

B.A.DEGREE (C.B.C.S.S.) EXAMINATION
Fourth Semester
Complementary for B.A Malayalam – Sanskrit
SC4CMT02

Prose,Vrutha,Alankara,Theories of Poetics & Grammar

Time: Three Hours

Maximum 100 marks

Answers may be written either in Sanskrit or in English or in Malayalam.

In writing Sanskrit, Devanagari script should be used.

Objective Questions

Answer all questions.

Choose the correct answers from the brackets:

Part I

- 1) काव्यप्रकाशे कति उल्लासाः सन्ति? How many ?
(1 एकम्, 2 द्वे, 3सप्त, 4 दश)
- 2) काव्यप्रकाशस्य कर्ता कः? Who ?
(1 मम्मटाचार्यः 2 वाल्मीकिः, 3 व्यासः, 4 कालिदासः)
- 3) काव्यप्रकाशस्य मङ्गलाचरणम् कस्मिन् उल्लासे अस्ति? In which ?
(1 प्रथमे 2 द्वितीये 3 दशमे 4 सप्तमे)
- 3) मङ्गलाचरणे काम् इष्टदेवतां ग्रन्थकृत् परामृशति? Whom ?
(1दुर्गाम्, 2लक्ष्मीम्, 3 कालिम्, 4) भारतीम्)।
- 5) काव्यं यशसे इत्यत्र काव्यस्य किमुक्तम्? What ?
(1 प्रयोजनम् 2कारणम् 3स्वरूपम् 4विशेषनिर्णयम्)
- 6) काव्यं अर्थकृते, इत्यत्र काव्यस्य किमुक्तम्? What ?
(1 कारणम् 2 प्रयोजनम् 3स्वरूपम् 4विशेषनिर्णयम्)
- 7) काव्यं व्यवहारविदे इत्यत्र काव्यस्य किमुक्तम्? What ?
(1 स्वरूपम् 2कारणम् 3 प्रयोजनम् 4विशेषनिर्णयम्)
- 8) काव्यं शिवेतरक्षतये इत्यत्र काव्यस्य किमुक्तम्? What ?
(1 विशेषनिर्णयम् 2कारणम् 3स्वरूपम् 4 प्रयोजनम्)

- 9) काव्यं परनिर्वृतये इत्यत्र काव्यस्य किमुक्तम्? What ?
(1 स्वरूपम् 2 कारणम् 3 प्रयोजनम् 4 विशेषनिर्णयम्)
- 10) काव्यं कान्तासम्मिततयोपदेशयुजे इत्यत्र काव्यस्य किमुक्तम्? What ?
(1 कारणम् 2 प्रयोजनम् 3 स्वरूपम् 4 विशेषनिर्णयम्)
- 11) एतेषु एकम् काव्यकारणम् – What ? (1 भार्या, 2 धनम्, 3 पुत्रः, 4 निपुणता)
- 12) एतेषु एकम् काव्यहेतुः - What ? (1 भार्या, 2 धनम्, 3 अभ्यासः 4 पुत्रः)
- 13) एतेषु एकम् काव्यकारणम् – What ? (1 शक्तिः 2 भार्या, 3 धनम्, 4 पुत्रः)
- 14) काव्यकारणानि कति? How many ? (1 एकम्, 2 द्वे 3 त्रीणि, 4 चत्वारि)
- 15) लोकशास्त्रकाव्याद्यवेक्षणं किं भवति? What ?
(1 निपुणता, 2 भार्या, 3 धनम्, 4 शक्तिः)
- 16) तददोषौ शब्दार्थौ सगुणवानलङ्कृती पुनः क्वापि एतद् किम्? What ?
(1 प्रयोजनम् 2 काव्यहेतुः 3 काव्यस्वरूपम् 4 विशेषनिर्णयम्)
- 17) अतिशयिनि व्यङ्ग्ये वाच्याद् इदम् किम्? What ?
(1 ध्वनिः 2 मध्यमम् 3 चित्रम्, 4 अवरम्)
- 18) अतादृशिगुणीभूतव्यङ्ग्यं व्यङ्ग्ये तु ।
(1 ध्वनिः 2 मध्यमम् 3 उत्तमम्, 4 अवरम्)
- 19) चित्रं काव्यं । (1 ध्वनिः 2 मध्यमम् 3 उत्तमम्, 4 अवरम्)

Part II

- 20) “इकोयणचि” इति सूत्रे कस्य स्थाने?
(1 इकः स्थाने, 2 अचः स्थाने, 3 ऐचः स्थाने, 4 एचः स्थाने)

- 21) “इकोयणचि” इति सूत्रे इकः स्थाने किम् स्यात्?
 (1 अच् स्यात्, 2 यण् स्यात् 3 एच् स्यात्, 4 ओङ् स्यात्)
- 22) इक् वर्णानि कानि?
 (1 इ उ ऋ लृ 2 दय् व् र् ल् 3 ए ओ ङ् 4 आ त् ए च्)
- 23) यण् वर्णानि कानि?
 (1 इ उ ऋ लृ 2 य् व् र् ल् 3 ए ओ ङ् 4 आ त् ए च्)
- 24) सुधी उपास्यः इत्यत्र सन्धिः कः? What ?
 (1 “आद्गुणः”, 2 “वृद्धिरेचि”, 3 “इकोयणचि” 4 “एचोयवायावः”)
- 25) कारकं किम् ? What ?
 (1 समासः, 2 सन्धिः, 3 संज्ञा, 4 क्रियान्वयि)
- 26) “एचोयवायावः” इति सूत्रे कस्य स्थाने?
 (1 इकः स्थाने, 2 अचः स्थाने, 3 ऐचः स्थाने, 4 एचः स्थाने)

Part III

- 27) कर्म विधायकं सूत्रं किम् ? What ?
 (1 “कर्तुरीप्सिततमं कर्म”, 2 स्वतन्त्रः कर्ता, 3 “आद्गुणः”, 4 “वृद्धिरेचि”)
- 28) द्वितीयाविभक्ति विधायकं सूत्रं किम्? What ?
 (1 “आद्गुणः”, 2 “स्वतन्त्रः कर्ता”, 3 “कर्मणिद्वितीया”, 4 “वृद्धिरेचि”) ।
- 29) कर्तृ विधायकं सूत्रं किम्? What ?
 (1 “इकोयणचि” 2 “स्वतन्त्रः कर्ता”, 3 “आद्गुणः”, 4 “वृद्धिरेचि”)
- 30) तृतीया विभक्ति विधायकं सूत्रं किम्? What ?
 (1 “कर्तृकरणयोस्त्रितीया” 2 “स्वतन्त्रः कर्ता”, 3 “आद्गुणः”, 4 “वृद्धिरेचि”)

- 31) करण विधायकं सूत्रं किम्? What ?
(1 “स्वतन्त्रः कर्ता”, 2 “आद्गुणः”, 3 “वृद्धिरेचि” 4 “साधकतमं करणम्”)।
- 32) पञ्चमी विधायकं सूत्रं किम्? What ?
(1 “स्वतन्त्रः कर्ता”, 2 “आद्गुणः”, 3 “अपादाने पञ्चमी” 4 “वृद्धिरेचि”)
- 33) अपादान विधायकं सूत्रं किम्? What ?
(1 “स्वतन्त्रः कर्ता”, 2 “ध्रुवमपायेऽपादानम्” 3 “अपादाने पञ्चमी” 4 “वृद्धिरेचि”)
- 34) अधिकरण विधायकं सूत्रं किम्? What ?
(1 “स्वतन्त्रः कर्ता”, 2 “अपादाने पञ्चमी” 3 आधारोऽधिकरणम् 4 “वृद्धिरेचि”)।
- 35) “आधारोऽधिकरणम्” अत्र आधारः कति ? How many ?
(1 एकः, 2 त्रयः, 3 चत्वारः 4 सप्त)
- 36) सप्तमीविभक्ति विधायकं सूत्रं किम्? What ?
(1 “साधकतमं करणम्” 2 आधारोऽधिकरणम् 3 “अपादानेपञ्चमी” 4 “सप्तम्यधिकरणे च”)

Part IV

- 37) बालरामायणस्य कर्ता कः? Who ?
(1 अनन्तनारायण, 2 वाल्मीकिः, 3 व्यासः, 4 कालिदासः)
- 38) प्रथमकाण्डस्य नाम किम्? What ?
(1 अयोध्या 2 आरण्य 3 बालकाण्डः 4 सुन्दर)
- 39) बालरामायणे कति काण्डाः सन्ति? How many ?
(1 एकः, 2 त्रयः, 3 चत्वारः 4 षड्)।

- 40) द्वितीयस्य काण्डस्य नाम किम्? What ?
(1 अयोध्या 2 बालकाण्डः 3 आरण्य 4 सुन्दर)
- 41) तृतीयस्य काण्डस्य नाम किम्? What ?
(1 अयोध्या 2 आरण्य 3 बालकाण्डः 4 सुन्दर)
- 42) चतुर्थस्य काण्डस्य नाम किम्? What ?
(1 अयोध्या 2 आरण्य 3 किष्किन्धा, 4 सुन्दर)
- 43) पञ्चमस्य काण्डस्य नाम किम्? What ?
(1 अयोध्या 2 आरण्य 3 बालकाण्डः 4 सुन्दर)
- 44) षष्ठस्य काण्डस्य नाम किम्? What ?
(1 युद्धः 2 आरण्य 3 बालकाण्डः 4 सुन्दर)
- 45) मुमुक्षोः पाथेयं किम्? What ?
(1 रावणनाम, 2 कंसनाम, 3 हिरण्यनाम, 4 रामनाम)
- 46) कविवरवचसां विश्रमस्थानं किम्? What ?
(1 रावणनाम, 2 कंसनाम, 3 रामनाम, 4 हिरण्यनाम)
- 47) सज्जनानां जीवनं किम्? What ?
(1 रामनाम , 2 कंसनाम, 3 हिरण्यनाम, 4 रावणनाम)
- 48) धर्मद्रुमस्य बिजं किम्? What ?
(1 रावणनाम, 2 रामनाम, 3 हिरण्यनाम, 4 कंसनाम)
- 49) केन निर्मिता नगरी अयोध्या? By whom ?
(1 कंसेन 2 शकारेण 3 चारुदत्तेन 4 मनुना) ।
- 50) कुत्र निर्मिता नगरी अयोध्या? Where ?
(1 केरले, 2 कर्णाटके, 3 कोसले, 4 कश्मीरे) ।

- 51) अयोध्यायाः राजा कः? Who ?
(1 दशरथः 2 रावण, 3 कंस, 4 हिरण्य)
- 52) एतासु दशरथस्य भार्या का? Who ?
(1 रमा, 2 उमा 3 मदनिका 4 कौसल्या) ।
- 53) एतासु दशरथस्य भार्या का? Who ?
(1 रमा, 2 कैकेयी, 3 उमा 4 मदनिका) ।
- 54) एतासु दशरथस्य भार्या का? Who ?
(1 रमा, 2 उमा 3 सुमित्रा 4 मदनिका) ।
- 55) कौसल्यायाः भर्ता कः? Who ?
(1 दशरथः 2 रावण, 3 कंस, 4 हिरण्य)
- 56) कैकेयाः भर्ता कः? Who ?
(1 रावणः 2 दशरथः, 3 कंसः, 4 हिरण्यः)
- 57) सुमित्रायाः भर्ता कः? Who ?
(1 दशरथः 2 रावणः, 3 कंसः, 4 हिरण्यः)
- 58) पुत्रार्थं यज्ञकर्म कं पुरस्कृत्य कारयामास? whom ?
(1 ऋष्यशृङ्गं 2 शकारं 3 मैत्रेयं 4 चारुदत्तं)
- 59) पुत्रार्थं यज्ञकर्म केन कारयामास? By whom ?
(1. शकारेण 2. चारुदत्तेन 3. वसिष्ठेन 4. चेटेन)।
- 60) हुतवहात् प्रादुर्भूतः कः? Who ?
(1 वाल्मीकिः, 2 प्रजापत्यः पुरुषः, 3 व्यासः, 4 कालिदास ।)
- 61) प्रजापत्यः पुरुषः कस्मात् प्रादुर्भूतः? From where ?
(1सूर्यात्, 2 चन्द्रात्, 3 वृक्षात्, 4 हुतवहात्)

- 62) प्रजापत्यः पुरुषः किं धारयन् प्रादुर्भूतः? What ?
(1 धनम्, 2 दिव्यपायसम्पूर्णं पात्रम्, 3 धान्यम्, 4 दधिम्)
- 63) प्रजापत्यः पुरुषः प्रजाकारमिदं देवनिर्मितं किम्? What ?
(1 धेनुम्, 2 धान्यम्, 3 पायसं 4 दधिम्)
- 64) पायसं प्रयच्छ कस्यै ? to whom ?
(1 महिषीभ्यः 2 वसिष्ठाय, 3 उमायै , 4 रमायै)
- 65) नरपतिः पायसार्धं प्रथमं कस्यै ? ददौ? to whom ?
(1 सुमित्रायै 2 उमायै 3 कौसल्यायै 4 रमायै) ।
- 66) कः द्वितीयादर्धादर्धं कस्यै ? ददौ? to whom ?
(1 सुमित्रायै 2 उमायै 3 कौसल्यायै 4 रमायै) ।
- 67) का राममजनयत् ? Who ?
(1 कैकेयी, 2 सुमित्रा 3 रमा, 4 कौसल्या) ।
- 68) कति ग्रहेषु स्वच्छस्थानं गतेषु ? How many ?
(1 पञ्चसु 2 सप्तसु 3 षड्सु 4 त्रिषु) ।
- 69) कस्मिन् नक्षत्रे? In which ?
(1 अश्विनि 2 कृत्तिके 3 रोहिणि 4 पुनर्वसु) ।
- 70) कस्मिन् तिथौ? In which ?
(1 अष्टम्यां 2 नवम्याम्, 3 दशम्यां, 4 पञ्चम्याम्) ।
- 71) कैकेयां सत्यपराक्रमो कः जज्ञे? Who ?
(1 भरतः 2 लक्ष्मण 3 शत्रुघ्नः 4 रामः) ।
- 72) सुमित्रायां वीरौ कौ च जज्ञाते ? Who ?
(1 सुबाहुमारीचौ 2 शिशुपालकंसौ 3 लक्ष्मणशत्रुघ्नौ 4 शुंभनिशुंभौ) ।

- 73) वसिष्ठशिष्यः कः? Who ?
(1 वाल्मीकि 2 व्यासः 3 विश्वामित्रः 4 दशरथः)
- 74) कौ राक्षसौ विघ्नरौ वर्तने ? Who ?
(1 शिशुपालकंसौ, 2 सुबाहुमारीचौ, 3 हिरण्याक्षहिरण्यकशिपौ, 4 शंभनिशुंभौ)
- 75) तयोः सुबाहुमारीचयोः नाशाय कं दातुमर्हसि? Whom ?
(1 धनम्, 2 रामम्, 3 धेनुम्, 4 दधिम्)
- 76) तयोः सुबाहुमारीचयोः नाशाय कः दातुमर्हसि? Who ?
(1 वाल्मीकि 2 व्यासः 3 विश्वामित्रः 4 दशरथः)
- 77) तयोः सुबाहुमारीचयोः नाशाय कस्मै दातुमर्हसि? To whom ?
(1 वसिष्ठाय, 2 भार्गवाय, 3 विश्वामित्राय 4 व्यासाय)।
- 78) ऊनषोडशवर्षः कः? Who ?
(1 रामः 2 व्यासः 3 विश्वामित्रः 4 दशरथः)
- 79) “ऊनषोडशवर्षः कथं वा राक्षसैर्योत्स्यते” इति कः उक्तवान्? Who ?
(1 रामः 2 व्यासः 3 विश्वामित्रः 4 दशरथः)
- 80) “कथं वा राक्षसैर्योत्स्यते” कम् उद्दिश्य उक्तवान्? to whom ?
(1 रामम्, 2 धनम्, 3 धान्यम्, 4 धेनुम्)

PartV

- 81) कुवलयानन्दस्य कर्ता कः? Who ?
a) भामहः b) भरतमुनिः c) अप्पय्यादीक्षितः d) व्यासः।

- 82) अलंकारशब्दस्य कः अर्थः? what ?
a) अलंक रोति b) न अलंकारः c) अलंकारःन d) न लंकाः।
- 83) पुर्णोपमायाः कति अवयवाः सन्ति? How many ?
a)1 b) 2 c) 3 d) 4
- 84) यत्र सादृश्यलक्ष्मीरुल्लसति द्वयोः। अत्र अलङ्कारः कः? Which ?
a) उपमा b) दीपकं c) स्पकं d) उल्लेखः,
- 85) “हंसीव कृष्ण ते कीर्ति स्वर्गङ्गामवगाहते।”
कस्य अलङ्कारस्य उदाहरणमेतत् ? Which example ?
a) दीपकस्य b) रूपकस्य c) उपमायाः d) उल्लेखस्य
- 86) उपमा कतिविधा? How many ?
a) 1 b) 2 c) 3 d) 4
- 87) “हंसीव कृष्ण ते कीर्ति स्वर्गङ्गामवगाहते।”
उदाहरणे उपमावाचकं किम्? Which ?
a) कृष्णः b) कृष्णस्य कीर्तिः c) इव d) अवगाहनम्

Part VI

- 88) वृत्ते गणाः कति? How many ?
a) 1 b) 2 c) 7 d) 8
- 89) अन्त्यलघुः गणः कः? What ?
a) सगणः b) तगणः c) यगणः d) नगणः
- 90) एकमात्रा भवेत् कः वृत्तः ? Which ?
a) दीर्घः b) प्लुतः c) ह्रस्वः d) व्यञ्जनम्

- 91) गणानां लक्षणं किम् ? What ?
a) पञ्चाक्षरी b) अक्षरद्वयम् c) त्रयाणामक्षराणांसमूहः d) अक्षरद्वयम्।
- 92) मगणस्वरूपम् किम् ? What ?
a) आदिलघुः b) मध्यगुरुः c) आदिगुरुः d) त्रिगुरुः।
- 93) यगण स्वरूपम् किम् ? What ?
a) आदिगुरुः b) आदिलघुः c) मध्यलघुः d) सर्वलघुः
- 94) रगण स्वरूपम् किम् ? What ?
a) मध्यलघुः b) मध्यगुरुः c) अन्तगुरुः d) अन्तलघुः।
- 95) तगण स्वरूपम् किम् ? What ?
a) आदिगुरुः b) मध्यगुरुः c) अन्तलघुः d) आदिलघुः ।
- 96) सगण स्वरूपम् किम् ? What ?
a) अन्तगुरुः b) मध्यगुरुः c) आदिलघुः d) अन्तगुरुः।
- 97) भगण स्वरूपम् किम् ? What ?
a) आदिलघुः b) मध्यगुरुः c) आदिगुरुः d) अन्तलघुः ।
- 98) जगण स्वरूपम् किम् ? What ?
a) अन्तगुरुः b) अन्तलघुः c) मध्यगुरुः d) आदिलघुः ।
- 99) नगण स्वरूपम् किम् ? What ?
a) सर्वगुरुः b) मध्यगुरुः c) अन्तलघुः d) त्रिलघुः ।
- 100) सानुस्वारः भवति।
a) लघुः b) गुरुः c) ह्रस्वः d) नगणः ।

101) विसर्गी (विसर्गसहितः स्वरः).....भवति।

a) नगणः b) गुरुः c) ह्रस्वः d) लघुः ।

102) वृत्तस्य कति भेदाः? How many ?

a) 4 b) 2 c) 8 d) 3 .

103) एकमात्रः..... भवति।

a) ह्रस्वः b) दीर्घः c) प्लुतः d) मगणः।

104) “स्यादिन्द्रवज्रा यदितौ जगौ गः।”कस्य वृत्तस्य लक्षणमेतत्? Which ?

a) आर्या b) अनुष्टुप् c) इन्द्रवज्रा d) तोटकम्।

B.A.DEGREE (C.B.C.S.S.) EXAMINATION
Fourth Semester
Complementary for B.A Malayalam – Sanskrit
SC4CMT02

Prose,Vrutha,Alankara,Theories of Poetics & Grammar

Time: Three Hours

Maximum 100 marks

Answers may be written either in Sanskrit or in English or in Malayalam.

In writing Sanskrit, Devanagari script should be used.

Objective Questions

Questions and Answers

Part I

- 1) काव्यप्रकाशे कति उल्लासाः सन्ति? How many ? 4 दश
- 2) काव्यप्रकाशस्य कर्ता कः? Who ? 1 मम्मटाचार्यः
- 3) काव्यप्रकाशस्य मङ्गलाचरणम् कस्मिन् उल्लासे अस्ति? In which ? 1) प्रथमे
- 4) मङ्गलाचरणे काम् इष्टदेवतां ग्रन्थकृत् परामृशति? Whom ? 4) भारतीम् ।
- 5) काव्यं यशसे इत्यत्र काव्यस्य किमुक्तम्? What ? 1) प्रयोजनम्
- 6) काव्यं अर्थकृते, इत्यत्र काव्यस्य किमुक्तम्? What ? 2) प्रयोजनम्
- 7) काव्यं व्यवहारविदे इत्यत्र काव्यस्य किमुक्तम्? What ? 3) प्रयोजनम्
- 8) काव्यं शिवेतरक्षतये इत्यत्र काव्यस्य किमुक्तम्? What ? 4) प्रयोजनम्
- 9) काव्यं परनिर्वृतये इत्यत्र काव्यस्य किमुक्तम्? What ? 3) प्रयोजनम्
- 10) काव्यं कान्तासम्मिततयोपदेशयुजे इत्यत्र काव्यस्य किमुक्तम्? What ?
2) प्रयोजनम्
- 11) एतेषु एकम् काव्यकारणम् – What ? 4) निपुणता,
- 12) एतेषु एकम् काव्यहेतुः - What ? 3) अभ्यासः
- 13) एतेषु एकम् काव्यकारणम् – What ? 1) शक्तिः
- 14) काव्यकारणानि कति? How many ? 3) त्रीणी,
- 15) लोकशास्त्रकाव्याद्यवेक्षण किं भवति? What ? 1) निपुणता

16) तददोषौ शब्दर्थौ सगुणवानलङ्कृती पुनः क्वापि एतद् किम्? What ?

3) काव्यस्वरूपम्

17) अतिशयिनि व्यङ्ग्ये वाच्याद् इदम् किम्? What ? 1) ध्वनिः

18) अतादृशिगुणीभूतव्यङ्ग्यं व्यङ्ग्ये तु । 2) मध्यमम्

19) चित्रं काव्यं । 4 अवरम्,

Part II

20) “इकोयणचि” इति सूत्रे कस्य स्थाने? 1 इकः स्थाने

21) “इकोयणचि” इति सूत्रे इकः स्थाने किम् स्यात्? 2 यण् स्यात्

22) इक् वर्णानि कानि? 1) इ उ ऋ लृ

23) यण् वर्णानि कानि? 2) य् व् र् ल्

24) सुधी उपास्यः इत्यत्र सन्धिः कः? What ? 3 “इकोयणचि”

25) कारकं किम् ? What ? 4 क्रियान्वयि

26) “एचोयवायावः” इति सूत्रे कस्य स्थाने? 4 एचः स्थाने

Part III

27) कर्म विधायकं सूत्रं किम्? What ? 1 “कर्तुरीप्सिततमं कर्म”,

28) द्वितीयाविभक्ति विधायकं सूत्रं किम्? What ? 3 “कर्मणिद्वितीया” ।

29) कर्तृ विधायकं सूत्रं किम्? What ? 2 “स्वतन्त्रः कर्ता”

30) तृतीया विभक्ति विधायकं सूत्रं किम्? What ? 1 “कर्तृकरणयोस्त्रितीया”

31) करण विधायकं सूत्रं किम्? What ? 4 साधकतमं करणम् ।

32) पञ्चमी विधायकं सूत्रं किम्? What ? 3 अपादाने पञ्चमी ।

33) अपादान विधायकं सूत्रं किम्? What ? 2 “ध्रुवमपायेऽपादानम्”

34) अधिकरण विधायकं सूत्रं किम्? What ? 3 आधारेऽधिकरणम् ।

35) “आधारोऽधिकरणम्” अत्र आधारः कति ? How many ? 2 त्रयः

36) सप्तमीविभक्ति विधायकं सूत्रं किम्? What ? 4 “ सप्तम्यधिकरणे च”

Part IV

37) बालरामायणस्य कर्ता कः? Who ? 1 अनन्तनारायण

38) प्रथमकाण्डस्य नाम किम्? What ? 3 बालकाण्डः

39) बालरामायणे कति काण्डाः सन्ति? How many ? 4 षड्।

40) द्वितीयस्य काण्डस्य नाम किम्? What ? 1 अयोध्या

41) तृतीयस्य काण्डस्य नाम किम्? What ? 2 आरण्य

42) चतुर्थस्य काण्डस्य नाम किम्? What ? 3 किष्किन्धा,

43) पञ्चमस्य काण्डस्य नाम किम्? What ? 4 सुन्दर

44) षष्ठस्य काण्डस्य नाम किम्? What ? 1 युद्धः।

45) मुमुक्षोः पाथेयं किम्? What ? 4 रामनाम।

46) कविवरवचसां विश्रमस्थानं किम्? What ? 3 रामनाम।

47) सज्जनानां जीवनं किम्? What ? 1 रामनाम।

48) धर्मद्रुमस्य बिजं किम्? What ? 2 रामनाम।

49) केन निर्मिता नगरी अयोध्या? By whom ? 4 मनुना।

50) कुत्र निर्मिता नगरी अयोध्या? Where ? 1 कोसले।

51) अयोध्यायाः राजा कः? Who ? 1 दशरथः

52) एतासु दशरथस्य भार्या का? Who ? 4 कौसल्या,

53) एतासु दशरथस्य भार्या का? Who ? 2 कैकेयी,

54) एतासु दशरथस्य भार्या का? Who ? 3 सुमित्रा।

55) कौसल्यायाः भर्ता कः? Who ? 1 दशरथः

56) कैकेयाः भर्ता कः? Who ? 2 दशरथः

- 57) सुमित्रायाः भर्ता कः? Who ? 1 दशरथः
- 58) पुत्रार्थं यज्ञकर्म कं पुरस्कृत्य कारयामास? whom ? 1 ऋष्यशृङ्गं
- 59) पुत्रार्थं यज्ञकर्म केन कारयामास? By whom ? 3 वसिष्ठेन ।
- 60) हुतवहात् प्रादुर्भूतः कः? Who ? 2 प्रजापत्यः पुरुषः।
- 61) प्रजापत्यः पुरुषः कस्मात् प्रादुर्भूतः? From where ? 4 हुतवहात्
- 62) प्रजापत्यः पुरुषः किं धारयन् प्रादुर्भूतः? What ?
2 दिव्यपायसम्पूर्णं पात्रम्।
- 63) प्रजापत्यः पुरुषः प्रजाकारमिदं देवनिर्मितं किम्? What ? 3 पायसं
- 64) पायसं प्रयच्छ कस्यै ? to whom ? 1 महिषीभ्यः
- 65) नरपतिः पायसार्थं प्रथमं कस्यै ? ददौ? to whom ? 3 कौसल्यायै ।
- 66) कः द्वितीयादर्धादर्धं कस्यै ? ददौ? to whom ? 1 सुमित्रायै
- 67) का राममजनयत् ? What ? 4 कौसल्या।
- 68) कति ग्रहेषु स्वच्चस्थानं गतेषु ? How many ? 1 पञ्चसु।
- 69) कस्मिन् नक्षत्रे? In which ? 4 पुनर्वसु।
- 70) कस्मिन् तिथौ? In which ? 2 नवम्याम्।
- 71) कैकेयां सत्यपराक्रमो कः जज्ञे? Who ? 1 भरतः।
- 72) सुमित्रायां वीरौ कौ च जज्ञाते ? Who ? 3 लक्ष्मणशत्रुध्नौ।
- 73) वसिष्ठशिष्यः कः? Who ? 4 दशरथः
- 74) कौ राक्षसौ विघ्नरौ वर्तने ? Who ? 2 सुबाहुमारीचौ
- 75) तयोः सुबाहुमारीचयोः नाशाय कं दातुमर्हसि? Whom ? 2 रामम्,
- 76) तयोः सुबाहुमारीचयोः नाशाय कः दातुमर्हसि? Who ? 4 दशरथः

- 77) तयोः सुबाहुमारीचयोः नाशाय कस्मै दातुमर्हसि? To whom ?
3 विश्वामित्राय ।
- 78) ऊनषोडशवर्षः कः? Who ? 1 रामः
- 79) “ऊनषोडशवर्षः कथं वा राक्षसैर्योत्स्यते” इति कः उक्तवान्? Who ?
4 दशरथः
- 80) “कथं वा राक्षसैर्योत्स्यते” कम् उद्दिश्य उक्तवान्? to whom ? 1 रामम्

PartV

- 81 कुवलयानन्दस्य कर्ता कः? Who ?
c) अप्पय्यादीक्षितः ।
- 82 अलंकारशब्दस्य कः अर्थः? what ?
a) अलंकरोति ।
- 83 पुर्णोपमायाः कति अवयवाः सन्ति? How many ?
d) 4
- 84) यत्र सादृश्यलक्ष्मीरुल्लसति द्वयोः। अत्र अलङ्कारः कः? Which ?
a) उपमा
- 85) “हंसीव कृष्ण ते कीर्ति स्वर्गाङ्गामवगाहते।”
कस्य अलङ्कारस्य उदाहरणमेतत् ? Of Which example ?
c) उपमायाः
- 86) उपमा कतिविधा? How many ?
b) 2

- 87) “हंसीव कृष्ण ते कीर्ति स्वर्गङ्गामवगाहते।”
उदाहरणे उपमावाचकं किम्? Which? c) इव

Part VI

- 88) वृत्ते गणाः कति? How many?
d) 8
- 89) अन्त्यलघुः गणः कः?
b) तगणः
- 90) एकमात्रा भवेत् कः वृत्तः ? Which?
c) ह्रस्वः
- 91) गणानां लक्षणं किम् ?
c) त्रयाणामक्षराणांसमूहः
- 92) मगणस्वरूपम् किम् ?
d) त्रिगुरुः।
- 93) यगण स्वरूपम् किम् ?
b) आदिलघुः
- 94) रगण स्वरूपम् किम् ?
a) मध्यलघुः
- 95) तगण स्वरूपम् किम् ?
c) अन्तलघुः ।

- 96 सगण स्वरूपम् किम् ?
a) अन्तगुरुः ।
- 97 भगण स्वरूपम् किम् ?
c) आदिगुरुः ।
- 98 जगण स्वरूपम् किम् ?
c) मध्यगुरुः ।
- 99 नगण स्वरूपम् किम् ?
d) त्रिलघुः ।
- 100 सानुस्वारः भवति ।
b) गुरुः ।
- 101 विसर्गी (विसर्गसहितः स्वरः).....भवति ।
b) गुरुः ।
- 102 वृत्तस्य कति भेदाः?
d) 3 .
- 103 एकमात्रः..... भवति ।
a) ह्रस्वः :।
- 104) “स्यादिन्द्रवज्रा यदितौ जगौ गः।”कस्य वृत्तस्य लक्षणमेतत्? Which ?
c) इन्द्रवज्रा ।