MGU QB Private Study BA Hindi Semester 4 Core Ancient Poetry Question Bank

1. हिंदी का सर्वाधिक विवादास्पद ग्रंथ कौन सा है? (खुमान रासो, पृथ्वीराज रासो ,परमाल रासो ,हम्मीर रासो)
2. पृथ्वीराज रासो के रचयिता कौन है ?(अमीर खुसरो, चंदबरदाई ,जगनिक ,शारंगधर )
3. चंदबरदाई का जन्म कहां हुआ था? (पंजाब, बंगाल, सिंध, लाहौर)
4. चंदबरदाई का जन्म किस साल हुआ था? (1148,1158,1168,1178)
5. चंदबरदाई का गोत्र क्या है ? (जगात ,जमात, वशिष्ठ, जनक)
6. चंदबरदाई किस जाति के थे ? (भट्ट, नायक, वैश्य, महाराज)
7. पृथ्वीराज और किसका जन्म एक ही दिन हुआ था ? (चंद्रहास, चंदबरदाई, चंद्रचूड़ ,चामंडराज)
8. चंदबरदाई और किसकी मृत्यु एक साथ हुई ?( पृथ्वीराज ,चंद्रहास, चंद्रचूड़, चंद्रधर)
9. चंदबरदाई के कितने पुत्र थे? (2,3,4,5)
10. चंदबरदाई के सबसे छोटे पुत्र का नाम क्या था ? (मल्ल, चंद, भट्ट, जल्ल)
11. पृथ्वीराज के समसामयिक कवि का नाम क्या था ?(चंदबरदाई ,चंद्रशेखर, चंद्रगुप्त, चंद्र कुमार)
12. पृथ्वीराज के राज कवि कौन थे ?(चंदबरदाई, चंद्रशेखर, चंद्रगुप्त, चंद्र कुमार)
13. चंदबरदाई किस राजा का मित्र माना जाता है ? (पृथ्वीराज, शेखर गुप्ता, राजशेखर, चंद्रगुप्त )
14. पृथ्वीराज रासो को किसने पूर्ण किया ? (चंद्र ,मल्ल, भट्ट, जल्ल)
15. चंदबरदाई की प्रतिभा का प्रमाण क्या है ? (पृथ्वीराज रासो, हम्मीर रासो, परमाल रासो ,खुमान रासो )
16. युद्ध का सजीव वर्णन करने वाला कवि कौन है ? (चंदबरदाई ,चंद्रहास, चंद्रचूड़ , चंद्रगुप्त )
17. पृथ्वीराज रासो के कितने संस्करण मिले हैं ? (2, 3,4, 5)
18. नागरी प्रचारिणी सभा द्वारा प्रकाशित पृथ्वीराज रासो में कितने समय है ? (59,65,69,75)
19. पृथ्वीराज रासो के सबसे छोटे संस्करण में कितने छंद मिलते हैं? (1200,1300,1400,1500)
20. नागरी प्रचारिणी सभा द्वारा प्रकाशित पृथ्वीराजरासो में कितने छंद है ? (16300,16305,16306,16308 )
21. किसने पृथ्वीराज रासो का संक्षिप्त रूप संपादित किया है ? (नामवर सिंह ,केदारनाथ सिंह, केदारनाथ अग्रवाल,अज्ञेय)
22. किसने रासो का संक्षिप्त रूप संपादित किया है? (हजारी प्रसाद द्विवेदी ,अज्ञेय, केदारनाथ सिंह, केदारनाथ अग्रवाल)
23. अप्रकाशित और बीकानेर संग्रहालय में संग्रहित पृथ्वीराज रासो में कितने छंद मिलते हैं?(6000,6500,7000,7500)
24. पृथ्वीराज रासो के अध्ययों को क्या कहा जाता है ?(स्कंद, खंड ,समय ,पाठ )
25. रासो का सर्वप्रथम प्रकाशन किसने किया ?(नागरी प्रचारिणी सभा ,साहित्य संस्थान ,रॉयल एशियाटिक सोसायटी,हिंदी प्रचार सभा)
26. रॉयल एशियाटिक सोसायटी ने पृथ्वीराज रासो का प्रकाशन कब किया ?(1880 ,1881,1882,1883)
27. पृथ्वीराज रासो का प्रकाशन किसने बंद करवाया ?(डॉक्टर मैक्स मूलर,डा बूलर ,गिलक्रिस्ट ,ओझा )
28. किसमें घटना और वस्तु वर्णन का आधिक्य है ?(जैन काव्य, संत काव्य, फागू काव्य, रासो काव्य)
29. श्रृंगार और वीर रस किसके अंगी रस है? (जैन काव्य ,सिद्ध काव्य, फागू काव्य ,रासो काव्य )
30. युद्धों का सजीव और लोमहर्षक चित्रण किस में मिलता है? (जैन काव्य ,सिद्ध काव्य, फागू काव्य, रासो काव्य)
31. पृथ्वीराज रासो की भाषा कौन सी है ?(प्राकृत ,पिंगल,डिंगल, अवहट्ठ)
32. पिंगल किस भाषा के अंतर्गत आती है? (अवधी, ब्रज, राजस्थानी, शौरसेनी)
33. राजस्थानी मिश्रित बृज भाषा को क्या नाम दिया गया है ?(डिंगल ,प्राकृत, पाली, पिंगल )
34. पृथ्वीराज रासो में किसने अरबी-फारसी शब्दों का प्रयोग किया?(जगनिक, चंदबरदाई, पृथ्वीराज ,मिश्र बंधु )
35. पृथ्वीराज रासो के 27 वां समय का नाम क्या है ?(संयोगिता ,रेवातट ,चंद्रमुखी ,चंचला)
36. मैथिल कोकिल के नाम से विख्यात कवि कौन है? (कबीर, विद्यापति, तुलसीदास, सूरदास)
37. पहले हिंदी गीतकार कौन है ?(विद्यापति, कबीर,तुलसीदास ,सूरदास )
38. आदिकालीन हिंदी के महत्वपूर्ण कवि कौन है ?(विद्यापति,सूरदास ,तुलसीदास,कबीर )
39. विद्यापति का जन्म किस राज्य में हुआ था? (राजस्थान, उत्तर प्रदेश, बिहार, छत्तीसगढ़ )
40. विद्यापति का जन्म किस जिले में हुआ था? (राजगढ़,दरभंगा ,झांसी ,चिरगांव )
41. विद्यापति का जन्म किस गांव में हुआ था ?(राजगढ़, विपसी ,झांसी,मेडता)
42. विद्यापति का जन्म किस साल हुआ था ?(1345, 1350,1355,1360)
43. विद्यापति के पिता का नाम क्या है ?(गणपति ठाकुर, विनायक ठाकुर, शिव प्रसाद ठाकुर, महेश ठाकुर )
44. विद्यापति के पिता किस के सभासद थे ? (राजा कीर्ति सिंह, राजा देव सिंह ,राजा शिव सिंह, राजा गणेश्वर)
45. विद्यापति कितने राजाओं के दरबारी थे? (2,3,4,5)
46. राजा कीर्ति सिंह के दरबारी कवि कौन थे ?(विद्यापति ,गणपति ठाकुर, कीर्ति सिंह ,महेश ठाकुर)
47. राजा देव सिंह के दरबारी कवि कौन थे? (कीर्ति सिंह ,शिव सिंह,विद्यापति ,गणेश्वर)

48.राजा शिव सिंह के दरबारी कवि कौन थे ?(गणेश्वर,विद्यापति ,देव सिंह ,शिव सिंह )
49.दरबारी होते हुए भी लोक कवि के नाम से प्रसिद्ध कवि कौन है? (विद्यापति ,कबीर, तुलसीदास,बिहारी)
50.श्रृंगारी होते हुए भी भक्त कवि माने जाने वाले कवि कौन है?(विद्यापति, कबीर, तुलसीदास ,सूरदास )
51.शैव -वैष्णव होते हुए भी धर्मनिरपेक्ष माने जाने वाले कवि कौन है? (कबीर ,तुलसीदास,सूरदास, विद्यापति)
52.श्रृंगार और भक्ति में बिना संतुलन खोए चल सकने के अभ्यस्त कवि कौन है ?(तुलसीदास, सूरदास, कबीर,विद्यापति)
53.अभिनव जयदेव कौन है ?(सूरदास, कबीरदास ,तुलसीदास, विद्यापति )
54.कवि शेखर के नाम से कौन प्रसिद्ध है ? (सूरदास,तुलसीदास ,कबीर, विद्यापति )
55.कवि कंठ हार किस कवि को माना जाता है ?(विद्यापति ,कबीर ,तुलसीदास ,सूरदास )
56.दशावधान किसकी उपाधि है ?(सूरदास ,कबीरदास, तुलसीदास, विद्यापति)
57.कवि रंजन के नाम से प्रसिद्ध कवि कौन है ?(तुलसीदास, सूरदास, विद्यापति, बिहारी )
58.राज पंडित माने जाने वाले कवि कौन है? (विद्यापति ,सूरदास ,कबीरदास ,तुलसीदास)
59.कवि रत्न किसे कहा जाता है? (विद्यापति, कबीरदास, सूरदास ,तुलसीदास)
60.खेलन कवि के नाम से प्रसिद्ध कौन है? (कबीरदास ,सूरदास, विद्यापति तुलसीदास)
61.सरस कवि कौन है? (सूरदास,तुलसीदास ,कबीरदास ,विद्यापति )
62.विद्यापति ने कितने ग्रंथों की रचना की है? (11 ,12, 13 ,14 )
63.कीर्तिलता किसकी रचना है? (विद्यापति ,कबीरदास ,सूरदास, तुलसीदास)
64.कीर्तिपताका किसकी रचना है? (कबीरदास सूरदास विद्यापति तुलसीदास )
65.पुरुष परीक्षा किसकी रचना है ?(कबीर दास, सूरदास, विद्यापति, तुलसीदास)
66.लिखनावली किसकी रचना है ?(कबीरदास, सूरदास ,विद्यापति, तुलसीदास )
67.भूपरिक्रमा किसकी रचना है ?(कबीरदास ,सूरदास, विद्यापति ,तुलसीदास )
68.शैवसर्वस्वसार किसकी रचना है? (कबीरदास ,सूरदास, विद्यापति, तुलसीदास )
69.गंगावाक्यावली किसकी रचना है ?( कबीरदास, सूरदास, विद्यापति, तुलसीदास )
70.दुर्गाभक्तितरंगिणी किसकी रचना है ? (कबीरदास, सूरदास,विद्यापति,तुलसीदास )
71.विद्यापति की सर्वाधिक चर्चित रचना कौन सी है ?( कीर्तिलता, कीर्तिपताका, पदावली, भू परिक्रमा)
72.कीर्ति पताका की भाषा कौन सी है? (अवधि, व्रज, मैथिली, अवहट्ठ)
73.पदावली की भाषा कौन सी है? (अवधि, व्रज, मैथिली, अवहट्ठ)
74.विद्यापति के सरस पदों के संग्रह को क्या कहा जाता है? (कीर्तिलता ,कीर्तिपताका ,पदावली, भू परिक्रमा)
75.पदावली को कितने भागों में बांटा गया है ? (2, 3,4, 5)
76.विद्यापति के श्रृंगारी पदों में नायक नायिका कौन है?(शिव पार्वती, विष्णु लक्ष्मी, ब्रह्मा सरस्वती, राधा कृष्ण )
77.किस के हाव भावों का मार्मिक चित्रण पदावली में हुआ है ?(शिव पर्वती, विष्णु लक्ष्मी, राधा कृष्ण, ब्रह्मा सरस्वती)
78.राधा कृष्ण के मिलन बिरह के हाव भावों का चित्रण विद्यापति की किस रचना का विषय है? (पदावली, कीर्तिलता, कीर्तिपताका, भूपरिक्रमा)
79.प्रकृति और प्रहेलिका के पद विद्यापति की किस रचना के विषय है? (पदावली, कीर्तिलता, कीर्तिपताका, भूपरिक्रमा)
80.किसे रससिद्ध कवि माना गया है ?(तुलसीदास, चंदबरदाई ,विद्यापति, सूरदास)
81.किस कवि के पद तरलता, सुकुमारता , भाव प्रवणता और मिठास के लिए लोक प्रसिद्ध है? (तुलसीदास, सूरदास, विद्यापति, कबीरदास)
82.विद्यापति की किस कृति में भावों के भीतर भावनाएं भावनाओं के भीतर अनुभाव है? (कीर्तिलता, कीर्तिपताका ,पदावली, पुरुषपरीक्षा )
83.प्रेम का उपभोग, मान- मनुहार आदि से युक्त विद्यापति की रचना कौन सी है? (कीर्तिलता, कीर्तिपताका ,पदावली, पुरुषपरीक्षा )
84.वय संधि और नख शिख वर्णन में सिद्धहस्त कवि कौन है ?(सूरदास, तुलसीदास, विद्यापति ,कबीर)
85.भावना, अनुभूति और इंद्रिय श्रृंगारिका के कवि कौन है? (सूरदास, तुलसीदास, विद्यापति, कबीर)
86.कबीर ने साखि शब्द का प्रयोग किस अर्थ में किया है ?(शब्द ,वाक्य, पद, साक्ष्य)
87.कबीर ने 'सबद' का प्रयोग कितने अर्थों में किया है? (2,3,1,4)
88. प्रत्यक्ष ज्ञान के लिए कबीर द्वारा प्रयुक्त शब्द क्या है ?(बीजक,रमैनी ,साखी, सबद)
89.साखी किस शैली की रचना है ?(चौपाई ,छंद, दोहा ,अलंकार )
90.'सबद' शब्द किससे बना है? (सहायता से ,शब्द से, सबसे ,बंध से )
91.सबद का परिभाषिक अर्थ क्या है? (वाक् ,शब्द, पद, परावाक्)
92.कबीर ने सबद का प्रयोग किस अर्थ में किया है? (सबद, वाक्, पद, शैली)
93.क्रांतदर्शी कवि कौन है ? (सूरदास, तुलसीदास, विद्यापति, कबीर)
94.निर्गुण भक्ति धारा के प्रमुख कवि कौन है ? (सूरदास, तुलसीदास, विद्यापति, कबीर)

95. ज्ञानाश्रयी शाखा के प्रमुख कवि कौन है? (सूरदास, तुलसीदास, विद्यापति, कबीर)
96. संत संप्रदाय के प्रवर्तक कौन है? (सूरदास, तुलसीदास, विद्यापति, कबीर)
97. संत संप्रदाय के प्रवर्तक के रूप में मशहूर कवि कौन है? (सूरदास, तुलसीदास, विद्यापति, कबीर)
98. कबीर का जन्म कहां हुआ था ?(काशी ,बंगाल, उत्तर प्रदेश ,झारखंड )
99. कबीर की माता का नाम क्या है ?(नीरू ,नीमा, हीना, हेमा)
100. कबीर के पिता का नाम क्या है?( नीरू, नीमा, सत्तू ,वीरू)
101. अनुभव की पाठशाला में शिक्षित कवि कौन है? (तुलसी, सूर ,कबीर, बिहारी )
102. मसि कागद छुयो नहीं कलम गही नहिं हाथ किस कवि की पंक्ति है ? (सूरदास, तुलसीदास, विद्यापति, कबीरदास)
103. कबीर के गुरु कौन है ? (मध्वाचार्य ,शंकराचार्य,रामानंद ,रामानुजाचार्य )
104. कबीर की वाणी का नाम क्या है? (साखी, सबद ,रमैनी ,बीजक )
105. कबीर की वाणी किस नाम से संग्रहित है ?(साखी, सबद,रमैनी ,बीजक )
106. बीजक के कितने भाग है? (1,2,3,4)
107. कबीर ने गोविंद से भी बड़ा किसे माना है? (शिव को, लक्ष्मी को, गुरु को ,विष्णु को )
108. कविता किस का उद्देश्य नहीं था ? (तुलसीदास, सूरदास, कबीरदास , हरिदास)
109. कविता के माध्यम से समाज की कुरीति और रूढ़िवादिता के खिलाफ कौन लडा? (कबीरदास ,सूरदास, तुलसीदास, बिहारीलाल)
110. किसकी वाणी से कहीं क्रोध और कहीं व्यंग्य के स्फुलिंग छूटते हैं ? (कबीर, तुलसी, सूर ,बिहारी)
111. बेलगाम और दो टूक बात कहनेवाले कवि का नाम क्या है ?(तुलसीदास ,सूरदास,कबीर,विद्यापति)
112. कबीर की भाषा का नाम क्या है? (खिचड़ीभाषा ,सधुक्कड़ी, प्राकृत,पाली)
113. खिचड़ी भाषा के लिए प्रयुक्त अन्य शब्द क्या है? (संस्कृत, प्राकृत, सधुक्कड़ी, पाली)
114. कबीर की भाषा का क्या नाम है? (संस्कृत, प्राकृत, सधुक्कड़ी, पाली)
115. वाणी के डिक्टेटर कौन है? (तुलसीदास ,सूरदास,कबीर,विद्यापति)
116. किसको भाषा पर जबरदस्त अधिकार था? (कबीर, सूर, तुलसी, बिहारी)
117. कबीर को किसने वाणी का डिक्टेटर कहा ? (महावीरप्रसाद द्विवेदी,हजारीप्रसाद द्विवेदी ,केदारनाथ अग्रवाल,अज्ञेय)
118. किसके सामने भाषा लाचार सी नजर आती है ? (कबीर, सूर , तुलसी, बिहारी)
119. ज्ञानाश्रयी शाखा का जन कवि कौन है ? (कबीर, सूर, तुलसी, बिहारी)
120. जन भाषा में समाज सुधार करनेवाला कवि कौन है? (तुलसीदास ,सूरदास,कबीरदास,विद्यापति)
121. जन भाषा में सबसे पहले अपनी बात कहने वाले कवि कौन थे ? (तुलसीदास ,सूरदास,कबीर,विद्यापति)
122. सगुण भक्ति धारा के कृष्ण भक्ति शाखा के प्रमुख कवि कौन है ? (तुलसीदास ,सूरदास,कबीर,विद्यापति)
123. चौरासी वैष्णवन की वार्ता के रचयिता कौन है? (गोकुलनाथ,वल्लभाचार्य, विट्ठलनाथ, नेमिनाथ )
124. अभिनव जयदेव कौन है? (तुलसीदास ,सूरदास,कबीर,विद्यापति)
125. सरस कवि कौन है ? (तुलसीदास ,सूरदास,कबीर,विद्यापति)
126. समाज सुधारक कवि कौन है ?(कबीरदास, सूरदास,तुलसीदास, विद्यापति )
127. क्रांति के कवि कौन है? (कबीरदास, सूरदास, तुलसीदास ,विद्यापति)
128. निर्गुण भक्ति धारा के प्रमुख कवि कौन है? (सूरदास, तुलसीदास,कबीरदास ,विद्यापति)
129. सूरदास के गुरु का नाम क्या है? (गोकुलनाथ,वल्लभाचार्य, विट्ठलनाथ, नेमिनाथ )
130. सूरसरावली किसकी रचना है ?(सूरदास, तुलसीदास ,बिहारीलाल ,घनानंद)
131. साहित्य लहरी किसकी रचना है? (सूरदास, तुलसीदास ,बिहारीलाल ,घनानंद)
132. सूरदास का जन्म किस साल हुआ था ?(1476, 1478 ,1487 ,1489)
133. सूरदास की मृत्यु कब हुई थी? (1587, 1589,1591,1593)
134. सूरदास का जन्म स्थान कौन सा है ?(दिल्ली,अजमेर ,रुनकता, काशी)
135. कौन सूरदास को जन्मांध नहीं मानते?(रामचंद्र शुक्ल,मिश्रबंधु,हजारीप्रसाद द्विवेदी, रामकुमार वर्मा)
136. सूरदास वल्लभाचार्य से कहां मिले थे ?(वृंदावन में, मथुरा में, गौघाट पर, काशी में)
137. सूरदास किनके द्वारा दीक्षित हुए थे? (वल्लभाचार्य,गोकुलनाथ, विट्ठलनाथ,द्वारकानाथ)
138. सूरदास किस मंदिर में भजन-कीर्तन करते थे? (द्वारकानाथ,श्रीनाथजी ,गोकुलनाथ, मथुरानाथ )
139. अष्टछाप की स्थापना किसने की? (गोकुलनाथ विट्ठलनाथ वल्लभाचार्य द्वारकानाथ)
140. अष्टछाप के कवि कौन है ?(तुलसीदास, सूरदास, कबीरदास, बिहारीलाल)
141. वात्सल्य ,ममता और श्रृंगार के कवि कौन है ?(तुलसीदास ,सूरदास,कबीरदास ,बिहारी)
142. वात्सल्य रस का अवतार किसे माना गया है ?(सूरदास ,तुलसीदास ,बिहारी, कबीरदास )
143. बालमनोविज्ञान का पारखी कवि कौन है? (सूरदास, तुलसीदास,कबीरदास ,रसखान)

144. सुर का उपालंभ काव्य कौन सा है ?(सूरसागर, सूरसारावली, साहित्य लहरी, भ्रमरगीत)
145. सूरसागर के रचयिता कौन है? (तुलसीदास, सूरदास, विद्यापति ,कबीरदास )
146. साहित्य लहरी के रचयिता कौन है ?(सूरदास, कबीरदास, तुलसीदास, बिहारी )
147. सूरसरावली के रचयिता कौन है ?(सूरदास ,तुलसीदास, बिहारीलाल, घनानंद )
148. सूरदास की कितनी प्रमुख रचनाएं हैं ? (2,3,4,5)
149. सूर की अक्षय कीर्ति का आधार कौन सी रचना है? (सूरसागर, सूरसारावली, साहित्य लहरी, पदावली)
150. सूरसागर में कितने पद हैं ?(डेढ़ लाख, लाख, सवा लाख, दो लाख )
151. सूरसागर में कितने स्कंध हैं? (10, 11, 12,13)
152. प्रेम के कवि के नाम से विख्यात कौन है ?(सूरदास, तुलसीदास, बिहारीलाल, घनानंद)
153. रूप के कवि के नाम से विख्यात कवि कौन है? (सूरदास, तुलसीदास, कबीरदास, विद्यापति)
154. लीला के कवि कौन है ? (सूरदास, तुलसीदास ,बिहारीलाल ,घनानंद)
155. पुष्टिमार्ग का जहाज कौन है? (सूरदास, तुलसीदास ,बिहारीलाल ,घनानंद)
156. पुष्टिमार्ग की स्थापना किसने की? (विट्ठलनाथ, गोकुलनाथ,द्वारकानाथ,वल्लभाचार्य)
157. सूरदास की किस कृति को बाल चेष्टावों का विश्वकोश माना गया है? (सूरसागर, सूरसारावली, साहित्य लहरी, पदावली)
158. साहित्य लहरी का वर्ण्य विषय क्या है? (बालमनोविज्ञान, दर्शन, लीलावर्णन,उपदेश )
159. अलंकार और नायिका भेद पर सूर द्वारा रचित कृति का नाम क्या है? (सूरसागर, सूरसारावली, साहित्य लहरी, व्याहलौ)
160. दृष्टि कूट पदों का संग्रह किस कृति में संकलित है?(सूरसारावली,सूरसागर,साहित्यलहरी ,व्याहलौ)
161. सूरसारावली में कितने पद हैं? (1100,1101,1103,1109)
162. बोलचाल की भाषा का काव्यात्मक प्रयोग किस कवि ने किया है ?(कबीर, तुलसी, सूर, बिहारी )
163. सुर की भाषा किस प्रकार की है? (ब्रज, साहित्यिक ब्रज, पिंगल, अवधि)
164. भक्तिकालीन हिंदी के सर्वाधिक लोकप्रिय कवि कौन है ?(सूर, बिहारी, कबीर, घनानंद)
165. समस्त भक्ति काल में दीपस्तंभ सा भासित होनेवाला कवि कौन है ?(सूर ,तुलसी, कबीर,घनानंद)
166. किस कवि ने जीवन के हर पक्ष को छुआ है ?(तुलसीदास, सूरदास, बिहारी, घनानंद )
167. भक्त हृदय के कंठ हार माने जाने वाले कवि कौन है ? (सूरदास, तुलसीदास ,बिहारीलाल ,घनानंद)
168. तुलसीदास का जन्म किस साल हुआ था? (सं 1553,संवत् 1554,संवत 1555, सं1556)
169. तुलसीदास का जन्म कहां हुआ था? (काशी, राजापुर, रुनकता, मेडता)
170. तुलसीदास का जन्म किस राज्य में हुआ था ?(दिल्ली, झारखंड ,उत्तरप्रदेश,उत्तरांचल)
171. तुलसीदास का जन्म किस जिले में हुआ था? (रुनक्ता, बांदा ,मेरठ,अजमेर)
172. तुलसीदास के पिता का नाम क्या था ?(आत्माराम, आनंद कृष्ण, आशि्रतराम, आत्मानंद)
173. तुलसीदास की माता का नाम क्या था ?(तुलसी, हुलसी, झुलसी, दुलसी)
174. तुलसीदास को किसने पाला पोसा था ?(मुनिया, चुनिया, दुनिया, लुनिया)
175. तुलसीदास की पत्नी का नाम क्या था ?(स्वर्णावली, रत्नावली, रमावली, रचनावली)
176. राम के अनन्य भक्त कवि का नाम क्या है ?(तुलसीदास ,सूरदास,कबीरदास, बिहारीलाल)
177. तुलसीदास के महाकाव्य का नाम क्या है ?(विनय पत्रिका ,सूरसारावली ,रामचरितमानस, कवितावली )
178. तुलसी के क्लासिक काव्य का नाम क्या है ? (विनय पत्रिका ,सूरसारावली, रामचरितमानस, कवितावली)
179. रामचरित मानस की भाषा कौन सी है ?(अवधि, ब्रज, अवहट्ठ, प्राकृत)
180. सीताराम का प्रथम मिलन कहां हुआ था ?(राज महल में, जनक पुर में, उपवन में, मंदिर में )
181. समन्वय की विराट चेष्टा किस काव्य में दर्शनीय है? (रामचरितमानस, कवितावली, गीतावली ,कृष्ण गीतावली)
182. किसका काव्य भक्ति रस से ओतप्रोत है ?(बिहारी, सूरदास, घनानंद, तुलसीदास)
183. मर्यादावादि कवि किसे माना गया है ?(तुलसीदास,सूरदास ,विद्यापति, बिहारी )
184. संपूर्ण जीवन का चितेरा किसे माना गया है ?(सूरदास, तुलसीदास, विद्यापति, घनानंद)
185. सबसे ज्यादा हृदय का रागात्मक सामंजस्य किस कवि में देखा जाता है?(तुलसीदास, सूरदास, कबीरदास, विद्यापति)
186. वस्तु और शिल्प का सामंजस्य किस कवि में देखा जाता है ?(तुलसीदास सूरदास घनानंद बिहारी)
187. संप्रदाय निरपेक्ष कृष्ण भक्त कवियों में सर्वोपरि किसका स्थान आता है? (मीरा, तुलसीदास, सूरदास, बिहारीलाल)
188. किस ने श्रीकृष्ण को अपना सर्वस्व मानकर काव्य रचना की थी ?(मीरा, तुलसीदास ,कबीरदास, सूरदास )
189. मीरा का जन्म किस वर्ष हुआ था ?(सं 1503, सं1501, सं1504, सं1502)
190. मीरा शब्द की उत्पत्ति किस भाषा के शब्द से मानी जाती है? (अरबी, फारसी ,संस्कृत, हिंदी )
191. मीरा का जन्म स्थान कौन सा है ?(मेड़ता, रुनकता,द्वारिका, रोहे )
192. मीरा की मृत्यु कहां हुई ? (वृंदावन ,मथुरा ,द्वारिका, गोवर्धन )

193. गीत गोविंद की टीका किसकी रचना है ?(सूरदास, मीरा, तुलसीदास, घनानंद)
194. रुक्मणी मंगल की किसकी रचना है ? (सूरदास, मीरा, तुलसीदास, घनानंद)
195. नरसीजी का मायरा किसकी रचना है? (सूरदास, मीरा, तुलसीदास, घनानंद)
196. रीतिकाल के लोकप्रिय कवि कौन है ? (बिहारी, रसखान, मीरा,विद्यापति)
197. बिहारीलाल का बचपन कहां बीता था ?(ग्वालियर, बीकानेर, बुंदेलखंड, ओरछा)
198. शाहजहां का दरबारी कवि कौन था? (तुलसीदास, सूरदास, बिहारी, मीरा)
199. अकबर के दरबारी कवि कौन थे ?(बिहारी, कबीरदास, सूरदास, तुलसीदास )
200. रहीम का पूरा नाम क्या है ? (अब्दुल रहीम खानखाना, मोहम्मद रहीम खानखाना ,बिस्मिल्लाह रहीम खानखाना, अकबर रहीम खानखाना)
201. प्रेम की पीर के दीवाने कौन थे ?(सूरदास, मीरा, तुलसीदास, रहीम)