

MAHATMA GANDHI UNIVERSITY, KOTTAYAM
B.A.,/B.Sc.,/B.Com.Private Registration
Multiple Choice Question Preparation
Common Course –Tamil
Semester IV

HISTORY OF TAMIL CULTURE

சரியான விடையைத் தேர்ந்தெடுத்து எழுதுக

1. இனிமையும் நீர்மையும் தமிழெணல் ஆகும் என்று கூறும் நால்
அ). நன்னால் ஆ). சிலப்பதிகாரம்
இ). பிங்கல நிகண்டு ஈ). மணிமேகலை
2. தமிழ் என்ற சொல்லை ----- பண்பாடு, அகப்பொருள் என்ற பொருள்களிலும் வழங்கியுள்ளார்.
அ). இனிமை ஆ). செம்மை இ). வளமை ஈ). உயர்வு
3. முரசு கட்டிலில் உறங்கிய புலவர்
அ). கபிலர் ஆ). பாரி இ). ஒளவையார் ஈ). மோசிகீரனார்
4. மோசிகீரனார் பற்றிக் கூறும் சங்க இலக்கிய நால்
அ). அகநானாறு ஆ). புறநானாறு இ). குறுந்தொகை ஈ). நற்றிணை
5. தேவாரம் போன்ற பக்தி இலக்கியங்களில் தமிழ் மொழி ஆளப்படுவது ----- என்னும் பொருளில் ஆகும்.
அ). பாட்டு ஆ). வீரம் இ). திறமை ஈ). கூத்து
6. திருப்பாவையில் அடங்கியுள்ள பாடல்களின் எண்ணிக்கை
அ). 10 ஆ). 20 இ). 30 ஈ). 40
7. திருப்பாவையின் ஆசிரியர்
அ). மாணிக்கவாசகர் ஆ). ஆண்டாள்
இ). குலசேகர ஆழ்வார் ஈ). திருமங்கையாழ்வார்

8. ஆண்டாள் ‘தமிழ் மாலை’ என்று குறிப்பிடும் நூல்

 - அ). திருப்பாவை
 - ஆ). திருவெம்பாவை
 - இ). பொருமாள் திருமொழி
 - ஈ). திருவந்தாதி

9. ‘பண்பாட்டு அசைவுகள்’ என்னும் நூலின் ஆசிரியர்

 - அ). கலிய மூர்த்தி
 - ஆ). வைரமுத்து
 - இ). இளங்கோவன்
 - ஈ). தொ.பரமசிவன்

10. சங்க இலக்கியங்களில் இக்கடவுளைப் பற்றிய குறிப்புகள் இல்லை

 - அ). வருணன் ஆ). இந்திரன் இ). முருகன் ஈ). கணபதி

11. அரபியர்கள் வழி தமிழகத்திற்கு வந்த மருத்துவ முறை

 - அ). சித்த மருத்துவம் ஆ). ஆயுர்வேதம்
 - இ). யூனாணி
 - ஈ). ஹோமியோபதி

12. எச்.ஏ கிருட்டிணப் பிள்ளை எழுதிய நூல்

 - அ). ஏசு காவியம் ஆ). இரட்சணிய யாத்ரிகம்
 - இ). தேம்பாவணி ஈ). நீதிநூல்

13. கிருத்தவக் கம்பர்

 - அ). எச்.ஏ கிருட்டிணப் பிள்ளை ஆ). வீரமாழனிவர்
 - இ). ஜி.ஐ போப் ஈ). கால்டுவெல்

14. பறை என்பது ----- கருவியாகும்

 - அ). துளை ஆ). வாத்தியம் இ). மத்தளம் ஈ). தோல்

15. தோலைப் பதப்படுத்த தேவைப்படும் மூலப்பொருள்

 - அ). மண் ஆ). சுண்ணாம்பு இ). கல் ஈ). மணல்

16. பசுவின் வயிற்றிலிருந்து பெறப்படும் மருந்துப் பொருள்

 - அ). கோரோசனை ஆ). மஞ்சள் இ). கேமேதகம் ஈ). புஷ்பரசம்

17. கோயில் சமய நூல்களைச் சேர்த்துப் பேணித்து வைக்கும் இடம்
 அ). கூடாரம் ஆ). சேமிப்புக் கிடங்கு
 இ). சரஸ்வதி பண்டாரம் ஈ). நூலகம்
18. இக்காலத்தில் ‘பண்டாரி’ என்ற சொல் குறிப்பது
 அ). தோட்ட வேலை செய்பவர் ஆ). மரவேலை செய்பவர்
 இ). ஆடைவேலை செய்பவர் ஈ). சமையல் வேலை செய்பவர்
19. பனங்கிழங்கு என்பது
 அ). தானிய வகை ஆ). மாவு வகை இ). பயறு வகை ஈ). கிழங்கு வகை
20. தமிழர் உணவு வகையில் மாற்றம் துவங்கிய காலம்
 அ). சங்க காலம் ஆ). பக்தி இயக்க காலம்
 இ). காப்பியக் காலம் ஈ). சிற்றிலக்கியக் காலம்
21. சர்க்கரைப் பொங்கல் பற்றிக் குறிப்பிடும் கல்வெட்டு
 அ). சேரர் கல்வெட்டு ஆ). சோழர் கல்வெட்டு
 இ). பாண்டியர் கல்வெட்டு ஈ). பல்லவர் கல்வெட்டு
22. நீரிலே கரைத்த துவையல் இக்காலத்தில் வழங்கப்படுவது
 அ). சட்டினி ஆ). சாம்பார் இ). துவையல் ஈ). கூட்டு
23. இறைச்சி சேர்த்த துவையல் -----ஆகும்
 அ). சட்டினி ஆ). துவையல் இ). கைமா ஈ). கஞ்சி
- 24.-----நாட்டில் இருந்து மிளகாய் தமிழகத்திற்குக் கொண்டுவரப்பட்டது
 அ). சிலி ஆ). இத்தாலி இ). இலங்கை ஈ). பிரிட்டன்
25. நிலக்கடலை எண்ணெய் அறிமுகமானக் காலம்
 அ). பல்லவர் காலம் ஆ). சேரர் காலம்
 இ). பாண்டியர் காலம் ஈ). விஜயநகரப் பேரரசு

26. லாலா மிட்டாய் கடை என்பது

- அ). பழைய உணவு ஆ). புதுவகை உணவு
- இ). கறி உணவு ஈ). மீன் உணவு

27. தாலி தமிழர்களின் தொல் அடையாளம் என வாதிட்டவர்

- அ). கண்ணதாசன் ஆ). ம.பொ.சிவஞானம் இ). கா.அப்பாதுரை ஈ). கவிமணி

28. ஜம்படைத் தாலி என்பதின் பொருள்

- அ). அரைஞாண் ஆ). சலங்கை இ). மெட்டி ஈ). ஓட்டியானம்

29. புதைப்பொருள் கண்டுபிடிக்கப்பட்ட இடம்

- அ). மதுரை ஆ). கோவை
- இ). ஆதிச்சல்லூர் ஈ). கோவில்பட்டி

30. சுயமரியாதைத் திருமணச் சட்டம் என்பது

- அ). தாலி கட்டும் திருமணம் ஆ). தாலி இல்லாத் திருமணம்
- இ). கலப்புத் திருமணம் ஈ). பதிவுத் திருமணம்

31. சுயமரியாதைத் திருமணச் சட்டம் நடைபெற்ற ஆண்டு

- அ). 1958 ஆ). 1966 இ). 1967 ஈ). 1968

32. சுயமரியாதைத் திருமணச் சட்டம் யாருடைய காலத்தில் நடைபெற்றது

- அ). காமராசன் ஆ). ராஜாஜி இ). அண்ணா ஈ). பெரியார்

33. மஞ்சள் ஒரு-----

- அ). வாசனைப் பொருள் ஆ). கிருமி நாசினி
- இ). எரிபொருள் ஈ). இவை ஒன்றுமில்லை

34. வலம்புரி என்பது -----

- அ). சங்கு ஆ). இரும்புப் பாத்திரம் இ). மண்பாத்திரம் ஈ). பாசி

35. ‘உயிர் மருந்து’ எனச் சோந்தினை வருணிக்கும் நூல்

- அ). சிலப்பதிகாரம் ஆ). மணிமேகலை
- இ). சீவகசிந்தாமணி ஈ). வளையாபதி

36. அன்னத்தைத் தமிழகத்தில் அறிமுகம் செய்தவர்கள்
அ). சௌனர்கள் ஆ). வைணவர்கள் இ). சமணர்கள் ஈ). பெளத்தர்கள்
37. சமண சமயத்தினர் கூறும் கொடைகள்
அ). ஒன்று ஆ). இரண்டு இ). மூன்று ஈ). நான்கு
38. நான்கு வகை கொடைகளில் முதலாவதாகப் போற்றப்படும் கொடை
அ). சோறு ஆ). மருந்து இ). கல்வி ஈ). அடைக்கலம்
39. சங்க இலக்கியத்தில் இரவலர் என்று குறிப்பிடுவது
அ). அறிஞர் ஆ). ஏழை இ). செல்வந்தர் ஈ). உயர்ந்தோர்
40. பிச்சை எடுப்பதை முதல் முதலாக அங்கீகரித்த மதம்
அ). இந்துமதம் ஆ). கிறித்துவமதம் இ). சமண மதம் ஈ). புத்தமதம்
41. மணிமேகலை காட்டும் பாத்திரம்
அ). அழுதசுரபி ஆ). மண்பாத்திரம்
இ). தங்கப்பாத்திரம் ஈ). உலோகப்பாத்திரம்
42. அழுத சுரபியில் முதலில் பிச்சை இட்டவள்
அ). மணிமேகலை ஆ). ஆதிரை இ). கண்ணகி ஈ). மாதவி
43. புத்தம், தர்மம், சங்கம் என மும்மைக் கோட்பாட்டினைக் கூறும் நால்
அ). பெளத்தம் ஆ). இசுலாம் இ). கிறித்துவம் ஈ). சமணம்
44. பள்ளி என்ற சொல்லுக்கு ----- என்று பொருள்
அ). உடுக்கை ஆ). தடுக்கை இ). படுக்கை ஈ). கச்சை
45. பள்ளியறை என்றால் ----- ஆகும்
அ). சமையலறை ஆ). தனியறை
இ). பள்ளியறை ஈ). படுக்கையறை
46. சமண மதத்தின் அடையாளத் துறவிகளை ----- என்று அழைக்கப்படுகிறது
அ). திகம்பரம் ஆ). சிதம்பர் இ). செல்வந்தர் ஈ). அடிகள்

47. கல்வி, மருந்து, உணவு ஆகிய மூன்றும் தலையாய அறமாகக் கூறும் மதம்
அ). சமணம் ஆ). பெளத்தம் இ). யூதம் ஈ). இந்து
48. சீவக சிந்தாமணியின் ஆசிரியர்
அ). இளங்கோவடிகள் ஆ). சீத்தலைச் சாத்தனார்
இ). திருத்தக்கத் தேவர் ஈ). கம்பர்
49. சிந்தாமணி ----- நூலாகும்
அ). இலக்கணம் ஆ). சமணம் இ). பெளத்தம் ஈ). பெளத்திரம்
50. பெண் துறவிகளிடத்தில் மாணாக்கர் பயின்ற செய்தியைக் கூறும் கல்வெட்டு
அ). மதுரை ஆ). ஆளமலை
இ). கழுகுமலை ஈ). குடைவரைக் கோவில்
51. பண்டார மும்மணி பாடியவர்
அ). குமர குருபர் ஆ). தாயுமானவர்
இ). வள்ளலார் ஈ). கம்பர்
52. பொதுவாகப் பல்லாங்குழி ஆட்டம் ஆடுவது
அ). ஆண்கள் ஆ). பெண்கள்
இ). ஆணும் பெண்ணும் ஈ). சிறுவர்கள்
53. பல்லாங்குழி பற்றி தேவநேயப் பாவாணர் எழுதிய நூல்
அ). கலைகள் ஆ). பல்லாங்குழி தமிழ் திட்டு
இ). தமிழ் நாட்டு விளையாட்டுக்கள் ஈ). நாட்டுப்புற விளையாட்டுக்கள்
54. தருமன் சூதாடிய நிகழ்ச்சியை விவரிக்கும் நூல்
அ). இராமாயணம் ஆ). கந்த புராணம்
இ). பெரிய புராணம் ஈ). வில்லிபாரதம்
55. வேதங்களின் வகை
அ). இரண்டு ஆ). மூன்று இ). நான்கு ஈ). ஐந்து

56. முதன்மையாகக் கூறப்படும் வேதம்

அ). ரிக் வேதம் ஆ). யசுர் வேதம் இ). சாமர்வேதம் ஈ). அதர்வேதம்

57. பழைய மொழிகளில் செல்வத்தைக் குறிக்கும் சொல்லுகிறது

அ). ஆடு ஆ). மாடு இ). வீடு ஈ). காடு

58. ‘ரூம்’ என்ற ஆங்கிலச் சொல்லின் தமிழ் மொழிபெயர்ப்பு

அ). வீடு ஆ). குடிசை இ). அறை ஈ). கதவு

59. ‘கான்கிரீட்’ என்பதின் பொருள்

அ). கற்காறை ஆ). கல்பாறை இ). மண்பாறை ஈ). மண்தரை

60. சங்க இலக்கியத்தில் வீடு என்பதற்குப் பதிலாக குறிப்பிடும் சொல்

அ). வினை ஆ). பனை இ). மனை ஈ). அறன்

61. உண்பது நாழி உடுப்பது இரண்டே எனக் கூறும் நூல்

அ). குறுந்தொகை ஆ). பதிற்றுப்பத்து இ). நற்றிணை ஈ). புறநானாறு

62. சிந்துரத் தடக்கை தானே மடக்குற என்று கூறியவர்

அ). கம்பர் ஆ). இளங்கோவடிகள் இ). சாத்தனார் ஈ). வள்ளுவர்

63. சட்டை நாதர் என்று அழைக்கப்படுவர்

அ). சிவன் ஆ). முருகன் இ). திருமால் ஈ). இந்திரன்

64. இலக்கியங்களில் பாம்பின் சட்டை குறிக்கப்படுவது

அ). பாம்பு தோல் ஆ). பாம்பின் சட்டை

இ). பாம்பின் உரி ஈ). பாம்பின் கால்

65. தோல் சீலைப் போராட்டம் நடந்த பகுதியின் பெயர்

அ). சேரநாடு ஆ). நாஞ்சில் நாடு

இ). பாண்டிய நாடு ஈ). பல்லவர் நாடு

66. உடலில் கச்சை கட்டும் பகுதி

அ). கை ஆ). கால் இ). கழுத்து ஈ). இடுப்பு

67. நூல் என்பதின் பொருள்
அ). பனுவல் ஆ). தகவல் இ). செய்தி ஈ). விளக்கம்
68. மலையாளிகள் மைத்துனன் என்பதற்கு மாற்றாக வழங்கும் சொல்
அ). அச்சன் ஆ). அனியன் இ). அளியன் ஈ). சேட்டன்
69. தமிழ் நாட்டில் இன்று பரவலாக காணப்படும் மரம்
அ). தேக்கு ஆ). மாமரம் இ). ஆலமரம் ஈ). தென்னை
70. நக்கவாரி என்பது
அ). பனைமரம் ஆ). நாட்டுத் தென்னை இ). மாமரம் ஈ). வாழைமரம்
71. உலக்கைப் பாட்டு பாடுபவர்கள்
அ). பெண்கள் ஆ). ஆண்கள்
இ). ஆண்களும் பெண்களும் ஈ). யாருமில்லை
72. உலக்கைப் பாட்டின் வேறு பெயர்
அ). துள்ளால் பாட்டு ஆ). இசைப் பாட்டு
இ). வள்ளைப் பாட்டு ஈ). அறுவடைப்பாட்டு
73. கண்ணனுக்கு முத்தவன்
அ). பலராமன் ஆ). பலதேவன் இ). கர்ணன் ஈ). அர்ச்சனன்
74. ‘சிறு தெய்வம்’ என்ற சொல்லாட்சி முதல் முதலில் காணப்படுவது
அ). சம்பந்தர் தேவாரம் ஆ). அப்பர் தேவாரம்
இ). சுந்தரர் தேவாரம் ஈ). எதுவுமில்லை
75. தமிழுர் என்ற ஊர் அமைந்துள்ள மாவட்டம்
அ). கன்னியாகுமாரி ஆ). மதுரை இ). சென்னை ஈ). நெல்லை
76. செம்பின் தமிழ் வேள் என்ற பட்டத்தை வழங்கிய மன்னன்
அ). முதலாம் ஆதித்த சோழன் ஆ). குலோத்துங்கச் சோழன்
இ). ராஜராஜ சோழன் ஈ). ராஜேந்திரச் சோழன்

77. நிலக்கோட்டை கட்டிய வெப்பமண்டல மாநிலம்
அ). உத்திரப் பிரதேசம் ஆ). தமிழ்நாடு இ). பஞ்சாப் ண). பீகார்
78. நீரினை திருவள்ளுவர் அழைப்பது
அ). நீர் ஆ). தண்ணீர் இ). அமிழ்தம் ண). பானம்
79. மழை நீரின் சிறிய தேக்கம்
அ). அருவி ஆ). பொய்கை இ). கடல் ண). குட்டை
80. உண்பதற்குப் பயன்படும் நீர்நிலை ----- பெயரில் அழைக்கப்படுகிறது
அ). கடல் ஆ). குடிநீர் இ). ஊருணி ண). ஆற்றுநீர்
81. ‘நீரடித்து நீர் விலகாது’ என்பது
அ). பழமொழி ஆ). முதுமொழி இ). விடுகதை ண). பாடல்
82. சமைத்தல் என்பதின் பொருள்
அ). சேர்த்தல் ஆ). பிரித்தல் இ). விடுதல் ண). பக்குவப்படுத்துதல்
83. அடுப்பில் ஏற்றிச் சமைத்தல் என்பது -----எனப்படும்
அ). இடுதல் ஆ). அடுதல் இ). எடுத்தல் ண). தொடுத்தல்
84. சமையலறை அமைக்கும் திசை
அ). வடக்கு ஆ). தெற்கு இ). வடகிழக்கு ண). மேற்கு
85. உப்பிற்கு வரிவிதித்த அரசு
அ). ஆங்கில அரசு ஆ). பிரெஞ்சு அரசு
இ). போர்ச்சுகீசிய அரசு ண). டச்சு அரசு
86. தண்டி யாத்திரையை நடத்தியவர்
அ). அம்பேத்கார் ஆ). பெரியார் இ). காமராசர் ண). காந்தியடிகள்
87. மார்கழி மாதத்தின் திருவாதிரைநாள் இவருக்கு உகந்தது
அ). திருமால் ஆ). சிவபெருமான் இ). முருகன் ண). பிரம்மன்

88. ‘திருவாதிறைக்கு ஒரு வாய்க்களி’ என்னும் சொல்லடை வழங்கப்படும் மாவட்டம்
- அ). வட மாவட்டங்கள் ஆ). தென் மாவட்டங்கள்
 இ). மேற்கு மாவட்டங்கள் ஈ). கிழக்கு மாவட்டங்கள்
89. கார்த்திகை நாளுக்கு உரியவர்
- அ). சிவன் ஆ). திருமால் இ). முருகன் ஈ). பிரம்மன்
90. பழந்தமிழர் பயன்படுத்திய எண்ணெய் வித்து
- அ). ஆமணக்கு ஆ). தேங்காய் இ). நிலக்கடலை ஈ). குரியகாந்தி
91. ‘மணிலா’ எனப்படும் பயிர் வகை
- அ). புண்ணாக்கு ஆ). நிலக்கடலை இ). தேங்காய் ஈ). விளக்கெண்ணை
92. பல்லாங்குழி விளையாடப் பயன்படுத்தும் பொருள்
- அ). புளிவிதை ஆ). கல் இ). ஆரஞ்சு விதை ஈ). மண் உருண்டை
93. அறைபோலக் கற்பலகைகளால் செய்யப்பட்ட அமைப்புகள் காணப்படும் இடம்
- அ). கண்ணியாகுமாரி ஆ). நார்த்தாமலை இ). திருப்பூர் ஈ). ஈரோடு
94. துறவிக்குச் செவ்வாடை என்பது -----மதம் தந்ததாகும்
- அ). இந்துமதம் ஆ). சமணமதம் இ). பெளத்த மதம் ஈ). கிறித்துவமதம்
95. போதி மரம் -----ஆகும்
- அ). வாழை மரம் ஆ). பனை மரம் இ). தென்னை மரம் ஈ). அரச மரம்
96. -----என்ற கலை வடிவம் பெளத்த மதத்திலிருந்து பிறந்தது
- அ). பட்டிமண்டபம் ஆ). கலைமண்டபம்
 இ). மண்மண்டபம் ஈ). பொன்மண்டபம்
97. ‘பட்டி மண்டபம்’ என்பது சமயக் கருத்துக்களை விவாதிக்கும் இடம் எனக் கூறும் நூல்
- அ). சிலப்பதிகாரம் ஆ). மணிமேகலை இ). நாலடியார் ஈ). திருக்குறள்

98. ஆங்கிலக் கல்வி வருவதற்கு முன்னர் இருந்த பள்ளி

- அ). கட்டாய பள்ளி ஆ). பொதுப்பள்ளி
- இ). குருகுலப் பள்ளி ஈ). இலவசப்பள்ளி

99. தமிழ் நாட்டில் எண்ணற்ற மலைப்பகுதிகளுக்கு வழங்கும் பெயர்

- அ). இமயமலை ஆ). விந்திய மலை இ). சாத்புராமலை ஈ). உவாமலை

100. சிவ நெறி தமிழ்நாட்டில் பிறந்தது என குறிக்க வந்தவர்

- அ). சேக்கிழார் ஆ). சுந்தரர் இ). அப்பர் ஈ). சம்பந்தர்

101. அகத்தியர்க்கு சிவபெருமான் அளித்த மொழி

- அ). வடமொழி ஆ). கன்னடமொழி இ). தமிழ்மொழி ஈ). மலையாளமொழி

102. பாணினிக்கு சிவபெருமான் அளித்த மொழி

- அ). தமிழ்மொழி ஆ). வடமொழி
- இ). தெலுங்கு மொழி ஈ). கன்னடமொழி

103. ‘தழற்புரை சுடர்க் கடவுள் தந்த தமிழ்’ என்று கூறியவர்

- அ). ஓட்டக் கூத்தர் ஆ). தாயுமானவர் இ). புகழேந்தி ஈ). கம்பர்

104. வில்லி பாரதத்திற்கு பாயிரம் ஏழுதியவர்

- அ). வரந்தருவார் ஆ). பாரதியார் இ). கவிமணி ஈ). பாரதிதாசன்

105. ‘தெள்ளமுதின் மேலான முத்திக்கணியே என் முத்தமிழே’ என தமிழ் மொழியைக் கூறும் நூல்

- அ). நெஞ்சு விடு தூது ஆ). தமிழ்விடு தூது
- இ). பாஞ்சாலி சபதம் ஈ). திருக்குறள்

106. தங்க தமிழ் பேச உங்க

தாய்மாமன் வருவாங்க.....என்னும் பாடல்

- அ). ஒப்பாரிப் பாடல் ஆ). பாராட்டுப்பாடல்
- இ). தாலாட்டுப் பாடல் ஈ). மகிழ்ச்சிப்பாடல்

107. தங்கத் தமிழ் அடியாம்

தாசில்தார் கச்சேரியாம் என்பது

அ). ஒப்பாரிப் பாடல் ஆ). பாராட்டுப்பாடல்

இ). தாலாட்டுப் பாடல் ஈ). அறுவடைப்பாடல்

108. சங்குத் தேவன் தர்மம் என்னும் சிறுகதையின் ஆசிரியர்

அ). புதுமைப்பித்தன் ஆ). ஜெயகாந்தன் இ). வைரமுத்து ஈ). கல்கி

109. ‘எங்கள் வாழ்வும் எங்கள் வளமும் மங்காத தமிழ் என்று சங்கே முழங்கு’ என்று கூறியவர்

அ). பாரதியார் ஆ). பாரதிதாசன்

இ). இராமலிங்கம்பிள்ளை ஈ). கண்ணதாசன்

110. தமிழர்களின் தனிப்பெரும் திருவிழாவாகத் திகழ்வது

அ). திருக்கார்த்திகை ஆ). பங்குனி உத்திரம்

இ). தைப்பொங்கல் ஈ). ஆடி18

111. ஆண்டாள் திருப்பாவை பாடும் மாதம்

அ). ஜப்பசி ஆ). கார்த்திகை இ). மார்கழி ஈ). தை

112. தீபாவளி -----திருவிழாவாக அமைகிறது

அ). புத்தர்கள் ஆ). சமணர்கள் இ). கிறித்தவர்கள் ஈ). இந்துக்கள்

113. நரகாசரன் அழிக்கப்பட்டதினால் கொண்டாடப்படுவது

அ). தீபாவளி ஆ). திருக்கார்த்திகை

இ). பங்குனி உத்திரம் ஈ). சிவராத்திரி

114. தலைக்கு எண்ணேய் தேய்த்து குளிக்கும் திருவிழா

அ). பங்குனி உத்திரம் ஆ). சித்திரை இ). தீபாவளி ஈ). திருக்கார்த்திகை

115. கரிமுகன் என்பவர்

அ). கண்ணன் ஆ). பிள்ளையார் இ). சிவன் ஈ). முருகன்

116. இவர்களில் தனித்து நிற்பவர்

அ). நா.வானமாமலை ஆ). தே.ஹார்து இ). சு.சக்திவேல் ஈ). பட்டுக்கோட்டை

117. பழந்தமிழ்நாட்டின் மிகப் பெரிய சந்தைக்குரிய உற்பத்திப் பொருளாகவிளங்குகிறது.

அ). உப்பு ஆ). சர்க்கரை இ). மரம் ஈ). நெல்

118. அம்மாவாசை நாளில் சந்திரன்

அ). முழு நிலவாகக் காணப்படும் ஆ). காண முடியாது

இ). பாதியாகக் காணப்படும் ஈ). கால் பாதியாகக் காணப்படும்

119. வங்கக் கடல் தீவுகளிலிருந்து கடல் வழியாகத் தமிழ் நாட்டில் பரவிய தாவரம்

அ). மாமரம் ஆ). பனை இ). தேக்கு ஈ). தென்னை

120. தமிழ்நாட்டில் பழைய மரம்

அ). பனை ஆ). வாழை இ). அரசமரம் ஈ). ஆலமரம்

121. மூல்லை நிலம்பகுதியாகும்

அ). மலையும் மலையைச் சார்ந்த பகுதியும்

ஆ). காடும் காடு சார்ந்த பகுதியும்

இ). வயலும் வயல் சார்ந்த பகுதியும்

ஈ). கடலும் கடல் சார்ந்த பகுதியும்

122. தமிழகத்தின் பாரம்பரிய உடை.....

அ). பட்டு ஆ). கம்பளி இ). தோல் ஈ). பருத்தி

123. உயிரினங்களில் கூடி வாழும் உயிரினம்

அ). ஆடு ஆ). மாடு இ). நாய் ஈ). மனிதன்

124. மருத நிலத்தின் தெய்வம்

அ). இந்திரன் ஆ). திருமால் இ). முருகன் ஈ). சிவன்

125. இவர்களில் காக்கும் தொழிலைச் செய்யும் தெய்வம்
அ). பிரம்மன் ஆ). திருமால் இ). சிவன் ஈ). இந்திரன்

126. கோடாரியை ஆயுதமாக உடையவன்
அ). கண்ணன் ஆ). பலராமன் இ). பரசுராமன் ஈ). வர்ணன்

127. நம்பிக்கைகளையும் உணர்வுகளையும் பேணி நிற்பவர்கள்
அ). சிறு தெய்வங்கள் ஆ). பெரு தெய்வங்கள் இ). பூசாரிகள் ஈ). மனிதர்கள்

128. மாசிக் களாரி என்பது

அ). தை மாதத் திருவிழா ஆ). மாசி மாதத் திருவிழா
இ). ஆடி மாதத் திருவிழா ஈ). புரட்டாசி மாதத் திருவிழா

129. தங்கள் தெய்வத்துக்கு ஏராமைக்கடா பலி கொடுப்பார்கள்
அ). இடையர்கள் ஆ). உழவர்கள் இ). யவணர்கள் ஈ). நரிக்குறவர்கள்

130. இரத்த பலி பெறாத தெய்வம்
அ). கருப்பன் ஆ). சுடலை மாடன் இ). காளி ஈ). அய்யனார்

131. எல்லைக் காவல் தெய்வம்
அ). அய்யனார் ஆ). தூர்க்கை இ). கண்ணன் ஈ). முருகன்

132. கலித்தொகை,இலக்கியம்
அ). சங்கம் ஆ). அறும் இ). பக்தி ஈ). காப்பியம்

133. சமண மதத்தில் புகுந்து மீண்டும் சைவத்திற்குத் திரும்பியவர்
அ). திருஞான சம்பந்தர் ஆ). திருநாவுக்கரசர்
இ). சுந்தரர் ஈ). மாணிக்க வாசகர்

134. சேக்கிழார் பாடிய புராணம்
அ). திருவிளையாடல் புராணம் ஆ). கந்த புராணம்
இ). கருட புராணம் ஈ). பெரிய புராணம்

135. சித்தர்கள் என்பவர்கள்செய்வார்கள்
 அ). கூலி வேலை ஆ). மர வேலை இ). சித்து வேலை ஈ). கல் வேலை
136. இசுலாமிய சமயத்தில் சித்தர்களைஎன்று குறிப்பிடுவர்
 அ). கு.பின் ஆ). சித்தர்கள் இ). பூசாரிகள் ஈ). கலிபாக்கள்
137. தேவாரம் பாடியவர்கள்
 அ). ஒருவர் ஆ). இரண்டு பேர் இ). மூன்று பேர் ஈ). நான்கு பேர்
138. கிழங்கு வகையைச் சேராதது
 அ). பனங்கிழங்கு ஆ). சர்க்கரை வள்ளி
 இ). ஏழிலைக் கிழங்கு ஈ). சோழக் கதிர்
139. மருமக்கள் வழி மான்மியம் என்னும் நூலின் ஆசிரியர்
 அ). தேசிய விநாயகம் பிள்ளை ஆ). கண்ணதாசன்
 இ). வைரமுத்து ஈ). கல்கி
140. நாசகாரக் கும்பல் சிறுகதையின் ஆசிரியர்
 அ). சி.சு செல்லப்பா ஆ). புதுமைப்பித்தன்
 இ). மேளனி ஈ). ஜேயகாந்தன்
141.நதிக்கரையில் மதுரை அமைந்துள்ளது
 அ). பெரியாறு ஆ). பாரதப்புழா இ). வைகை ஈ) பாம்பாறு
142. 1812-1828 வரை மதுரை மாவட்ட ஆட்சித் தலைவராக இருந்தவர்
 அ). ரொஸ் பீட்டர் ஆ). டெல்ஹூஸி பிரபு இ). காளிங் பிரபு ஈ). இர்வின்
- 143.ஆங்கிலேயர்கள்.....ஆண்டுகள் தமிழகத்தில் நிலைபெற்றிருந்தனர்
 அ). 10 ஆ). 50 இ). 75 ஈ). 200
144. தமிழ் இலக்கியம் வளர்வதற்கு பெரிதும் உதவியவர்கள்
 அ). ஜப்பானியர்கள் ஆ). கெளசியர்கள் இ). ஆங்கிலேயர்கள் ஈ). சீனர்கள்

145. தமிழ் பண்பாட்டில்சிறப்பிடம் பெறுகிறது
 அ). விருந்தோம்பல் ஆ). வலியனுப்புதல் இ). வரவேற்பது ஈ). பாதுகாத்தல்
146. விருந்தோம்பலினால் சிறப்பிடம் பெறுபவர்கள்
 அ). தமிழர்கள் ஆ). தெலுங்கர்கள் இ). மலையாளிகள் ஈ). மராத்தியர்கள்
147. நிறத்தைக் குறிப்பிடும் சொல்
 அ). சிறியது ஆ). பெரியது இ). வண்ணம் ஈ). சொல்
148. இசுலாமியர்களின் சமய, அரசியல் ஆட்சித் தலைவராக விளங்கியவர்
 அ). அரசன் ஆ). கலிபாக்கள் இ). அமைச்சர் ஈ). படைத்தலைவர்
149. கோட்டயம் செப்பேடு குறிக்கும் அரசன்
 அ). இராஜா ரவி வர்மா ஆ). பாஸ்கர ரவிவர்மன்
 இ). பாலராம வர்மன் ஈ). மார்த்தாண்ட வர்மன்
150. பாஸ்கர ரவி வர்மனின் கோட்டயம் செப்பேடு குறிக்கும் காலம்
 அ). கி.பி 7-ஆம் நூற்றாண்டு ஆ). கி.பி 5-ஆம் நூற்றாண்டு
 இ). கி.பி 6-ஆம் நூற்றாண்டு ஈ). கி.பி 8-ஆம் நூற்றாண்டு
151. நிர்வாணம் என்பது சொல்லாகும்
 அ). தமிழ் ஆ). மலையாளம் இ). கன்னடம் ஈ). வடமொழி
152. நிர்வாணம் என்பதற்கு நிகரான சொல்
 அ). அம்மணம் ஆ). நிர்வாணம் இ). நிவாரணம் ஈ). இவை ஒன்றுமில்லை
153. திகம்பர் என்பவர்
 அ). காவி ஆடைகளை உடுத்தியவர்
 ஆ). பிறந்த மேனியில் இருப்பவர்
 இ). வெள்ளையாடை உடுத்தியவர்
 ஈ). வண்ண ஆடைகளை உடுத்துபவர்

154. சுவேதாம்பரர் என்பவர்

- அ). ஆடைகளை உடுத்தியவர்
- ஆ). பிறந்த மேனியில் இருப்பவர்
- இ). வெள்ளையாடை உடுத்தியவர்
- ஈ). வண்ண ஆடைகளை உடுத்துபவர்

155. அழகர் கோவில் அமைந்துள்ள இடம்

- அ). சென்னை ஆ). செங்கல்பட்டு இ). சேலம் ஈ). மதுரை

156. தமிழ் மாதங்களில் முதலாவதாக இருப்பதுமாதம்

- அ). சித்திரை ஆ). வைகாசி இ). ஆணி ஈ). ஆடி

157.மாதம் அழகர் ஆற்றில் இறங்கும் விழா

- அ). சித்திரை ஆ). புரட்டாசி இ). கார்த்திகை ஈ). மாசி

158. இணையில் சேராதவர்

- அ). கம்பர் ஆ). சுந்தரர் இ). சம்பந்தர் ஈ). பெரியாழ்வார்

159. திருமாலின் அவதாரங்கள் ஆகும்

- அ). பத்து ஆ). இருபது இ). முப்பது ஈ). நாற்பது

160. சங்க இலக்கியங்களில் பிராமணர்களைக் குறிப்பது

- அ). ஜயர் ஆ). அந்தணர் இ). பிராமணர் ஈ). உயர்ந்தோர்

161. காந்தியடிகள் சிறையில் காலவரம்பற்ற உண்ணா நோன்பைத் தொடங்கினார்

- அ). சென்னை ஆ). பாளையங்கோட்டை இ). வேலூர் ஈ). ஏரவாடா

162. ஏரவாடா சிறையில் காந்திஜியுடன் ஒப்பந்தம் செய்து கொண்டவர்

- அ). காமராசர் ஆ). ராஜாஜி இ). அம்பேத்கார் ஈ). வ.உ.சி

163. காந்திஜியும் அம்பேத்காரும் செய்துகொண்ட ஒப்பந்தம்

- அ). பூணா ஆ). மும்பை இ). சென்னை ஈ). கல்கத்தா

164. கிராமப்புறத்து மக்கள் இனிப்பு விற்கும் கடைக்கு வழங்கியப் பெயர்
 அ). அந்திக்கடை ஆ). இரவுக்கடை இ). காலைக்கடை ஈ). பகல்கடை
165. லாலா மிட்டாய் என்பது மொழிச் செல்
 அ). தமிழ் ஆ). இந்தி இ). தெலுங்கு ஈ). கன்னடம்
166. கஞ்சியினை ‘நீரடுபுற்கை’ எனக் கூறியவர்
 அ). திருவள்ளுவர் ஆ). ஒளவையார் இ). கபிலர் ஈ). சமணமுனிவர்
167. உப்பு என்ற தமிழ்ச் சொல்லின் பொருள்
 அ). இனிப்பு ஆ). துவர்ப்பு இ). கசப்பு ஈ). சுவை
168. சமையலுக்குப் பயன்படுத்தப்படும் உப்பு
 அ). வெள்ளுப்பு ஆ). சோடா உப்பு இ). வெடியுப்பு ஈ). தடிஉப்பு
169. உப்பு விளையும் களத்தின் பெயர்
 அ). களம் ஆ). தளம் இ). அளம் ஈ). இளம்
170. உப்பு வரிக்கு எதிராகப் போராடியவர்
 அ). நேரு ஆ). காந்தியடிகள் இ). நேதாஜி ஈ). திலகர்
171. காந்தியடிகள் உப்பு வரிக்கு எதிராகப் போராட்டத்தைத் தொடங்கிய இடம்
 அ). டெல்லி ஆ). மும்பை இ). தண்டி ஈ). சென்னை
172. பலராமனின் நிறம்
 அ). கருப்பு ஆ). வெள்ளை இ). சிவப்பு ஈ). பச்சை
173. இந்திர விழா நடைபெறும் நாட்கள்
 அ). 8 ஆ). 18 இ). 28 ஈ). 38
174. இருபத்தெட்டு நாட்கள் இந்திர விழா நடைபெறும் பகுதி
 அ). புகார் நகரம் ஆ). மதுரை இ). கரூர் ஈ). காஞ்சிபுரம்
175. முல்லை நிலத்தின் தெய்வம்
 அ). இந்திரன் ஆ). வருணன் இ). முருகன் ஈ). திருமால்

176. பாண்டிய நாட்டின் தலைநகரம்

அ). வஞ்சி ஆ). காஞ்சிபுரம் இ). மதுரை ஈ). உறையூர்

177. தீயினால் மதுரையை எரித்தவள்

அ). கண்ணகி ஆ). மாதவி இ). மணிமேகலை ஈ). சிந்தாமணி

178. பத்தினி தெய்வமாகப் போற்றப்படுபவள்

அ). மாதவி ஆ). கண்ணகி இ). கோற்றவை ஈ). மணிமேகலை

179. பரிபாடல் கூறும் மன்னர்கள்

அ). சேர்கள் ஆ). சோழர்கள் இ). பாண்டியர்கள் ஈ). பல்லவர்கள்

180. சேர்களைப் பற்றி மட்டுமே கூறும் நூல்

அ). பதிற்றுப்பத்து ஆ). கலித்தொகை இ). பரிபாடல் ஈ). குறுந்தொகை

181. மழைமேகம் போன்ற நிறமுடையவன்

அ). இந்திரன் ஆ). சூரியன் இ). கண்ணன் ஈ). முருகன்

182. மதுரை மாவட்டத்தில் காணப்படும் சமண மதம் தந்த வழிபாடு

அ). சாத்தன் (ஜயனார்) வழிபாடு ஆ). முருகன் வழிபாடு

இ). ஆழகர் வழிபாடு ஈ). சிவன் வழிபாடு

183. சிறு தெய்வங்களோடு இருந்தாலும் பலி பெறாத தெய்வமாக விளங்குவது

அ). காளி ஆ). மாரியம்மா இ). ஜயனார் ஈ). சுடலைமாடன்

184. திருமணம் வேண்டாத வாழ்க்கையைக் குறிக்கும் சொல்

அ). பந்தம் ஆ). விருப்பம் இ). சேர்தல் ஈ). துறவு

185. பெளத்தம் ஆகிய இரண்டு மதங்களும் முதன் முதலாக ‘துறவு’ நெறியை வலியுறுத்தியது

அ). சமணம் ஆ). பெளத்தம் இ). கிறித்தவம் ஈ). இந்து

186. சமண மதம் தோன்றிய ஆண்டு

அ). கி.மு ஜந்து ஆ). கி.மு ஆணு இ). கி.மு ஏழ ஈ). கி.மு எட்டு

187. தமிழிலில் முதல் முதலில் துறவு நெறியைப் பெருமைப்படுத்திப் பேசியவர்
அ). ஒளவையார் ஆ). பரணர் இ). திருவள்ளுவர் ஈ). கபிலர்
188. தி.வை சதாசிவ பண்டாரத்ததார் சார்ந்த துறை
அ). கணிதத் துறை ஆ). பெளதீகத்துறை
இ). வேதியியல் துறை ஈ). கல்வெட்டுத்துறை
189. கீழே கொடுக்கப்பட்டுள்ளவையில் துறைமுக நகரம்
அ). நாகப்பட்டினம் ஆ). நாகர்கோவில் இ). நாமக்கல் ஈ). கோவை
190. கற்கால மனிதனின் உணவு
அ). நெல் ஆ). கோதுமை இ). காய்கள் ஈ). பார்லி
191. கற்கால மனிதனின் வாழ்க்கை முறை
அ). நாடோடி வாழ்க்கை ஆ). ஒரே இடத்தில் இருப்பது
இ). வீடு கட்டி இருப்பது ஈ). தனிமையிலான வாழ்க்கை
192. வேட்டையாடுதலை முக்கியத் தொழிலாகக் கொண்டவர்கள்
அ). கற்கால மனிதர்கள் ஆ). இடைக்கால மனிதர்கள்
இ). தற்கால மனிதர்கள் ஈ). பிற்கால மனிதர்கள்
193. காவடி எடுத்து வழிபடும் தெய்வம்
அ). கணபதி ஆ). சிவன் இ). திருமால் ஈ). முருகன்
194. தென் இந்தியாவில் தலைசிறந்த குடிகள்
அ). அமெரிக்கர்கள் ஆ). தீராவிடர்கள் இ). சீனர்கள் ஈ). ஜீரோப்பியர்கள்
195. இந்திய மொழிகளில் முதல் முதலில் அச்சேரிய மொழி எது
அ). தெலுங்கு ஆ). வங்காளம் இ). தமிழ் ஈ). மலையாளம்
196. பாமரப் பாடல்கள் என்று அழைக்கப்படுவது
அ). நாட்டுப்புறப் பாடல்கள் ஆ). நாட்டுப்புற நாடகங்கள்
இ). பள்ள நாடகங்கள் ஈ). விடுகதை

197. மாரியம்மனுடன் தொடர்படைய ஆட்டம்
அ). மயிலாட்டம் ஆ). ஓயிலாட்டம் இ). கரகாட்டம் ஈ). காவடியாட்டம்
198. முருகன் வழிபாட்டு மரபில் தோன்றிய நாட்டுப்பற நடனம்
அ). காவடியாட்டம் ஆ). சிலம்பாட்டம் இ). தேவராட்டம் ஈ). ஓயிலாட்டம்
199. எழுதா இலக்கியம் எனக் குறிப்பிடுவது யாது
அ). நாட்டுப்புறப்பாடல் ஆ). கதைப்பாடல் இ). பழமொழிகள் ஈ). விடுகதைகள்
200. ‘பட்டி மண்டபம்’ என்ற சொல்லைப் பயன்படுத்தாத தமிழ் இலக்கியம்
அ). மணிமேகலை ஆ). திருவாசகம் இ). திருமந்திரம் ஈ). கம்பராமாயணம்

MAHATMA GANDHI UNIVERSITY, KOTTAYAM
B.A.,/B.Sc.,/B.Com.Private Registration
Multiple Choice Question Preparation
Common Course –Tamil
Semester IV

HISTORY OF TAMIL CULTURE

விடைகள் (ANSWERS)

Sl.No	Option	Answers
1.	இ	பிங்கல நிகண்டு
2.	அ	இனிமை
3.	ஈ	மோசிகீரனார்
4.	ஆ	புறநானூறு
5.	அ	பாட்டு
6.	இ	30
7.	அ	ஆண்டாள்
8.	ஆ	திருப்பாவை
9.	ஈ	தா.பரமசிவம்
10.	ஈ	கணபதி
11.	இ	யுனாணி
12.	ஆ	இரட்சனிய யாத்ரிகம்
13.	அ	ஏ.ஏ.கிருட்டினப்பிள்ளை
14.	ஈ	தோல்
15.	ஆ	சுண்ணாம்பு
16.	அ	கோரோசனை
17.	இ	சரஸ்வதி பண்டாரம்
18.	ஈ	சமையல் வேலை செய்பவன்
19.	ஈ	கிழங்கு வகை
20.	ஆ	பக்தி இயக்க காலம்
21.	ஆ	சோழர் கல்வெட்டு
22.	அ	சட்டினி
23.	இ	கைமா
24.	அ	சிலி
25.	ஈ	விஜயநகரப் பேரரசு
26.	ஆ	பழைய உணவு
27.	ஆ	ம.பொ.சிவஞானம்
28.	அ	அரைஞான்
29.	இ	ஆதிச்சநல்லூர்
30.	ஆ	தாலி இல்லாத திருமணம்
31.	ஈ	1968
32.	இ	அண்ணா

33.	ஆ	கிருமி நாசினி
34.	அ	சங்கு
35.	ஆ	மணிமேகலை
36.	இ	சமணர்கள்
37.	ஈ	நான்கு
38.	அ	சோறு
39.	ஆ	ஏழை
40.	இ	சமண மதம்
41.	அ	அழுத சுரபி
42.	ஆ	ஆதிரை
43.	அ	பெளத்தம்
44.	இ	படுக்கை
45.	ஈ	படுக்கையறை
46.	அ	திகம்பரம்
47.	அ	சமணம்
48.	இ	திருத்தக்கத்தேவர்
49.	அ	இலக்கணம்
50.	இ	கழுகுமலை
51.	அ	குமரகுருபர்
52.	ஆ	பெண்கள்
53.	இ	தமிழ் நாட்டு விளையாட்டுக்கள்
54.	ஈ	வில்லி பாரதம்
55.	இ	நான்கு
56.	அ	ரிக் வேதம்
57.	ஆ	மாடு
58.	இ	அறை
59.	அ	கங்காறை
60.	இ	மனை
61.	ஈ	புறநானூறு
62.	அ	கம்பர்
63.	அ	சிவன்
64.	ஈ	பாம்பின் உரி
65.	ஆ	நாஞ்சில் நாடு
66.	ஈ	இடுப்பு
67.	அ	பனுவல்
68.	இ	அளியன்
69.	ஈ	தென்னை
70.	ஆ	நாட்டுத் தென்னை
71.	அ	பெண்கள்
72.	இ	வள்ளைப் பாட்டு
73.	அ	பலரான்
74.	ஆ	சம்பந்தர் தேவாரம்
75.	ஈ	நெல்லை
76.	அ	முதலாம் ஆதித்த சோழன்
77.	ஆ	தமிழ்நாடு

78.	இ	அமிழ்தம்
79.	ஈ	குட்டை
80.	இ	ஹருணி
81.	அ	பழமொழி
82.	ஈ	பக்குவப் படுத்துதல்
83.	ஆ	அடுதல்
84.	இ	வடகிழக்கு
85.	அ	ஆங்கில அரசு
86.	ஈ	காந்தியடிகள்
87.	ஆ	சிவபெருமான்
88.	ஆ	தென் மாவட்டங்கள்
89.	இ	முருகன்
90.	அ	ஆமணக்கு
91.	ஆ	நிலக்கடலை
92.	அ	புளிவிதை
93.	ஆ	நார்த்தாமலை
94.	இ	பெளத்த மதம்
95.	ஈ	அரசு மரம்
96.	அ	பட்டி மண்டபம்
97.	ஆ	மணிமேகலை
98.	இ	குருகுலப் பள்ளி
99.	ஈ	உவாமலை
100.	அ	சேக்கிழார்
101.	இ	தமிழ் மொழி
102.	ஆ	வடமொழி
103.	ஈ	கம்பர்
104.	அ	வரந்தருவார்
105.	ஆ	தமிழ் விடு தூது
106.	இ	தாலாட்டுப்பாடல்
107.	அ	ஒப்பாரிப் பாடல்
108.	அ	புதுமைப்பித்தன்
109.	ஆ	பாரதிதாசன்
110.	இ	தைப்பொங்கல்
111.	இ	மர்கழி
112.	ஈ	இந்துக்கள்
113.	அ	தீபாவளி
114.	இ	தீபாவளி
115.	ஆ	பிள்ளையார்
116.	ஈ	பட்டுக்கோட்டையார்
117.	அ	உப்பு
118.	ஆ	காண முடியாது
119.	ஈ	தென்னை
120.	அ	பனை
121.	ஆ	காடும் காடு சார்ந்த இடமும்
122.	ஈ	பருத்தி

123.	ஈ	மனிதன்
124.	அ	இந்திரன்
125.	ஆ	திருமால்
126.	இ	பரசுராமன்
127.	அ	சிறுதெய்வங்கள்
128.	ஆ	தை மாதத் திருவிழா
129.	ஈ	நரிக் குறவர்கள்
130.	ஈ	அய்யனார்
131.	ஆ	தூர்க்கை
132.	அ	அங்கம்
133.	ஆ	திருநாவுக்கரசர்
134.	ஈ	பெரிய பூராணம்
135.	இ	சித்து வேலை
136.	அ	கு. : .பின்
137.	இ	முன்று பேர்
138.	ஈ	சோழக் கதிர்
139.	அ	தேசிய விநாயகம் பிள்ளை
140.	ஆ	புதுமைப் பித்தன்
141.	இ	வைகை
142.	அ	ரோஸ் பீட்டர்
143.	ஈ	200
144.	இ	ஆங்கிலேயர்கள்
145.	அ	விருந்தோம்பல்
146.	அ	தமிழர்கள்
147.	இ	வண்ணம்
148.	ஆ	கலிபாக்கள்
149.	ஆ	பாஸ்கர ரவிவர்மன்
150.	ஈ	கி.பி. : .8-ஆம் நூற்றாண்டு
151.	ஈ	வடமொழி
152.	அ	அம்மணம்
153.	ஆ	பிறந்த மேனியில் இருப்பவர்
154.	இ	வெள்ளை ஆடை உடுத்தியவர்
155.	ஈ	மதுரை
156.	அ	சித்திரை
157.	அ	சித்திரை
158.	ஈ	பெரியாழ்வார்
159.	அ	பத்து
160.	ஆ	அந்தனர்
161.	ஈ	ஏரவாடா
162.	இ	அம்பேத்கார்
163.	அ	பூனா
164.	அ	அந்திக்கடை
165.	ஆ	இந்தி
166.	அ	திருவள்ளுவர்
167.	ஈ	சுவை

168.	அ	வெள்ளுப்பு
169.	இ	அளம்
170.	ஆ	காந்தியடிகள்
171.	இ	தண்டி
172.	ஆ	கருப்பு
173.	இ	28
174.	அ	புகார் நகரம்
175.	ஈ	திருமால்
176.	இ	மதுரை
177.	அ	கண்ணகி
178.	ஆ	கண்ணகி
179.	இ	பாண்டியர்கள்
180.	அ	பதிற்றுப்பத்து
181.	இ	கண்ணன்
182.	அ	சாத்தன் (ஜயனார்) வழிபாடு
183.	இ	ஜயனார்
184.	ஈ	துறவு
185.	அ	சமணம்
186.	ஆ	கி.மு.ஆஹு
187.	இ	திருவள்ளுவர்
188.	ஈ	கல்வெட்டுத்துறை
189.	அ	நாகப்பட்டினம்
190.	இ	காய்கள்
191.	அ	நாடோடி வாழ்க்கை
.192.	அ	கற்கால மனிதர்கள்
193.	ஈ	முருகன்
194.	ஆ	திராவிடர்கள்
195.	இ	தமிழ்
196.	அ	நாட்டுப்புறப்பாடல்கள்
197.	இ	கரகாட்டம்
198.	அ	காவடியாட்டம்
199.	இ	பழமொழிகள்
200.	இ	திருமந்திரம்

