്ഷ്മി
74. ഡി. ജോർജ്ജ് എ. ഹൂഗ്
75. സി. എഡിറ്റോറിയൽ
76. സി. കന്യക
77. ബി. ഇൻഫോർമേഷൻ ഇന്റർവ്യൂ
78. സി. ഒപ്പീനിയർ ഇന്റർവ്യൂ
79. ബി. കില്ലർ ഇന്റർവ്യൂ
80. ബി. ഒറിയാനഫാലസി
81. സി. ഫീച്ചർ
82. എ. ഫീച്ചർ
83. എ. ന്യൂസ് ഫീച്ചർ
84. ഡി. സീസൺ ഫീച്ചർ
85. സി. ഫോട്ടോഫീച്ചർ
86. ഡി. കോമ്പിനേഷൻ ഫീച്ചർ
87. എ. ബ്രെറ്റ് ഫീച്ചർ
88. സി. പേഴ്സണാലിറ്റി ഫീച്ചർ
89. എ. സെൻസേഷണൽ ജേർണലിസം
90. സി. അന്വേഷണാത്മകം
91. സി. ഇ-ജേർണലിസം
92. ബി. വികസനോത്മകം
93. എ. ഇൻഡെപ്ത് ജേർണലിസം
94. ബി. മലീമസപത്രപ്രവർത്തനം
95. ബി. ന്യൂസ് റൂം
96. സി. എഡിറ്റർ
97. എ. ന്യൂസ് എഡിറ്റർ
98. ബി. ന്യൂസ് എഡിറ്റർ
99. ഡി. സബ് എഡിറ്റർ
100. സി. നാല്
101. എ. ഹോർത്തൂസ് മലബാറീക്കസ്
102. ബി. ദേശീയവാർത്ത
103. ബി. മലയാളമനോരമ
104. സി. ഗാന്ധിജി
105. എ. പി. ടി. എ.
106. ബി. ഹിന്ദു
107. സി. മലയാള മനോരമ
108. എ. തുഷാർ ഗാന്ധിഘോഷ്
109. എ. ചലപതി റാവു
110. ബി. അഞ്ച്
111. എ. റിപ്പോർട്ടർ
112. ബി. എഡിറ്റിംഗ്
113. ബി. പൊതുമാസിക
114. സി.ബാലമാസിക
115. സി. ബാലമാസിക
116. ഡി. ശാസ്ത്രമാസിക
117. ഡി. കലാമാസിക
118. സി. സാഹിത്യമാസിക
119. എ. കേരളശബ്ദം
120. സി. ലിറ്റിൽ മാസിക
121. എ. 1960
122. സി. ലിറ്റിൽ മാസിക
123. സി. ലിറ്റിൽ മാസിക
124. എ. കോപ്പിടേറ്റർ
125. എ. കോപ്പിറീഡർ
126. ബി. കോളമിസ്റ്റ്

- | | | | |
|------|----------------------------|------|-------------------------|
| 127. | എ. ഡെൽലൈൻ | 164. | സി. ലത്തീൻ |
| 128. | ബി. സ്ട്രാപ്ലൈൻ | 165. | എ. 1818 |
| 129. | സി. സബ്ലൈൻ | 166. | എ. മദ്രാസ് |
| 130. | ബി. സ്റ്റോപ്പ് പ്രസ് | 167. | എ. രസൽഗോപ്തർഡ |
| 131. | എ. മാസ്ഹെഡ് | 168. | ബി. ഹിന്ദുപേട്രിയറ്റ് |
| 132. | സി. ബാനർ | 169. | ബി. ഹരീഷ് ചന്ദ്രമുഖർജി |
| 133. | ബി. ലേ ഔട്ട് | 170. | എ. ബോംബെ |
| 134. | സി. ടാബ്ലോയ്ഡ് | 171. | ബി. ബാലഭൂമി |
| 135. | എ. ടാബ്ലോയ്ഡ് ജേർണലിസം | 172. | എ. 1851 |
| 136. | ബി. കറസ്പോണ്ടന്റ് | 173. | എ. ലാലാ ലജ്പത്റോയ് |
| 137. | ഡി. ഫ്രീലാൻഡ് ജേർണലിസ്റ്റ് | 174. | എ. ജയപ്രകാശ് നാരായണൻ |
| 138. | ബി. അഡ്വാൻസ് സ്റ്റോറി | 175. | സി. ന്യൂസ് ഏജൻസി |
| 139. | എ. അങ്കർ സ്റ്റോറി | 176. | ബി. പശ്ചിമതാരക |
| 140. | എ. ഇയർപാനൽ | 177. | സി. അനാനിക്ഷേപം |
| 141. | സി. ലിവറി | 178. | ഡി. വിവേകോദയം |
| 142. | എ. ടിന്റ് | 179. | ബി. 1892 |
| 143. | സി. കിൽ | 180. | ബി. അനാനിക്ഷേപം |
| 144. | എ. ക്രെഡിബിലിറ്റി | 181. | സി. വിദ്യാവിനോദിനി |
| 145. | എ. ജാക്കറ്റ് | 182. | ബി. തലശ്ശേരി |
| 146. | സി. റാപ്പർ | 183. | സി. 1927 |
| 147. | എ. ക്രോണി ജേർണലിസം | 184. | ബി. ബയേർഡ് |
| 148. | എ. ക്രോപ്പ് | 185. | എ. 1926 |
| 149. | ഡി. റെക്ടോ | 186. | എ. ബി. ബി. സി. |
| 150. | എ. മിഡിൽ പീസ് | 187. | എ. 1960 |
| 151. | ബി. അലക്സാണ്ടർ ബെയിൽ | 188. | എ. 1982 |
| 152. | ഡി. ഡേവിഡേ എഡ്വൈഡ് ഹ്യൂജസ് | 189. | സി. യൂനെസ്കോ |
| 153. | സി. ഡമ്മി | 190. | സി. 1966 |
| 154. | സി. പേസ്റ്റ് അപ്പ് | 191. | സി. സി. ടി. വി. |
| 155. | സി. ഫഡ്ജ് | 192. | സി. 1982 |
| 156. | എ. ചൈന | 193. | സി. ഏഷ്യനെറ്റ് |
| 157. | ബി. സിലണ്ടർ പ്രസ് | 194. | എ. സുഗുണബോധിനി |
| 158. | സി. ചൈന | 195. | എ. 1984 |
| 159. | എ. ഗുട്ടൻബർഗ് | 196. | ഡി. അമൃത |
| 160. | ബി. വാഗ്ഷെയ്ൻ | 197. | എ. ഡോ. രാജേന്ദ്രപ്രസാദ് |
| 161. | എ. ടാർഷ് | 198. | എ. മനോരമ |
| 162. | എ. മുംബൈ സമാചാർ | 199. | എ. വനിത |
| 163. | എ. ഇംഗ്ലീഷ് | 200. | ബി. ബാലഭൂമി |

