

BA/B.Sc IVth SEMESTER ADDITIONAL LANGUAGE MALAYALAM

MCQ QUESTIONS

1. ജോസഫ് മുണ്ട്യേരിയുടെ അത്രകമയുടെ പേരെന്ത് ?

എ) തൊൻ ബി) കൊഴിഞ്ഞ ലൂലകൾ സി) വ്യാഴവട സ്മരണകൾ ഡി) കഴിഞ്ഞ കാലം

2. മാതൃഭാഷയിലേയ്ക്ക് വിണ്ടും എന്ന കൃതി എഴുതിയതാർ ?

എ) ജോസഫ് മുണ്ട്യേരി ബി) എം ടി വാസുദേവൻ നായർ സി) എൻ അജയകുമാർ ഡി) എൻ വി കൃഷ്ണവാരുൾ

3. വാക്കുകളുടെ വിസ്മയം ഉൾക്കൊള്ളുന്ന പാഠാഗം ?

എ) കാലത്തിന്റെ കണ്ണാടി ബി) മാതൃഭാഷയിലേയ്ക്ക് വിണ്ടും സി) രമണിയം ദരു കാലം ഡി) കൊഴിഞ്ഞ ലൂലകൾ

4. കൂനൻ തോപ്പ് എന്ന നോവൽ പരിഭ്രാംപ്പൂത്തിയ വ്യക്തി?

എ) എം ടി വാസുദേവൻ നായർ ബി) ഇന്തിരാ മേനോൻ സി) സാറാ ജോസഫ് ഡി) ടി ബി വേണുഗോപാലപ്പണികർ

5. ഭാഷാലോകം ആരുടെ കൃതിയാണ് ?

എ) എം ടി വാസുദേവൻ നായർ ബി) ഒരു ലൗഖിക്കൃഷ്ണപിള്ള സി) ടി ബി വേണുഗോപാലപ്പണികർ ഡി) പി കെ രാജശേവരൻ

6. ആലാഹയുടെ പെണ്ണകൾ എന്ന നോവൽ ആരുടേതാണ് ?

എ) ഗ്രേസി ബി) സാറാ ജോസഫ് സി) കെ രേവ ഡി) കെ ആർ മീര

7. ഭാരതീയകലകളുടെ ഭാർശനിക പാരമ്പര്യത്തെ വിലയിരുത്തുന്ന ലേവനം?

എ) അരങ്ങും പാഠവും ബി) കേഷത്കലാസാഹിത്യം സി) കലയും ഭർഷനവും ഡി) കലയും സാഹിത്യവും

8. ബുക്ക് സ്റ്റാർജിയ എന്ന കൃതിയുടെ കർത്താവ് ?

എ) ജീവൻ ജോബ് തോമസ് ബി) പി കെ രാജശേവരൻ സി) കെ കുണ്ഠിക്കൃഷ്ണൻ ഡി) ഇന്തിരാ മേനോൻ

9. ഒ വി വിജയൻ്റെ കലയും ഭർഷനവും ആസ്പദമാക്കി പി കെ രാജശേവരൻ രചിച്ച ഗ്രന്ഥം?

എ) പിതൃഘട്ടികാരം ബി) അധ്യനായ ഭദ്രവം സി) നരകത്തിന്റെ ഭൂപടങ്ങൾ ഡി) വാക്കിന്റെ മുന്നാം കര

10. വിശ്വാസത്തിന്റെ ശരീരശാസ്ത്രം എന്ന പുസ്തകം ആരുടേതാണ് ?

എ) വെഡ്മൺഡ് മോറിസ് ബി) കുത്തികൃഷ്ണൻ സി) ജീവൻ ജോൺ തോമസ് ഡി) കെ പി അപ്പൻ

11. അന്തരാഷ്ട്ര പ്രകാശവർഷമായി ആചരിക്കപ്പെട്ട വർഷം?

എ) 2015 ബി) 2016സി)2017 ഡി)2018

12. സ്ക്രീംഗർഡത്തെ ശരീരശാന്തര വിജ്ഞാനപരിധിയിൽ വിലയിരുത്തുന്ന രചന ?

എ) നശനാരി ബി) അനിമൽ ഡേയ്‌സ് സി) ദി ഹ്യൂമൻ സ്റ്റൂ ഡി) ഗോട്ട് ഡേയ്‌സ്

13. രവി വർമ്മ എന്ന പാഠാഗം ഉൾപ്പെടുന്ന സാഹിത്യകൃതി?

എ) ഭാരതീയകലാചരിത്രം ബി)കലയും കലാദർശനവും സി)ക്ഷ്വത്രകലാ സാഹിത്യം ഡി) അരങ്ങും പാഠവും

14.ആദ്യത്തെ ലാൻഡ്സ്കേപ്പ് ചിത്രകാരൻ എന്ന് അറിയപ്പെടുന്ന കലാകാരൻ ?

എ) രവിവർമ്മ ബി) ടാഗോർ സി) കാനായി കുത്തിരാമൻ ഡി)ആർട്ടിസ്റ്റ് നമ്പുതിരി

15. പ്രീടിഷ്ട് ഭരണകാലത്തെ ആസ്പദമാക്കി ഭാരതീയകലാചരിത്രത്തെ എത്തയായി തിരിച്ചിരിക്കുന്നു?

എ) 3 ബി) 4 സി) 5 ഡി) 6

16. രവിവർമ്മ ചിത്രങ്ങളുടെ സഹായത്തോടെ ഫാൽക്കേ പുർത്തികരിച്ച ചലച്ചിത്രം ?

എ) ഹരിശ്വര ബി) പാമേർ പാഞ്ചാലി സി) ഇൻറർവ്വൈ ഡി) അപാരിച്ചിതോ

17. കേരളത്തിലെ ആധുനികചിത്രകാരി എന്ന് അറിയപ്പെടുന്ന കലാകാരി ?

എ) മംഗലാബായി തമ്പുരാട്ടി ബി) റാണി ലക്ഷ്മി ഭായ് സി) ലക്ഷ്മിഭായ് ഡി) റാണിഭായ്

18.ഭാരതീയ കലയുടെ നവോത്ഥാനവും പുരോഗമനവും സാധ്യമാക്കിയ പ്രസ്ഥാനം?

എ) കിളിമാനുർ സ്കൂൾ ബി) ബംഗാൾ സ്കൂൾ സി) രാജ് പൂട്ട് റെസ്റ്റൽ ഡി) പ്രഹരി റെസ്റ്റൽ

19. സഹ്യന്റെ മകൻ എന്ന കവിത എഴുതിയതാർ?

എ) വൈലോപ്പിള്ളി ബി) ആറ്റുർ സി) ശക്രക്കുറുപ്പ് ഡി) ചങ്ങമ്പുഴ

20. നിത്യമേലം ആരുടെ കവിതയാണ് ?

എ) ചങ്ങമ്പുഴ ബി)അക്കിത്തം സി) തിരുന്മലുർ ഡി) വൈലോപ്പിള്ളി

21. ജാംബവാൻ എന്ന കവിത എഴുതിയതാർ?

എ) മാധവൻ അയുപ്പത്ത് ബി) കുമാരനാശൻ സി) വള്ളതേശൻ ഡി) പി കുഞ്ഞിരാമൻ നായൻ

22. തിരുന്മലയുടെ കരുണാകരന്റെ മേലു സന്ദേശ വിവർത്തനം എത്ര പുതത്തിൽ ആണ്?

എ) ഭാവിയ പുതതം ബി) നതോന്നത സി) സൗഖ്യര ഡി) ശാർദ്ദുലവിക്രീഡിതം

23. ശകരക്കുറുപ്പിന്റെ മേലസന്ദേശ വിവർത്തനത്തിനുപയോഗിച്ചിരിക്കുന്ന പുതതം?

എ) കാകളി ബി) കാളകാണി സി) സൗഖ്യര ഡി) നതോന്നത

24. മേലസന്ദേശത്തിനു മലയാളത്തിലുണ്ടായ ആദ്യ തർജ്ജമ ?

എ) മേലദൃത് ബി) മേലരുപൻ സി) മേലച്ചായ ഡി) നിത്യമേലം

25. മേലദൃത് എഴുതിയതാർ ?

എ) എൻ രാജരാജവർമ്മ ബി) കേരളവർമ്മ വലിയകോയിത്തപുരാൻ സി) ശകരക്കുറുപ്പ് ഡി) കുട്ടിക്കുഷ്ണമാരാർ

26. മേലദൃത് പ്രസിദ്ധീകരിച്ച വർഷം ?

എ) 1894 ബി) 1895 സി) 1896 ഡി) 1897

27. കവിയുടെ ജീവിതാനുഭവമായി ത തന്നെ മേലസന്ദേശത്തെ വിലയിരുത്തുന്ന നിരീക്ഷകൾ ?

എ) തിരുന്മലയുടെ ബി) ശകരക്കുറുപ്പ് സി) നാലപ്പാടൻ ഡി) കുട്ടിക്കുഷ്ണമാരാർ

28. ഒന്നേറ്റ സൂചനകൾ ഉപയോഗിച്ച് മേലത്തെ പുരുഷ ലിംഗ പ്രതീകമായി വിലയിരുത്തുന്ന വിമർശകൾ?

എ) കെ പി അപ്പൻ ബി) ആശാ മേനോൻ സി) എം എൻ വിജയൻ ഡി) സുകുമാർ അഫീക്കോട്ട്

29. മേലസന്ദേശത്തിന്റെ വിവർത്തനങ്ങൾ ആരുടെ ലേവനമാണ് ?

എ) എൻ അജയകുമാർ ബി) പി കെ രാജശേവരൻ സി) ഇന്തിരാ മേനോൻ ഡി) സാറ ജോസഫ്

30. കാളിഭാസനും കാലത്തിന്റെ ഭാസൻ എന്ന ലേവനം ആരുടേതാണ് ?

എ) എൻ വി കുഷ്ണവാര്യൻ ബി) ജോസഫ് മുണ്ട്ഫേറി സി) എം ടി പാസുദേവൻ നായൻ ഡി) പി കെ രാജശേവരൻ

31. നളചരിതം ആട്ടക്കമെ എഴുതിയതാർ ?

എ) ഉള്ളായിവാരിയൾ ബി) ഇരയിമുൻ തനി സി) കുഞ്ചൻ നമ്പ്യാർ ഡി) സ്വാതി തിരുനാൾ

32. നളചരിതം ആട്ടക്കമെ എത്ര ദിവസമായി ചിട്ടപ്ലേടുത്തിയിരിക്കുന്നു?

എ) മൃന്ന് ബി) നാല് സി) അഞ്ച് ഡി) ഒൻ

33.കാവ്യം പരികല്പന ചെയ്തപ്പേട്ട് റസാനുഭൂതി ആയി പരിണമിക്കുന്ന അവസ്ഥ ?

എ) ജാഗത ബി) സുഷുപ്തി സി) സപ്തനം ഡി) തുരീയം

34. ഭാരതീയ കാവ്യശാസ്ത്രത്തിന് ആധാരമായ പദ്ധതികൾ എത്ര?

എ) 8 ബി) 9 സി) 7 ഡി) 6

35 . ഉന്നത കലായായി അറിസ്സോട്ടിൽ കണക്കാക്കുന്നത് എന്തിനെയാണ് ?

എ) ഭൂരം നാടകം ബി) കോമധി സി) തനതു നാടകം ഡി) അസംഖ്യനാടകം

36. പാശ്വാത്യ കലാഭർഖന്തതിന്റെ കാതരൽ ആയി വിലയിരുത്തപ്പെടുന്ന ഘടകം?

എ) ആദയസംഘർഷം ബി) ശൈലി സി) കമാപാത്രങ്ങൾ ഡി) സംഗീതം

37. നാട്യശാസ്ത്രം എന്ന ശ്രദ്ധം എഴുതിയതാർ?

എ) ഭരതമുനി ബി) തോലൻ സി) ആനന്ദവർദ്ധനൻ ഡി) ധർമ്മരാജാവ്

38. അഭിനയദർശനകാരൻ എന്ന് അറിയപ്പെടുന്നതാർ ?

എ) ഭരതമുനി ബി) നമ്മിക്കേൾ സി) തോലൻ ഡി) ധർമ്മരാജാവ്

39. ആട്ടപ്രകാരം രചിച്ചതാർ?

എ) നമ്മിക്കേൾ ബി) തോലൻ സി) ധർമ്മരാജാവ് ഡി) ഭരതമുനി

40. കമഡിപ്പിക എഴുതിയതാർ?

എ) തോലൻ ബി) അഭിനവഗൃഹ്യതൻ സി) ഭുനായകൻ ഡി) ആനന്ദവർദ്ധനൻ

41. രസയനി കാവ്യത്തിന്റെ ആത്മാവാണെന്ന് പറഞ്ഞ വ്യക്തി ?

എ) അഭിനവഗൃഹ്യതൻ ബി) ഭരതമുനി സി) തോലൻ ഡി) ആനന്ദവർദ്ധനൻ

42. ബാലരാമഭാരതം എഴുതിയതാർ ?

എ) ധർമ്മരാജാവ് ബി) തോലൻ സി) അഭിനവഗൃഹ്യതൻ ഡി) ഭരതമുനി

43. മഹാഭാരതത്തെ എത്ര പർവങ്ങൾ ആയി കുമാരിച്ചിരിക്കുന്നു ?

എ) 18 ബി) 19 സി) 20 ഡി) 21

44. അഭിവ്യക്തിവാദത്തിന്റെ ഉപജ്ഞാതാവ് ?

എ) അഭിനവഗുപ്തൻ ബി) ട്രനായകൻ സി) ആനന്ദവർദ്ധനൻ ഡി) ഭരതമുനി

45. ലോചനം ആരുടെ കൃതിയാണ് ?

എ) അഭിനവഗുപ്തൻ ബി) വാമനൻ സി) ആനന്ദവർദ്ധനൻ ഡി) ക്ഷേമദ്രോൻ

46. ഒവ്ജക്രീവ് കോറിലേറ്റീവ് എന്ന ചിന്ത ആരുടെ സംഭാവനയാണ് ?

എ) ടി എസ് എലിയക്ട് ബി) ലോഗിസ്റ്റ് സി) ഫോഴു ഡി) മാത്യു അർണോൾഡ്

47. കേരള പൊമിങ്വേ എന്നറിയപ്പെടുന്നതാർ

എ) എം ടി ബി) എൻ വി കൃഷ്ണവാരുൺ സി) ജോസഫ് മുണ്ടേരി ഡി) പി കെ രാജശ്രേഖരൻ

48. മേ ഐഷ്ടായ എന്ന കാളിഭാസ കാവ്യ വിവർത്തനം ആരുടേതാണ് ?

എ) തിരുനെല്ലൂർ ബി) ജി ശകരകുരുപ്പ് സി) കുട്ടികൃഷ്ണമാരാർ ഡി) നീലക സ്റ്റാൻസ്റ്റീ

49. മയുരസന്ദേശത്തിന്റെ കർത്താവാർ ?

എ) എ ആർ രാജരാജവർമ്മ ബി) ജി ശകരകുരുപ്പ് സി) കുട്ടികൃഷ്ണമാരാർ ഡി) നീലക സ്റ്റാൻസ്റ്റീ

50. ഒച്ചിത്യ ചിന്തയുടെ പ്രതാവ് ?

എ) വാമനൻ ബി) ക്ഷേമദ്രോൻ സി) ട്രനായകൻ ഡി) തോലൻ

51. സാഹിത്യം ജീവിതത്തിന്റെ വിമർശനം ആണേന്ന് നിരീക്ഷിച്ച ചിന്തകൾ ?

എ) മാത്യു അർണോൾഡ് ബി) ഫോൾഡേഡ്

സി) വാർട്ടൻ പേറ്റൻ ഡി) ഫോഞ്ച്

52. രണ്ടാമുഴം ആരുടെ കൃതിയാണ് ?

എ) എം മുകുന്ദൻ ബി) എം ടി വാസുദേവൻ നായർ സി) പി കെ ബാലകൃഷ്ണപിള്ള ഡി) ഓ വി പിജയൻ

53. ഇന്ത്യലേവ ആരുടെ കൃതിയാണ് ?

എ) സി വിരാമൻ പിള്ള ബി) ചന്ദ്രമേനോൻ സി) പോതേരി കുത്തെന്തു ഡി) ആർച്ച് ഡീക്കൻ കോൾ

54. മാർത്താണ്യവർമ എന്ന നോവൽ എഴുതിയതാർ ?

എ) സി വി രാമൻ പിള്ള ബി) അപ്പു നെടുങ്ങാടി സി) ആർച്ച് ഡീക്കൻ കോൾ ഡി) ചന്ദ്രമേനോൻ

55. കലാലോകം ആരുടെ പുസ്തകമാണ് ?

എ) പി കെ നാരായണപിഷാരടി ബി) പി കെ നാരായണപിള്ള സി) എം പി പോൾ ഡി) ഇ വി എൻ നമ്പുതിരി

56. ഉത്തമ സാഹിത്യകൃതികൾ എവിടെയും ഒന്നാകാനേ തരമുള്ളു എന്ന് അഭിപ്രായപ്പെട്ടതാർ ?

എ) എം പി പോൾ ബി) കുട്ടിക്കൃഷ്ണമാരാർ സി) ജോസഫ് മുണ്ട്ഫ്രേരി ഡി) സുകുമാർ അഴീകോട്

57. സംഗീതത്തിൽ പ്രഭാതത്തിനായി ഉപയോഗിക്കുന്ന രാഗം?

എ) ഭൂപാളം ബി) നീലാംബരി സി) കല്യാണി ഡി) കനകാംഗി

58. താരാട്ടിന് ഉപയോഗിക്കുന്ന രാഗം ?

എ) കനകാംഗി ബി) രത്നാംഗി സി) നീലാംബരി ഡി) ഭൂപാളം

59. പാശ്വാത്യരൂമായി പ്രമാഖ്യാനം ഉണ്ടായ ഗോത്ര വിഭാഗം

എ) മൊഹാക് ബി) കായുഗ സി) ചൈതനക ഡി) ഒന്നെയ

60. ശ്യംഗാരത്തിന് ഉപയോഗിക്കുന്ന രാഗം?

എ) ഭൂപാളം ബി) കല്യാണി സി) നീലാംബരി ഡി) കനകാംഗി

61. കല എന്ന പദ്ധതിന്റെ അർധം എന്ത് ?

എ) ആസ്പാദനം ബി) സാന്ദര്ഘം സി) സ്വഷ്ടി ഡി) ദർശനം

62. നടന കലയുടെ ഭേദങ്ങളായി ഭാരതീയർ കണക്കാക്കുന്നത് ആരെയാണ് ?

എ) വിഷ്ണു ബി) ശിവൻ സി) ബഹുമാവ് ഡി) മുരുകൻ

63. ആരെ സ്തുതിച്ചുകൊണ്ടാണ് നാട്യശാസ്ത്രം ആരംഭിക്കുന്നത് ?

എ) സരസ്വതി ബി) ഗണപതി സി) ശിവൻ ഡി) വിഷ്ണു

64.രൂപക്ക്രമങ്ങൾ എത്ര വിധം ?

എ) 9 ബി) 10 സി) 11 ഡി) 12

65. വാസ്യായനന്ന് കലകളെ എത്രയായി തിരിച്ചിരിക്കുന്നു?

എ) 64 ബി) 65 സി) 67 ഡി) 68

66. കലകളുടെ പ്രതിപാദിക്കുന്ന വാസ്യായനകൃതി ?

എ) വിദ്യാസമുദ്രപ്രകരണം ബി) നാട്യശാസ്ത്രം സി) ലോചനം ഡി) ധന്യാലോകം

67. സംഗീതം സാഹിത്യം ആദിയായ കലകളെ ഉപേക്ഷിച്ചവൻ കൂടാതെയുള്ളവൻ - സാക്ഷാൽ മുഗ്ധമാണ് എന്ന് അഭിപ്രായപ്പെട്ടതാർ ?

എ) മമടഞ്ചൻ ബി) ഫർത്തുപരി സി) ട്രനായകൻ ഡി) ഫറതമുനി

68. ചെരേവ സഹോദരംഭാരുടെ മദ്വാസിലെ ആദ്യത്തെ കച്ചേരി നടന വർഷം ?

എ) 1920 ബി) 1918 സി) 1919 ഡി) 1921

69. കരുണ ചെയ്വാനെന്തു താമസം കൃഷ്ണാ എന്ന വരികൾ ആരുടേതാണ് ?

എ) ഇരയിമ്മൻ തമി ബി) സ്വാതിതിരുനാൾ സി) പുനം നമ്പുതിരി ഡി) കോട്ടയം തമ്പുരാൻ

70.സംക്ഷപവേദാർമ്മം പ്രസിദ്ധീകരിച്ച വർഷം ?

എ) 1771 ബി) 1772 സി) 1773 ഡി) 1774

71. മലയാളത്തിലെ പ്രസാധനവ്യവസായത്തിന്റെ പിതാവ് എന്ന് അറിയപ്പെടുന്നതാർ ?

എ) ഹൈർമൻ ഗുണ്ടർട്ട് ബി) ബെബ്ബേമിൻ ബെയ്ലി സി) ഇംഗ്രേസ് ഡി) ജോർജ്ജ് മാത്തൻ

72. ആദ്യകാല അച്ചടിയുടെയും പ്രസാധനത്തിന്റെയും എക്സേശ ചരിത്രം രേഖപ്പെടുത്തിയ വ്യക്തി ?

എ) കെ എം ഗോവി ബി) ബെബ്ബേമിൻ ബെയ്ലി സി) ഹൈർമൻ ഗുണ്ടർട്ട് ഡി) ഇംഗ്രേസ്

73. സാഹിത്യാഭിവ്യഖ്യാതിയും സാംസ്കാരികോന്നമനത്തിനു വേണ്ടിയും കേരളത്തിൽ പ്രിന്റിങ്ങ് പ്രസ് ആരംഭിച്ചത് ആരാണ്?

എ) ഇംഗ്രേസ് ബി) കെ എം ഗോവി സി) സി എം എസ് ഡി) എൽ എം എസ്

74. എതിഹ്യമാല എഴുതിയതാർ ?

എ) ഉള്ളൂർ ബി) കൊട്ടാരത്തിൽ ശകുണ്ണി സി) ഇംഗ്രേസ് ഡി) കെ എം ഗോവി

75. കമകളി റംഗം എന്ന കൃതിയുടെ കർത്താവ്?

എ) കൊട്ടാരത്തിൽ ശകുണ്ണി ബി) കെ പി എസ് മേനോൻ സി) ഉള്ളൂർ ഡി) വള്ളതേതാൾ

76. കേരളസാഹിത്യചരിത്രം എന്ന ഗ്രന്ഥം എഴുതിയതാർ ?

എ) ഉള്ളൂർ ബി) പി കെ നാരായണപ്പിള്ള സി) കെ പി എസ് മേനോൻ ഡി) കെഎം ജോർജ്ജ്

77. തിരുവന്തപുരത്ത് കേരള പ്രസ് ന്യാപിച്ച വർഷം ?

എ) 1834 ബി) 1835 സി) 1836 ഡി) 1837

78. കേരളവിലാസം അച്ചടിശാല ആരംഭിച്ച വർഷം ?

എ) 1852-53 ബി) 1850-51 സി) 1854-55 ദ) 1849-50

79. കേരളവിലാസം അച്ചടിശാലയുടെ അമരകാരൻ ?

എ) ഉള്ളൂർ ബി) ഭൂഷപരപ്പിള്ള സി) കൊട്ടാരത്തിൽ ശങ്കുണ്ണി ഡി) കെ എം ഗോവി

80. മൺിപ്രവാള കീർത്തനങ്ങൾ (പ്രസിദ്ധികൃതമായ വർഷം?)

എ) 1853 ബി) 1854 സി) 1855 ഡി) 1855

81. മൺിപ്രവാളകീർത്തനങ്ങൾ എന്ന കൃതി എഴുതിയതാർ?

എ) ഇരയിമൻ തന്നി ബി) സപാതി തിരുനാൾ സി) മാർത്താബാവൻമാൻ ഡി) ഇരവി നമ്പുതിരി

82. നളചരിതം കിളിപ്പാട് എഴുതിയതാർ ?

എ) എഴുത്തച്ചൻ ബി) ചെറുഴേരി സി) കുമ്പേൻ നമ്പ്യാർ ഡി) സപാതി തിരുനാൾ

83. മഹാഭാരതം കിളിപ്പാട് ആദ്യമായി അച്ചടിച്ച (പ്രസ്) ?

എ) എൽ എം എസ് ബി) സി എം എസ് സി) കേരളവിലാസം ഡി) ബാസൽ മിഷൻ

84. മഹാഭാരതം പ്രസിദ്ധികൃതമായ വർഷം ?

എ) 1862 ബി) 1863 സി) 1864 ഡി) 1865

85. ലൈറ്റ് ഭൂസ് ലൈക് വാട്ടർ ആരുടെ കൃതിയാണ് ?

എ) ഷേക്സ്പീയർ ബി) ഗബിയേൽ ഗാർഷ്യ മാർക്കേസ് സി) ഫോർഡ്രോയ് ഡി) അൽഫസൻ

86) ദി ബുക്ക് ഓഫ് ഓപ്പറീക്സ് എന്ന പുസ്തകം എഴുതിയതാർ ?

എ) അൽഫസൻ ബി) ഗബിയേൽ മാർക്കേസ് സി) വാർട്ട് പേറ്റർ ഡി) തറ ശകർ ബാനർജി

87. പ്രകാശത്തിന്റെ തരംഗസ്പാവത്തകുറിച്ച് നിരീക്ഷിച്ച ശാസ്ത്രജ്ഞൻ?

എ) ഹ്രണ്ട് ബി) ഐസക് ന്യൂട്ടൺ സി) ജേ തോംസൺ ഡി) ഐറ്റീൻ

88. ഓപ്പറീക്സിന്റെ പിതാവായി ലോകം ലോകം അംഗീകരിക്കുന്ന വ്യക്തി ?

എ) ഐസക് ന്യൂട്ടൺ ബി) സി വി രാമൻ സി) ജേ ജേ തോംസൺ ഡി) ഐറ്റീൻ

89. ലാംഗ്രേജ് ആൻഡ് ബൈറ്റ് സ്ലൂറ്റ് എന്ന ശന്മം പ്രസിദ്ധികരിച്ച വർഷം ?

എ) 1978 ബി) 1979 സി) 1980 ഡി) 1981

90. മേലസന്ദേശം എന്ന കൃതി എഴുതിയതാർ ?

എ) പുനം നമ്പുതിരി ബി) കാളിഭാസൻ സി) തോലൻ ഡി) ചീരാമൻ

91. എത്ര കാവൃശാവയിൽ ഉൾപ്പെടുന്ന കൃതിയാണ് മേലസന്ദേശം ?

എ) സ്ത്രീ ശിതങ്ങൾ ബി) കീർത്തന സാഹിത്യം സി) അച്ചീചരിതങ്ങൾ ഡി) സന്ദേശ കാവൃങ്ങൾ

92. മഹാഭാരതത്തിലെ എത്ര ഭാഗത്തെ അടിസ്ഥാനമാക്കിയാണ് ശാകുന്തളം രചിച്ചിട്ടുള്ളത് ?

എ) ശകുന്തലാപാവ്യാനം ബി) നല്ലാപാവ്യാനം സി) ദേവീമാഹാത്മ്യം ഡി) അംഖരീഷാപാവ്യാനം

93. കാളിഭാസന്റെത്തല്ലാത്ത കൃതി?

എ) മേലസന്ദേശം ബി) മയുരസന്ദേശം സി) വിക്രമാർധിശിയം ഡി) മാളപികാണിമിത്രം

94. അരങ്ങെത്തു അഭിനയിക്കേണ്ട ഫിയം ചർച്ച ചെയ്യുന്ന ശ്രദ്ധം ?

എ) ക്രമഭൗപിക ബി) ആട്ടപ്രകാരം സി) മത്തവിലാസം ഡി) പ്രഹ്ലാഡം

95. രതിസാമാജ്യത്തിന്റെ രചയിതാവ് ?

എ) പാച്ചു മുത്തത് ബി) നാലപ്പാട്ട് നാരായണമേനോൻ സി) ബാലകൃഷ്ണപ്പണികൾ ഡി) കൈ രാഖവൻപിള്ള

96. സന്ദേശകാവൃഞ്ഞളുടെ മാതൃക എന്ന് അറിയപ്പെടുന്ന കൃതി ?

എ) മേലസന്ദേശം ബി) മയുരസന്ദേശം സി) കോകസന്ദേശം ഡി) ശുകസന്ദേശം

97. കുട്ടേടത്തി ആരെഴുതിയ കമ ആണ് ?

എ) എം ടി വാസുദേവൻ നായർ ബി) സകരിയ സി) ടി പദ്മനാഭൻ ഡി) കാരുൾ

98. കുട്ടത്തിൽ പെടാത്തത് ?

എ) പാപത്തര ബി) അശോക സി) തായ് കുലം ഡി) ദേവിഗ്രാമം

99. ചന്തുമേനോന്റെ അപൂർണ്ണ നോവൽ ?

എ) ഇന്ത്യലേവെ ബി) ധർമ്മരാജ സി) മാർത്താണ്യവർമ്മ ഡി) ശാരദ

100. വാനപ്രസ്ഥം എന്ന നോവൽ എഴുതിയതാർ ?

എ) യു എ വാദർ ബി) എം മുകുന്ദൻ സി) എം ടി വാസുദേവൻ നായർ ഡി) മേതിൽ രാധാകൃഷ്ണൻ

101. മുണ്ട്രേരിയുടെ ആദ്യ വിമർശന ശ്രദ്ധം ?

എ) മാര്ഗ്ഗാലി ബി) കാവൃപീറിക സി) മനുഷ്യകമാനുഗായികൾ ഡി) രാജരാജൻ മാര്ഗ്ഗാലി

102. പാശ്വാത്ര പാരസ്ത്ര ചിനകളെ സമന്പയിപ്പിക്കുന്ന മുണ്ടശ്രദ്ധിയുടെ കൃതി ?

എ) കാവ്യപീറിക ബി) രൂപഭ്രത സി) മാറ്റാലി ഡി) രാജരാജൻ്റെ മാറ്റാലി

103. ആനദവർഖനന്റെ അലക്കാര ശ്രദ്ധം ?

എ) ധന്യാലോകം ബി) രസമഞ്ജരി സി) എകാവലി ഡി) കാവ്യദർശം

104. ധന്യാലോചനം എഴുതിയതാർ ?

എ) ജഗന്നാമപണ്ഡിതൻ ബി) അഭിനവഗുപ്തൻ സി) ഭാമഹൻ ഡി) വാമനൻ

105. അരിസ്സാട്ടിലിന്റെ മന്ദുഖീകരണ വാദം ?

എ) കമാർസിൻ ബി) ഹമേർഷ്യ സി) ഇമിറ്റേഷൻ ഡി) ഒബ്ജക്ടീവ് കോറിലേറ്റീവ്

106. പ്രീടിഷ്വകാർ ബംഗാൾ വിജീച്ച വർഷം ?

എ) 1904 ബി) 1905 സി) 1906 ഡി) 1907

107. മേഘസന്ദേശത്തെ ഭാഷാശാസ്ത്രപരമായി സമീപിച്ച വിവർത്തകൻ ?

എ) ശകരകുറുപ്പ് ബി) എ. ആർ രാജരാജവർമ്മ സി) കുട്ടിക്കൃഷ്ണമാരാർ ഡി) തിരുന്മലാർ

108. മേഘരൂപൻ എന്ന കവിതയിൽ ചിത്രീകരിക്കപ്പെട്ടിരിക്കുന്ന കവി ??

എ) ആശാൻ ബി) ഉള്ളൂർ സി) പി കുഞ്ഞിരാമൻ നായർ ഡി) വള്ളതേതാൾ

109. യക്ഷനും മേഘവും രണ്ട് തന്നെയെന്ന് സുചിപ്പിച്ച വിവർത്തകൻ ?

എ) വള്ളതേതാൾ ബി) ശകരകുറുപ്പ് സി) കുട്ടിക്കൃഷ്ണമാരാർ ഡി) തിരുന്മലാർ

110. കേരളപാണിനീയം എന്ന കൃതി എഴുതിയതാർ ?

എ) എ ആർ രാജരാജവർമ്മ ബി) കുട്ടിക്കൃഷ്ണമാരാർ സി) ഗുണർക്ക് ഡി) നാലപ്പാട് നാരാധാരമേനോൻ

111. കേരളപാണിനീയം എത് വിഭാഗത്തിൽപ്പെട്ടുന്ന കൃതിയാണ് ?

എ) വൃത്തം ബി) അലക്കാരം സി) സാന്ദര്ഭം ഡി) വ്യാകരണം

112. മേഘരൂപൻ എന്ന കവിത എഴുതിയതാർ ?

എ) ആറുറുൾ ബി) വൈലോപ്പിള്ളി സി) അക്കിത്തം ഡി) മാധവൻ അയുപ്പ്

113. അധ്യാപകക്കമകൾ എന്ന് അറിയപ്പെട്ടുന്ന കമകൾ എഴുതിയ കമാകാരൻ ?

എ) കാരുൾ ബി) ടി പദ്മനാഭൻ സി) സകരീയ ഡി) എം ടി വാസുദേവൻ നായർ

114. ഓർമ്മകൾ ചന്ദനഗ്രാഫം പോലെ എന്ന കൃതി എഴുതിയതാർ ?

എ) ബി സരസ്പതി ബി) കെ വി (ശ്രീജ സി) ലളിതാംബിക അന്തർജ്ജനം ഡി)
മാധവികുട്ടി

115. ഓർമ്മകൾ ചന്നനുഗമ്യം പോലെ എന്ന കൃതി ആരേക്കുറിച്ചുള്ളതാണ് ?

എ) കാരുൾ ബി) എം ടി വാസുദേവൻ നായർ സി) സകരിയ ഡി) ബി
സരസ്പതി

116. ഉതുപ്പാന്റെ കിണർ ആരേഴുതിയ കമ ആണ് ?

എ) ബി സരസ്പതി ബി) കെ വി (ശ്രീജ സി) കാരുൾ ഡി) ടി പദ്മനാഭൻ

117. കൂട്ടത്തിൽ പെടാത്തത് എത്ര ?

എ) മോതിരം ബി) ഉതുപ്പാന്റെ കിണർ സി) പൊതിച്ചോർ ഡി) മോഹമദത

118. അന്യനായ ദൈവം എന്ന പുസ്തകമെഴുതിയതാർ ?

എ) സകരിയ ബി) സി) ബി സരസ്പതി സി) പി കെ രാജശ്രേംബൻ ഡി) ജോസഫ്
മുണ്ട്രേരി

119. കേരളത്തിലെ ആദ്യത്തെ വിദ്യാഭ്യാസമന്ത്രി ?

എ) ഈ എം എസ് ബി) ജോസഫ് മുണ്ട്രേരി സി) സി പി അച്യുതമേനോൻ ഡി)
സി ആൻ ഗൗരിയമ്മ

120. ആർക്കണ്ടിയാം എന്ന കമ എഴുതിയതാർ ?

എ) കാരുൾ ബി) സകരിയ സി) എസ് ഹരിഷ് ഡി) എം മുകുന്ദൻ

121. പുവനം എന്ന കമ എഴുതിയതാർ ?

എ) കാരുൾ ബി) സകരിയ സി) ഒ വി വിജയൻ ഡി) ബി സരസ്പതി

122. കാരുരിന്റെ നേതൃത്വത്തിൽ ഉണ്ടായ സാഹിത്യ സംഘം ?

എ) എസ് പി സി എസ് ബി) ഡിസി സി) കേരളഭാഷാ ഇൻസിറ്റൂട്ട് ഡി)
സാഹിത്യ അക്കാദമി

123. കാരുരിന്റെ ആദ്യത്തെ കമ ?

എ) അനന്തത കൂലി ബി) മരപ്പാവകൾ സി) പൊതിച്ചോർ ഡി) ഉതുപ്പാന്റെ
കിണർ

124. അനന്തത കൂലി എന്ന കമയ്ക്ക് കാരുൾ ആദ്യം നൽകിയ പേര് ?

എ) ഭൃത്യവാസല്യം ബി) ഉഞ്ഞിന്റെ കണക്ക് സി) മരപ്പാവകൾ ഡി) ഗൗരി

125. സാഹിത്യ സഹകരണ പ്രസ്ഥാനത്തിന്റെ ആദ്യത്തെ പ്രസിഡന്റ്

എ) എം പി പോൾ ബി) സീതാരാമൻ സി) പൊൻകുന്നം വർക്കി ഡി) ഒളപ്പമണ്ണ

126. കാരുറിന്റെ കമാലോകം എന്ന കൃതിയുടെ അവതാരിക എഴുതിയത് ആർ?

എ) എം പി പോൾ ബി) സി എൻ ശ്രീകണ്ഠൻ നായർ സി) ബി സരസ്വതി ഡി) ഒളപ്പമൺ

127. പത്തിയും തുണിയും എന്ന നോവൽ എഴുതിയത് ആർ?

എ) കാരുർ ബി) എം പി പോൾ സി) സി എൻ ശ്രീകണ്ഠൻ നായർ ഡി) പൊൻകുന്നം വർക്കി

128. കാരുറിന്റെ ജനങ്ങൾ ?

എ) എറുമാനുർ ബി) പേരുർ സി) കുമാരന്മലുർ ഡി) കടുത്തുരുത്തി

129. സേപ്റ്റി പിൻ ആരുടെ കമയാണ്?

എ) എം പി പോൾ ബി) സി എൻ ശ്രീകണ്ഠൻ നായർ സി) ബി സരസ്വതി ഡി) കാരുർ

130. ശബ്ദിക്കുന്ന കലപ്പ് എഴുതിയതാർ ?

എ) എം പി പോൾ ബി) സി എൻ ശ്രീകണ്ഠൻ നായർ സി) ബി സരസ്വതി ഡി) പൊൻകുന്നം വർക്കി

131. അഗ്നിസാക്ഷി ആരെഴുതിയ നോവൽ ആണ് ?

എ) ലളിതാംബിക അന്തർജ്ജനം ബി) സജിത മംത്തിൽ സി) കെ വി ശ്രീജ ഡി) ബി സരസ്വതി

132. പമേർ പാഞ്ചാലി ആരുടെ സിനിമയാണ് ?

എ) സത്യജിത് റേ ബി) ഹാൽക്കെ സി) ഔത്രപിക് ഘട്ടക് ഡി) മുണാൾ സൈൻ

133. ഓരോ എഴുത്തുകാരിയുടെയും ഉള്ളിലും എന്ന കമ എഴുതിയതാർ?

എ) ലളിതാംബിക അന്തർജ്ജനം ബി) സജിത മംത്തിൽ സി) കെ വി ശ്രീജ ഡി) സാറാ ജോസഫ്

134. നമ്മുടെ അടുക്കളെ തിരിച്ച പിടിക്കുക എന്ന ലേവനമെഴുതിയതാർ?

എ) സാറാ ജോസഫ് ബി) ഗ്രേസി സി) ഇന്തിരാ മേനോൻ ഡി) ബി സരസ്വതി

135. മനസിന് പ്രധാനമായും എത്ര അവസ്ഥകൾ ഉണ്ട് ?

എ) 4 ബി) 5 സി) 6 ഡി) 7

136. മഹാഭാരതത്തെ അടിസ്ഥാനമാക്കി എം ടി എഴുതിയ നോവൽ ?

എ) നാലുകെട്ട് ബി) അസുരവിത്ത് സി) കാലം ഡി) രണ്ടാമുഴം

137. രണ്ടാമുഴത്തിലെ കേരു കമാപാത്രം ആരാണ്?

എ) ഭീമൻ ബി) അർജുനൻ സി) നകുലൻ ഡി) സഹദേവൻ

138. ചെരേബയുടെ സംഗീതത്തെ എത്ര വാസ്തുശില്പപരിതിയോട് ഉപമിച്ചിരിക്കുന്നു?

എ) തണ്ണാവുർ ബി) ഗ്രീക്ക് സി) ഫ്രഞ്ച് ഡി) രാജ്പുട്ട്

139. ചെരേബ വൈദ്യനാമത്തിൽ ജനനവർഷം ?

എ) 1897 ബി) 1896 സി) 1895 ഡി) 1894

140.കീസ്തിയഗീതങ്ങൾ അച്ചടിക്കപ്പെട്ട വർഷം ?

എ) 1851 ബി) 1852 സി) 1853 ഡി) 1854

141. ഖ്രിശ്ചൻപാളയെ പള്ളിയറവിചാരിപ്പുകാരനായി നിയമിച്ചത് ആരുടെ ഭരണകാലത്താണ്?

എ) അപീടിം തിരുനാൾ ബി) ആയില്യും തിരുനാൾ സി) ഉത്രം തിരുനാൾ ഡി) സ്പാതി തിരുനാൾ

142. ഖ്രിശ്ചൻപാള ആട്ടക്കമൊസാഹിത്യം പ്രസിദ്ധീകരിച്ച വർഷം ?

എ) 1854 ബി) 1856 സി) 1858 ഡി) 1860

143. എകാന്തതയുടെ നൃറുവൻവർഷങ്ങൾ ആരുടെ കൃതി ആണ് ?

എ) ഗണ്ഡിയേൽ ഗാർസിയ മാർക്കേസ് ബി) അൽഫസൻ സി) താരാശക്രബാനർജി ഡി) ബെഡ്മൺഡ് മോറിസ്

144. അൽഫസൻ എത്ര രാജ്യക്കാരനാണ്?

എ) ഇന്ത്യ ബി) ഗ്രീക്ക് സി) ഫ്രഞ്ച് ഡി) അറേബ്യ

145. കാളിഭാസനും കാലത്തിന്റെ ഭാസൻ എന്ന പാംഭാഗം ഉൾപ്പെട്ടിരിക്കുന്ന ശ്രദ്ധം ?

എ) കാലത്തിന്റെ കണ്ണാടി ബി) കാവ്യപ്രീതിക സി) മാറ്റാലി ഡി) മനുഷ്യക്കമാനുഗായികൾ

146. ഇമ്മറം എന്ന പദത്തിന് മൊഹാക് ഭാഷയിലുള്ള മറ്റാരർത്ഥം ?

എ) പാൽ ബി) ചായ സി) വേദ്യാലയം ഡി) മുറ്റം

147. സംസ്കൃതത്തിലെ പോലെ ദിവചനമുള്ള മറ്റാരു ഭാഷ?

എ) മൊഹാക് ബി) മലയാളം സി) ഹിന്ദി ഡി) കായുഗ

148. സ്വന്തമായി ലിപി ഖല്ലാത്ത ഭാഷ?

എ) ഫ്രഞ്ച് ബി) ലാറ്റിൻ സി) മൊഹാക് ഡി) സുറിയാനി

149. ശാകുന്തളത്തിലെ നായകൻ?

എ) നളന്തിന് ബി) ഭീമന്തിന് സി) ദുഷ്യന്തിന് ധി) കർണ്ണൻ

150.മൊഹാക് സംഭാഷണത്തിന്റെ സവിശേഷത എന്താണ് ?

എ) വ്യാകരണ ഘടന ബി) ശശ്ലി സി) ഫലിതം

ധി) പദഘടന

151.ശ്രീകൃഷ്ണചരിതം മണിപ്രവാളം എഴുതിയത് ആര്?

എ) കുഞ്ചൻ നസ്യാർ ബി) എഴുത്തച്ഛൻ സി) ചെറുദ്രോഹി ധി) പുനം നസ്യതിരി

152.എലികൾ എന്ന കവിത എഴുതിയതാരാണ്?

എ) എൻ വി കൃഷ്ണവാര്യൻ ബി) ഒ എൻ വി

സി) അയുപ്പണികർ ധി) കടമമനിട

153.വിജയാനകേരളിയുടെ സ്ഥാപക പത്രാധിപർ ?

എ) ജോസഫ് മുണ്ട്രോഹി ബി) എം പി പോൾ സി) എൻ വി കൃഷ്ണവാര്യൻ ധി) കാരൂർ

154.ഗാരി എന്ന നോവൽ എഴുതിയതാർ ?

എ) കാരൂർ ബി) സകരിയ സി) എം പി പോൾ ധി) പൊൻകുനം വർക്കി

155.ചെറുകമാപനമാനം എന്ന ഗ്രന്ഥം എഴുതിയതാർ ?

എ) ജോസഫ് മുണ്ട്രോഹി ബി) എം പി പോൾ സി) എൻ വി കൃഷ്ണവാര്യൻ ധി) കാരൂർ

156.എം ടി യുടെ നാടകം ?

എ) ഗോപുരനടയിൽ ബി) വിമല സി) കലി ധി) ഭേദവത്താർ

157.എം ടി യുടെ യാത്രാവിവരങ്ങം ?

എ) ബിലാത്തിവിശേഷം ബി) ആർക്കൂട്ടത്തിൽ തനിയെ സി) ലണ്ടൻ ഡയറി ധി) രാജ്യസഭാരം

158.നരകത്തിന്റെ ഭൂപടങ്ങൾ എന്ന ഗ്രന്ഥം ആരുടേതാണ് ?

എ) പി കെ രാജശേഖരൻ ബി) കെ കുഞ്ഞികൃഷ്ണൻ സി) സകരിയ ധി) ജീവൻ ജോബ് തോമസ്

159.വാക്കിന്റെ മുന്നാം കര എന്ന പുസ്തകം ആരുടേതാണ് ?

എ) പി കെ രാജശേഖരൻ ബി) കെ കുഞ്ഞികൃഷ്ണൻ സി) സകരിയ ധി) ജീവൻ ജോബ് തോമസ്

160.നോം ചോംസ്കി എന്ന ഗ്രന്ഥം എത്ര മേഖലയുമായി ബന്ധപ്പെട്ടിരിക്കുന്നു ?

എ) വ്യാകരണം ബി) നർവംശശാസ്ത്രം സി) ഭാഷാശാസ്ത്രം ഡി) മനഃശാസ്ത്രം

161. കൊഴിഞ്ഞ ഖലകൾ ആരുടെ ആത്മകമ ആണ്?

എ) ജോസഫ് മുണ്ട്യേരി ബി) എം പി പോൾ സി) എൻ വി കൃഷ്ണവാര്യർ ഡി) കാരൂർ

162. ദി നേക്കെങ്കിൽ വുമൺ എൽ പരിധിയിൽ ഉൾപ്പെടുന്ന പുസ്തകമാണ്?

എ) ശരീരശാസ്ത്രം ബി) മനഃശാസ്ത്രം സി) നർവംശശാസ്ത്രം ഡി) സാമൂഹ്യശാസ്ത്രം

163. എൻ വി കൃഷ്ണവാര്യരുടെ യാത്രാവിവരണം ?

എ) ബിലാത്തിവിശേഷം ബി) ആർക്കൂട്ടത്തിൽ തനിയെ സി) ലണ്ടൻ ഡയറി ഡി) ഉണ്ടുന്ന ഉത്തരേന്റെ

164. ലളിതാംബിക അന്തർജ്ജനം എഴുതിയ നോവൽ ?

എ) അഗ്നിസാക്ഷി ബി) ഗൗരി സി) ഓരോരോ കാലത്തിലും ഡി) ദേവദുതി

165. ഹരിശ്വര എന്ന ചിത്രത്തിന്റെ സംവിധായകൻ ?

എ) സത്യജിത് രേ ബി) ഹാൽക്കേ സി) ഔത്തിക് ഐട്ട് ഡി) മൃണാൾ സെൻ

166. കുഞ്ഞുമ നമ്പ്യാർ എഴുതിയ മണിപ്രവാളകൃതി?

എ) ശ്രീകൃഷ്ണചരിതം ബി) രൂഗ്മാംഗ ചരിതം സി) ദേവി മാഹാത്മ്യം ഡി) പ്രഹാണ്യ പുരാണം

167. എൻ വി കൃഷ്ണവാര്യർ സ്ഥാപക പത്രാധിപർ ആയിരുന്ന പത്രം ?

എ) വിജനാനകേരളി ബി) ഭീപ്പിക സി) മനോരം ഡി) മാതൃഭൂമി

168. ആർക്കൂട്ടത്തിൽ തനിയെ എൽ വിഭാഗത്തിൽപ്പെടുന്ന കൃതിയാണ്?

എ) കമ ബി) നോവൽ സി) യാത്രാവിവരണം ഡി) നാടകം

169. കാളിഭാസസുചനയുള്ള വൈലോപ്പിള്ളിയുടെ കവിത?

എ) സഹ്യന്റെ മകൻ ബി) നിത്യമേഘം സി) ജാംബവാൻ ഡി) മേലരൂപൻ

170. കാളിഭാസസുചനയുള്ള ആറ്റുരിന്റെ കവിത?

എ) നഗരത്തിൽ ഒരു യക്ഷൻ ബി) സഹ്യന്റെ മകൻ സി) നിത്യമേഘം

ഡി) ജാംബവാൻ

171. മാധവൻ അയ്യപ്പത്തിന്റെ കവിത?

എ) സഹ്യന്റെ മകൻ ബി) നിത്യമേഘം സി) ജാംബവാൻ ഡി) മേലരൂപൻ

172. അരങ്ങും പാഠവും എന്ന കൃതി എഴുതിയതാർ

എ) ജേ ഉള്ളികൃഷ്ണപ്പിള്ള ബി) പി കെ രാജശേവരൻ സി) സി വിജയകുമാർ ഡി) മേനോൻ ഡി എൻ അജയകുമാർ?

173.കാളിഭാസസുചനയുള്ള ചങ്ങമ്പുഴ കവിത ?

എ) കാളിഭാസൻ ബി) നിത്യമേലം സി) ജാംബവാൻ ഡി) മേലരൂപൻ

174.പുവനം എന പേരിൽ കമ എഴുതാത്ത വ്യക്തി?

എ) കാരുൾ ബി) ബഷിർ സി) മാധവികുട്ടി ഡി) കെ ആർ മീറ

175.ആരുടെ കമയാണ് അന്നത്തെ കുലി ?

എ) കാരുൾ ബി) സകരിയ സി) എം പി പോൾ ഡി) പൊൻകുനം വർക്കി

176.ടി ബി വേണുഗോപാലപ്പണികർ വിവർത്തനം ചെയ്ത നോവൽ?

എ) ആട്ടജീവിതം ബി) ആരോഗ്യനികേതനം സി) കുന്നതോപ്പ് ഡി) ദി നേക്കല്ല് വുമൺ

177.ദി നേക്കല്ല് വുമൺ എന കൃതി ആരുടേതാണ് ?

എ) ദൈസ് മണ്ഡ മോറിസ് ബി) സി) ജേ യുണ്ട് സി) ഫ്രോയിഡ് ഡി) അൽത്തുസർ

178.കമാനതരങ്ങൾ എന പറമ്പം ആരുടേതാണ്?

എ) സകരിയ ബി) ബി സരസ്പതി സി) പി കെ രാജശേവരൻ ഡി) ജോസഫ് മുണ്ട്യേരി

179.അനിമൽ യേയ്സ് എത്ര സാഹിത്യശാഖയിൽ ഉൾപ്പെടുന്നു ?

എ) ആത്മകമ ബി) ജീവചരിത്രം സി) കമ ഡി) യാത്രാവിവരണം

180.ഇൻരോക് എത്ര വിഭാഗത്തിൽപ്പെടുന്ന കൃതി ആണ്?

എ) സയൻസ് ഹിക്ഷൻ ബി) ആത്മകമ സി) ജീവചരിത്രം ഡി) യാത്രാവിവരണം

181.വാച്ചിങ്ക് എത്ര വിഭാഗത്തിൽപ്പെടുന്നു ?

എ) ജീവചരിത്രം ബി) യാത്രാവിവരണം സി) ഓർമക്കുറിപ്പുകൾ ഡി) ആത്മകമ

182.പുരികം എത്ര ശ്രദ്ധത്തിന്റെ ഭാഗമാണ് ?

എ) വാച്ചിങ്ക് ബി) ഇൻരോക് സി) അനിമൽ യേയ്സ് ഡി) ദി നേക്കല്ല് വുമൺ

183.മാറുന്ന മലയാള സംസാരഭാഷ ഉൾപ്പെടുന്ന ലേവനം

എ) ഭാഷാലോകം ബി) വാക്കിന്റെ വഴികൾ സി) സ്വന്മണ്ണലം ഡി) ഭാഷാർമ്മം

184.കുന്നൻ തോപ്പ് ആരുടെ കൃതിയാണ് ?

എ) തോപ്പിൽ മുഹമ്മദ് മീരാൻ ബി) പെരുമാൾ മുരുകൻ സി) അരുന്ധതി രോയ് ഡി) ബെന്ന്യാമിൻ

185.എപ്പടി പാടിനാരോ എന്ന കൃതി ആരുടെയാണ്?

എ) ഇന്തിരാ മേനോൻ ബി) ഇരയിമ്മൻതമ്പി സി) മുക്ത ഡി) ചെരേപ്
വെദ്യനാമൻ

186.രാമാധാരകമകളുടെ പുനരാവ്യാനം നടത്തിയ എഴുത്തുകാരി?

എ) ഇന്തിരാ മേനോൻ ബി) മുക്ത സി) അനിത തമ്പി ഡി) സാറാ ജോസഫ്

187.കൊച്ചി സർവകലാശാലയുടെ ആദ്യത്തെ വൈസ് ചാൻസിലർ ?

എ) ജോസഫ് മുണ്ട്രേരി ബി) എം പി പോൾ സി) എൻ വി കൃഷ്ണവാരുൾ ഡി)
കാരുൾ

188.മാതൃഭാഷയിലേയ്ക്ക് വീണ്ടും എന്ന ലേവന്തതിൽ സുചിപ്പിക്കുന്ന
മാതൃഭാഷ?

എ) മലയാളം ബി) ഇംഗ്ലീഷ് സി) മൊഹാക് ഡി) ഹ്രണ്ട്

189.കലാതീതം എന്ന കൃതിയുടെ കർത്താവ് ?

എ) ജെ ഉള്ളികൃഷ്ണപിള്ള ബി) സകരിയ സി) എം പി പോൾ ഡി)
പൊൻകുന്നം വർക്കി

190.നിശാസനദിനങ്ങൾ ആരുടെ കൃതി ആണ്?

എ) എൻ വി കൃഷ്ണവാരുൾ ബി) ജോസഫ് മുണ്ട്രേരി സി) എം ടി
വാസുദേവൻ നായർ ഡി) പി കെ രാജശേവരൻ

191.മരണത്തിന് രാ ആയിരം മുഖങ്ങൾ ആരുടെ കൃതിയാണ്?

എ) ജീവൻ ജോബ് തോമസ് ബി) പി കെ രാജശേവരൻ സി) എൻ വി
കൃഷ്ണവാരുൾ ഡി) ജെ ഉള്ളികൃഷ്ണപിള്ള

192.ഡി ബിഗ് കൃസ്റ്റസ് ആരുടെ ശ്രദ്ധം ആണ്?

എ) ദൈസ്മീൻ മോറിസ് ബി) സി ജെ യുണ്ട് സി) ഫ്രോയിഡ് ഡി) അൽത്തുസർ

193.ഉണ്ടുന്ന ഉത്തരേന്ത്യ ആരുടെ യാത്ര വിവരണം ആണ്

എ) എൻ വി കൃഷ്ണ വാരുൾ ബി) എംഡി വാസുദേവൻ നായർ സി) പികെ
രാജശേവരൻ ഡി) സകരിയ

194.നാലുകെട്ട് എന്ന നോവൽ എഴുതിയ നോവലിസ്റ്റ്

എ) എം ടി വാസുദേവൻ നായർ ബി) സകരിയ സി) എംപി മുഹമ്മദ് ഡി) ഓ
വി വിജയൻ

195. കൂട്ടത്തിൽ പെടാത്തത്

എ) മു ഗൾ ബി) രാജ് പുക്ക സി) പഹാരി ഡി) പത്മാബി

196. കാളിഭാസൻ എന്ന കവിത ആരുടേതാണ്

എ) ചങ്ങമ്പുഴ ബി) കുമാരനാശാൻ സി) ഇട പ്ലിഇളി ഡി) വൈലോ പ്ലിഇളി

197. നഗരത്തിൽ ഒരു യക്ഷൻ എന്ന കവിത എഴുതിയത് ആർ?

എ) വൈലോപ്ലിഇളി ബി) ആറ്റുർ സി) ചങ്ങമ്പുഴ ഡി) തിരുനെല്ലുർ

198. (ടാജഡിക്ക് എ)തു ഘടകങ്ങൾ ഉണ്ട്

എ) 5 ബി) 6 സി) 7 ഡി) 8

199.സ്വന്മണ്ണയലം എന്ന കൃതിയുടെ കർത്താവ് ആർ?

എ) ടി ബി വേണുഗോപാലപ്പണികർ ബി) എൻ വി കൃഷ്ണവാര്യർ സി) കെ കുണ്ഠികൃഷ്ണൻ ഡി) പി കെ രാജശേവരൻ

200.കൃത്തിൽ പെടാത്തത് കണ്ണത്തുക

എ) നിർമ്മാല്യം ബി) അസുരവിത്ത് സി) ഇരുട്ടിന്റെ ആത്മാവ് ഡി) വാസ്തുഹാര

ANSWER KEY

1. ബി	37. ഏ	73. ഏ	109. നി	145. എ	181. നി
2. ഡി	38. ബി	74. ബി	110. എ	146. നി	182. ഡി
3. സി	39. ബി	75. ബി	111. ഡി	147. എ	183. സി
4. ഡി	40. ഏ	76. ഏ	112. എ	148. നി	184. ഏ
5. സി	41. ഡി	77. ബി	113. എ	149. നി	185. ഏ
6. ബി	42. ഏ	78. ഏ	114. എ	150. നി	186. ഡി
7. സി	43. ഏ	79. ബി	115. എ	151. എ	187. ഏ
8. ബി	44. ഏ	80. ബി	116. നി	152. എ	188. സി
9. എ	45. ഏ	81. ഏ	117. ഡി	153. നി	189. എ
10. സി	46. ഏ	82. സി	118. നി	154. എ	190. ഡി
11. എ	47. ഏ	83. സി	119. ബി	155. ബി	191. എ
12. എ	48. ബി	84. ഏ	120. ബി	156. എ	192. എ
13. എ	49. ഏ	85. ബി	121. എ	157. ബി	193. എ
14. എ	50. ബി	86. ഏ	122. എ	158. എ	194. എ
15. എ	51. ഏ	87. ഏ	123. എ	159. എ	195. ഡി
16. എ	52. ബി	88. ഏ	124. എ	160. നി	196. എ
17. എ	53. ബി	89. ബി	125. എ	161. എ	197. ബി
18. ബി	54. ഏ	90. ബി	126. ബി	162. എ	198. ബി
19. എ	55. ഏ	91. ഡി	127. എ	163. ഡി	199. എ
20. ബി	56. സി	92. ഏ	128. എ	164. എ	200. ഡി
21. എ	57. ഏ	93. ബി	129. ഡി	165. ബി	
22. എ	58. സി	94. ബി	130. ഡി	166. എ	
23. സി	59. എ	95. ബി	131. എ	167. എ	
24. എ	60. ബി	96. ഏ	132. എ	168. സി	
25. എ	61. സി	97. ഏ	133. ഡി	169. എ	
26. ബി	62. ബി	98. ഡി	134. എ	170. എ	
27. എ	63. സി	99. ഡി	135. എ	171. സി	
28. സി	64. ബി	100. സി	136. ഡി	172. എ	
29. എ	65. ഏ	101. എ	137. എ	173. എ	
30. ബി	66. ഏ	102. എ	138. ബി	174. ഡി	
31. എ	67. ബി	103. എ	139. ബി	175. എ	
32. ബി	68. ബി	104. ബി	140. എ	176. സി	
33. ഡി	69. ഏ	105. എ	141. സി	177. എ	
34. എ	70. ബി	106. ബി	142. സി	178. സി	
35. എ	71. സി	107. ബി	143. എ	179. എ	
36. എ	72. ഏ	108. സി	144. ഡി	180. എ	