YEARS OF CELEBRATING THE MAHATMA

മഹാത്മാഗാന്ധി സർവ്വകലാശാല, കേരളം

<u>സംഗ്രഹം</u>

സി.ബി.സി.എസ് 2017 - ബി.എ മലയാളം മോഡൽ I, മോഡൽ II പ്രോഗ്രാമുകളുടെ 1,5 & 6 എന്നീ സെമസ്റ്ററുകളിലെ സിലബസിലുള്ള മാറ്റങ്ങൾ - ബോർഡ് ഓഫ് സ്റ്റഡീസിന്റെ ശിപാർശകൾ അംഗീകരിച്ചുകൊണ്ട് ഉത്തരവ് പുറപ്പെടുവിക്കുന്നു.

അക്കാദമിക് എ 9 സെക്ഷൻ

നമ്പർ. 903/AC A 9/2020/എം.ജി.യു പ്രിയദർശിനി ഹിൽസ്,തീയതി: 14.02.2020

പരാമർശം:-1.30.08.2019,20.09.2019 എന്നീ തീയതികളിൽ കൂടിയ യു.ജി മലയാളം ബോർഡ് ഓഫ് സ്റ്റഡീസ് യോഗത്തിന്റെ ശിപാർശകൾ

2. വൈസ് ചാൻസലറുടെ 12 .02 .2019 തീയതിയിലെ ഉത്തരവ്

<u>ഉത്തരവ്</u>

പരാമർശം (1) പ്രകാരം 30 .08 .2019 , 20 .09 .2019 എന്നീ തീയതികളിൽ കൂടിയ യു. ജി മലയാളം ബോർഡ് ഓഫ് സ്റ്റഡീസ് യോഗം B.A മലയാളം മോഡൽ I ,മോഡൽ II പ്രോഗ്രാമുകളുടെ 1,5 ,6 സെമസ്റ്റർ സിലബസുകളിൽ താഴെ പറയുന്ന മാറ്റങ്ങൾ ശിപാർശ യായി സമർപ്പിച്ചിരുന്നു.

1. **അഞ്ചാം സെമസ്റ്ററിലെ** ചെറുകഥ, നോവൽ എന്ന കോഴ്സിൽ ഉൾപ്പെടുത്തിയിട്ടുള്ള 'ഉളി പിടിച്ച കൈ' എന്ന കഥയുടെ രചയിതാവായി കേസരിയെന്നാണ് തെറ്റായി നൽകിയത് .ഇത് അമ്പാടി നാരായണപ്പൊതുവാൾ എന്ന് തിരുത്തി നൽകുക

2. **ആറാം സെമസ്റ്റർ ഗദ്യ സാഹിത്യ നിരൂപണം** എന്ന കോഴ്സിലെ, പി.കെ രാജശേഖരന്റെ ആധുനികത / ഉത്തരാധുനികത : രണ്ടു സംവാദങ്ങൾ (ഏകാന്ത നഗരങ്ങൾ) എന്ന ലേഖനത്തിനു പകരം പി.പി. രവീന്ദ്രന്റെ ആധുനികോത്തരത
ചില വേർതിരിവുകൾ എന്ന ലേഖനം (ആധുനീകാന്തരം : വിചാരം വായന) ഉൾപ്പെടുത്തുക

3.**ഗദ്യ സാഹിത്യ നിരൂപണ**ത്തിലെ കെ.പി അപ്പന്റെ മലയാള നോവലിലെ രണ്ടാം പ്രതിസന്ധി എന്ന ലേഖനത്തിനു പകരം കെ. പി അപ്പന്റെ തന്നെ വരകളും വർണങ്ങളും എന്ന പുസ്തകത്തിലെ ശിരച്ഛേദം ചെയ്യപ്പെട്ട അന്തസ്സ് എന്ന ലേഖനം ഉൾപ്പെടുത്തുക

4.**ഇതേ കോഴ്സിലെ** വി.കെ.ഉണ്ണികൃഷ്ണന്റെ കടമ്മനിട്ട കവിതകളിലെ പ്രവാസ ധ്വനികൾ (മൗനത്തിന്റെ സർഗ്ഗ കാന്തി) എന്ന ലേഖനത്തിനു പകരം ഇ.വി.രാമകൃഷ്ണന്റെ അക്ഷരവും ആധുനികതയും (അക്ഷരവും ആധുനികതയും) എന്ന ലേഖനം ഉൾപ്പെടുത്തുക

5. **ഇതേ കോഴ്സിലെ** ഡോ .പ്രദീപൻ പാമ്പിരിക്കുന്നിന്റെ 'സാഹിത്യ ചരിത്രങ്ങൾ നിങ്ങളോടു സംസാരിച്ചത്' എന്ന ലേഖനത്തിനു പകരം' ദളിത് പഠനം ; സ്വത്വം സംസ്കാര സാഹിത്യം എന്ന പ്രദീപൻ പാമ്പിരിക്കുന്നിന്റെ തന്നെ പുസ്തകത്തിലെ ദളിത് സാഹിത്യം ആധുനികതയും ഉത്തരാധുനികതയും എന്ന ലേഖനം ഉൾപ്പെടുത്തുക

6. **ഇതേ കോഴ്സിലെ** എ .ആർ രാജരാജ വർമ്മയുടെ 'മധ്യസ്ഥ തീരുമാനം' , ഇ.പി

Draft #1 of File 7436/AC A9-1/2020/AC A 9 Approved by ASSISTANT REGISTRAR III (ACADEMIC) on 14-Feb-2020 04:23 PM - Page 1

മഹാത്മാഗാന്ധി സർവ്വകലാശാല, കേരളം

രാജഗോപാലിന്റെ 'ഭാഷയുടെ കടവുകൾ ; സംസ്കാരത്തിന്റെ കുടിലുകൾ', എൻ .എ നസീറിന്റെ കാടിനെ ചെന്ന് തൊടുമ്പോൾ എന്നീ ലേഖനങ്ങൾ വിശദപഠനത്തിൽ നിന്ന് ഒഴിവാക്കുക .ഡോ . സുകുമാർ അഴീക്കോടിന്റെ 'ചങ്ങമ്പുഴ മലയാള സാഹിത്യത്തിൽ' എന്ന ലേഖനത്തിനു പകരം അഴീക്കോടിന്റെ ആശാന്റെ സീതാകാവ്യം എന്ന പുസ്തകത്തിലെ ശില്പചിന്ത എന്ന ലേഖനം ഉൾപ്പെടുത്തുക .

7.**ആറാം സെമസ്റ്റർ കേരളീയ ദൃശ്യകല** എന്ന കോഴ്സിലെ മാർഗ്ഗം കളി പതിമൂന്നാം പാദത്തിന് പകരം എട്ടാം പാദം വിശദപഠനത്തിൽ ഉൾപ്പെടുത്തുക (മാർഗ്ഗം കളി ആട്ടപ്രകാരം : ചുമ്മാർ ചൂണ്ടൽ , ഡോ .ജേക്കബ് വെള്ളിയാൻ)

8 .**ഇതേ കോഴ്സിലെ** നിവാതകവച കാലകേയവധം ആട്ടക്കഥയിലെ - മത്താലേ,നിശമയ മാമകവചനം എന്ന പദം മുതൽ ആരംഭിക്കുന്നതിനു പകരം അതിനു തൊട്ടുമുൻപുള്ള "തനയോടഥ........മുതൽ മാതലിമേവ മൂചേ " എന്നീ രണ്ടു ശ്ലോകങ്ങൾ കൂടി വിശദപഠനത്തിനു ശിപാർശ ചെയ്തിരിക്കുന്നു.

9 .**ഇതേ കോഴ്സിലെ** കുചേല വൃത്തം ആട്ടക്കഥയിൽ ദാനവാരി മുകുന്ദനെ സാനന്ദം കണ്ടീടാൻ മുതൽ ശിശുക്കളും ദർശനം പുരനസ്തു എന്നത് വരെയുള്ള ഭാഗം വരെ ഉൾപ്പെടുത്തുവാൻ ശിപാർശ ചെയ്തിരിക്കുന്നു. അതോടൊപ്പം ആരംഭത്തിൽ രംഗം 3 ലെ ധാത്രീ ..... പൂരിം നിര്യയൗ എന്ന ഭാഗം കൂടി ഉൾപ്പെടുത്തുക .

10 .**ഇതേ കോഴ്സിലെ** കാക്കാരിശ്ശി നാടകത്തിലെ ഒന്നാം രംഗം പൂർണമായും വിശദപഠനത്തിനു ശിപാർശ ചെയ്തിരിക്കുന്നു.

11 .**ആറാം സെമസ്റ്റർ സംസ്കാരപഠനം** എന്ന കോഴ്സിലെ റെയ്മണ്ട് വില്യംസിന്റെ സംസ്കാര വിശകലനം (വിവ : അനിൽ കെ.എം ,സൗമ്യ കെ.സി.) എന്ന ലേഖനത്തിന്റെ ഒന്നാം ഭാഗം മാത്രം വിശദ പഠനത്തിന് ശിപാർശ ചെയ്തിരിക്കുന്നു.

12 .**ഇതേ കോഴ്സിലെ** ,സാംസ്കാരിക പഠനം : പുതുമ, പഴമ, പ്രസക്തി എന്ന ലേഖനത്തിലെ ഗ്രാംഷിയൻ വിചാര വിപ്ളവം വരെയുള്ള ഭാഗം മാത്രം വിശദപഠനത്തിലുൾപ്പെടുത്തിയാൽ മതിയാകുമെന്ന് ശിപാർശ ചെയ്തിരിക്കുന്നു.

13 .**ഇതേ കോഴ്സിലെ,** പി.പി രവീന്ദ്രന്റെ സാംസ്കാരിക രാഷ്ട്രീയം എന്ന ലേഖനം, കെ.കെ. കൊച്ചിന്റെ കേരളം മറന്ന സാമൂഹ്യ പരിഷ്കരണം, ഡോ.കോറമംഗലം നാരായണൻ നമ്പൂതിരിയുടെ 'നാട്ടുചന്ത' ചിഞ്ചു സുരേന്ദ്രന്റെ ജ്ഞാന രൂപീകരണത്തിന്റെ രാഷ്ട്രീയം.വാമൊഴി ,വരമൊഴി പാഠങ്ങളെ മുൻ നിർത്തിയുള്ള വിമർശന വായന (ഉറവും കനവും) സജിത .കെ ആറിന്റെ ഉണ്ണിയാർച്ച പ്രതിനിധാനത്തിന്റെ പ്രശ്നങ്ങൾ, ഡോ . കെ.ഗോപിനാഥന്റെ കളിപ്പാട്ടങ്ങളുടെ രാഷ്ട്രീയം (പ്രതീകങ്ങൾ പറയുന്നത്) എന്നീ ലേഖനങ്ങൾ വിശദപഠനത്തിൽ നിന്നൊഴിവാക്കി സാമാന്യ പഠനത്തിൽ ഉൾപ്പെടുത്തുക

14 .**ഇതേ കോഴ്സിലെ** പി.പവിത്രന്റെ സംസ്കാരപഠനത്തിന്റെ മൂന്നാം ലോകവഴി എന്ന ലേഖനത്തിന് പകരം മൂന്നാം ലോകത്തിന്റെ സാംസ്കാരിക ഘട്ടങ്ങൾ എന്ന ലേഖനം വിശദപഠനത്തിനു ശിപാർശ ചെയ്തിരിക്കുന്നു.

15 .**ആറാം സെമസ്റ്ററിലെ മലയാളത്തിലെ സ്ത്രീ രചനകൾ** എന്ന കോഴ്സിലെ ഭാരത സ്ത്രീകളുടെ പദവി യുഗങ്ങളിലൂടെ എന്ന ലേഖനത്തിനു പകരം ആധുനീക സ്ത്രീ പ്രശ്നങ്ങൾ (ലളിതാംബിക അന്തർജ്ജനം) ഉൾപ്പെടുത്തുവാൻ ശിപാർശ ചെയ്തിരിക്കുന്നു.

16 .**ശ്രീ . സി എൽ ജോസിന്റെ മേഘ ധ്വനി** എന്ന നാടകം **ഒന്നാം സെമസ്റ്റർ നാടകവും സിനിമയും** എന്ന പേപ്പറിന്റെ റഫറൻസ് ഗ്രന്ഥങ്ങളുടെ പട്ടികയിൽ ഉൾപ്പെടുത്തുവാൻ ശിപാർശ

Draft #1 of File 7436/AC A9-1/2020/AC A 9 Approved by ASSISTANT REGISTRAR III (ACADEMIC) on 14-Feb-2020 04:23 PM - Page 2

ചെയ്തിരിക്കുന്നു.

മേൽ ശിപാർശകൾ, പരാമർശം (2) മഹാത്മാ ഗാന്ധി സർവ്വകലാശാല ആക്ട് 1985, അധ്യായം 3, വകുപ്പ് 10(17) പ്രകാരം, 12 .02 .2020 തീയതിയിൽ വൈസ് ചാൻസലർ അംഗീകരിച്ചു .

തദനുസരണം ഉത്തരവ് പുറപ്പെടുവിക്കുന്നു.

ജോണി കെ എബ്രഹാം

അസിസ്റ്റന്റ് രജിസ്ട്രാർ 3 (അക്കാദമിക്)

പകർപ്പ്

1.Chairperson, Board of Studies, U.G Malayalam

2.PS to VC/PVC

3.PA to Registrar/CE

4.JR II(Admn)/ DR II(Exam)/ AR III(Exam)

5.JR I/ DR IV/ DR V/ AR XIV/XI/XXI/EB 9 (Exam)

6.Content Management Section/ IQAC

7.System Manager/ CETEX

8.Stock File/File Copy

മഹാത്മാ ഗാന്ധി സർവ്വകലാശാല, കേരളം

Draft #1 of File 7436/AC A9-1/2020/AC A 9 Approved by ASSISTANT REGISTRAR III (ACADEMIC) on 14-Feb-2020 04:23 PM - Page 3