



മഹാത്മാഗാന്ധി സർവ്വകലാശാല, കേരളം

**സംഗ്രഹം**

2017 CBCS-യു.ജി ഇംഗ്ലീഷ് പ്രോഗ്രാം -സിലബസ് പരിഷ്കരണം -ബോർഡ് ഓഫ് സ്റ്റഡീസിന്റെ ശുപാർശകൾ -അംഗീകരിച്ച് - ഉത്തരവ് പുറപ്പെടുവിക്കുന്നു

**അക്കാദമിക് എ 9 സെക്ഷൻ**

നമ്പർ. 190/2019/MGU-ADMINISTRATION

തീയതി: 19.01.2019

- പരാമർശം:-1 ) 01/12/2018 തീയതിയിൽ കൂടിയ ഇംഗ്ലീഷ് യു.ജി ബോർഡ് ഓഫ് സ്റ്റഡീസ് യോഗത്തിന്റെ മിനിറ്റ്സ്.  
 2 )വൈസ് ചാൻസലറുടെ ചുമതല വഹിക്കുന്ന പ്രൊഫസറുടെ 17/01/2018 തീയതിയിലെ ഉത്തരവ്.

**ഉത്തരവ്**

പരാമർശം 1 പ്രകാരം 01/12/2018 ന് കൂടിയ യു .ജി ഇംഗ്ലീഷ് ബോർഡ് ഓഫ് സ്റ്റഡീസ് യോഗം താഴെ പറയുന്ന ശുപാർശകൾ സമർപ്പിച്ചിരുന്നു .

യു .ജി. ഇംഗ്ലീഷ് പ്രോഗ്രാമിന്റെ നാലാം സെമസ്റ്ററിലുള്ള കോർ കോഴ്സായ Language and Linguistics, നാലാം സെമസ്റ്ററിലുള്ള കോമൺ കോഴ്സ് ടെക്സ്റ്റ് ആയ Illuminations എന്നിവയ്ക്കു നിലവിലുള്ള സിലബസിൽ ചുവടെ ചേർത്തിരിക്കുന്ന മാറ്റങ്ങൾ വരുത്തുക

**I) Semester IV-Core Course 6- Language and Linguistics - EN4CRT06**

*(i) The following portions are to be deleted*

Module 1 (Introduction to Language,Linguistics and Phonetics)

From Diphthongs:

Falling and Rising Diphthongs, Centring and Closing Diphthongs, Fronting and Retracting Diphthongs.

From Cardinal Vowels:

Vowel Diagram – Diphthongs - Tense and lax Vowels

From Phonemes and Allophones:

Dark and Clear /l / Contrastive Distribution and Complementary Distribution

From Syllable:

Syllabic Consonants , Consonant Clusters, Abutting Consonants

From Suprasegmentals:

Tonic Syllable, Tonicity-Intonation patterns

Module 2 (Morphology)

From Morpheme Types and Typology:

Inflectional and derivational affixes, Class-changing and class-maintaining affixes

From Allomorphy:

Conditioning of allomorphs: Phonological & Morphological

Word:

Why is a word a difficult concept to define in absolute terms?

Lexeme

Form class and Function Class words

From Structure of Words:

Simple Words, Complex Words, Compound Words

### Module 3 (Syntax & Branches of Linguistics)

Introduction to theories on Grammar

Traditional Grammar

Problems with traditional Grammar

Structural grammars

Phrase Structure Grammars

Transformational Generative Grammars

Kernel Sentences

Deep and Surface Structures

*(ii) The following are to be added*

### Module 3 ( Syntax, Structure, New Theories)

( Syntax & Branches of Linguistics replaced by Syntax, Structure, New Theories )

Structuralism- Deconstruction: (Elementary notions)

Establishing the relevance of Linguistics in the development of contemporary literary theories-

Structuralism and Deconstruction

## **II) The Fourth semester Common Course Text ‘Illuminations’**

### Module 5

Poem ‘Trees’ by Joyce Kilmer to be replaced by ‘Still I Rise’ by Maya Angelou

പരാമർശം 2 പ്രകാരം മേൽ ശിപാർശകൾ 17/01/2019 തീയതിയിൽ വൈസ് ചാൻസലറുടെ ചുമതല വഹിക്കുന്ന പ്രൊഫസ്സർ, മഹാത്മാഗാന്ധി സർവകലാശാല ആക്ട് 1985, അധ്യായം 3 വകുപ്പ് 10 (17) പ്രകാരം അംഗീകരിച്ചു .

തദനുസരണം രജിസ്ട്രാർക്കുവേണ്ടി ഉത്തരവ് പുറപ്പെടുവിക്കുന്നു

പകർപ്പ്

- 1 .ചെയർപേഴ്സൺ ,BOS in English
- 2.വി.സി./പി.വി.സി. എന്നിവരുടെ പി.എസ്
- 3 .രജിസ്ട്രാർ/ പരീക്ഷാകൺട്രോളർ എന്നിവരുടെ പി.എസ്
- 4 .ജെ.ആർ II/ഡി.ആർ II/എ .ആർ. III(അക്കാദമിക്)
- 5 .ജെ.ആർ.I/ഡി.ആർ.IV/എ .ആർ.XIV/XV/XIX (പരീക്ഷ )
- 6 .സിസ്റ്റം മാനേജർ / സി.ടെക്സ് / IQAC
- 7.കണ്ടക്ട് മാനേജ്മെന്റ് സെക്ഷൻ (വെബ്സൈറ്റിൽ പ്രസിദ്ധം ചെയ്യുന്നതിനും കോളേജ് പ്രിൻസിപ്പൽമാരുടെ മെയിൽ ID യിൽ ലഭ്യമാക്കുന്നതിനും
- 8 .സ്റ്റോക്ക് ഫയൽ/ഫയൽ കോപ്പി

മഹാത്മാഗാന്ധി സർവ്വകലാശാല, കേരളം

**MAHATMA GANDHI UNIVERSITY SYLLABI FOR CORE COURSES - UG  
PROGRAMMES 2017 ADMISSIONS ONWARDS Core**

**B A English Language and Literature (Model I, II and III)**

**CORE COURSE 6 – Language and Linguistics**

**COURSE CODE- EN4CRT06**

**AIM OF THE COURSE**

This course is an introduction to the science of linguistics. It seeks to give an overview of the basic concepts of linguistics and linguistic analysis to the students.

**OBJECTIVES OF THE COURSE**

This course seeks to achieve the following:

1. To show the various organs and processes involved in the production of speech, the types and typology of speech sounds, segmental & suprasegmental features of the English language, and transcription using IPA.
2. To describe and explain morphological processes and phenomena.
3. To show the various processes involved in the generation of meaning.
4. To enhance students' awareness that natural language is structure dependent and generative and to develop their ability to observe, describe and explain grammatical processes and phenomena.

**COURSE OUTLINE**

**Module 1 [Introduction to Language, Linguistics and Phonetics] (36 hours)**

**What is Language?** - Arbitrariness - Duality - Displacement - Cultural transmission

**What is Linguistics?** Basic Notions - Phonetics and Phonology - Branches of Phonetics – Articulatory, Acoustic, Auditory

**Organs of Speech** - Air Stream Mechanism – Pulmonic, Glottal, Velaric

**Respiratory System** - Phonatory System – Voiced and Voiceless Sounds

**Articulatory System** - Oral, nasal & nasalised sounds

**Classification of Speech Sounds:** Consonants and Vowels-

**Criteria for Classification of Consonants-** The Consonants of English RP

**Place of Articulation** - Bilabial, Labio-Dental, Dental, Alveolar, Post-Alveolar, Palato- Alveolar, Palatal & Velar Sounds

**Manner of Articulation** – Plosives, Fricatives, Affricates, Nasals, Lateral, Frictionless Continuants, Semi-Vowels, Trills & Taps

**Criteria for Classification of Vowels** - The Vowels of English RP

**Tongue height:** Close Vowels, Open Vowels, Half-Close Vowels, Half-Open Vowels

**Part of the Tongue Raised:** Front Vowels, Back Vowels, and Central Vowels

**Position of Lips:** Rounded Vowels, Unrounded Vowels

**Diphthongs:** Monophthongs and Diphthongs

**Cardinal Vowels**

## **Phonemes and Allophones**

Phone, Phoneme, Minimal pairs - Allophone, Aspiration

## **Syllable**

What is a syllable? - Syllabic Structure – Onset, Nucleus, Coda

## **Suprasegmentals**

Segmentals and Suprasegmentals - Suprasegmental Phonemes

Word Stress - Sentence Stress - Weak forms and Strong Forms

Rhythm – Intonation – Tone-

Intonation – Functions

Juncture

Liaison

Assimilation

Elision

Linking / r / and Intrusive / r /

## **Transcription**

The incongruity between spelling and pronunciation in English

IPA

Broad and narrow Transcription

Transcription Practice

## **Module 2 [Morphology]**

**36 Hours**

### **Basic Notions**

What is morphology?

Morph, Morpheme

### **Morpheme Types and Typology**

Free and bound morphemes

Root, Base, Stem

Different types of affixes: Prefix, Suffix, Infix

Inflection

### **Allomorphy**

Allomorph

Zero Morph

### **Morphological Operations/Processes**

Affixation

Modification

Reduplication

Ablaut

Suppletion

## **SEMANTICS**

Basic Notions

What is semantics?

Lexical and grammatical meaning

Sense Relations

Synonymy – Antonymy – Hyponymy – Homonymy – Homography – Polysemy – Metonymy – Ambiguity

– Tautology- Collocation

## **Module 3 (Syntax, Structure and New Theories)**

**18 Hours**

### **Basic Notions**

What is syntax?

Grammar  
Grammaticality and Acceptability  
Descriptive and Prescriptive Grammar  
Synchronic and Diachronic Grammar  
Syntagmatic and Paradigmatic Relationships  
Sign, Signified and Signifier  
Langue and Parole  
Competence and Performance

**Establishing the relevance of Linguistics in the development of contemporary literary theories-**

**Structuralism** -Saussure- Linguistic sign- binary opposites- attributiveness- conventions- relational- -  
langue and parole-syntax

**Deconstruction**- Logocentrism- undecidability- trace- Transcendental signified- aporia (Refer M H  
Abrams' Glossary of Literary Terms)

**One question from the essay section will be compulsory and shall deal with transcribing a passage of  
five lines of conversation and a set of five words using IPA symbols.**

#### **READING LIST**

- K. Verma and N.Krishnaswamy. *Modern Linguistics: An Introduction*. New Delhi: OUP, 1989.  
H. A. Gleason. *Linguistics and English Grammar*. New York: Holt, Rinehart & Winston, Inc.,  
1965.  
Radford A, Atkinson M, Britain D, Clahsen H and Spencer A. *Linguistics - An Introduction*. Cambridge  
University Press, Cambridge, 1999  
Robins R H. *General Linguistics: An Introductory Survey*. Longman Group Limited, London: 1971  
Fasold R. W. and Connor-Linton J (ed.). *An Introduction to Language and Linguistics*. Cambridge  
University Press, Cambridge, 2006  
Daniel Jones. *The Pronunciation of English*. New Delhi: Blackie and Sons, 1976  
A. C. Gimson. *An Introduction to the Pronunciation of English*. London: Methuen, 1980.  
J. D.O'Conner. *Better English Pronunciation*. New Delhi: CUP, 2008.  
T. Balasubramanian. *A Textbook of English Phonetics for Indian Students*. New Delhi: Macmillan,  
1981.  
T. Balasubramanian. *English Phonetics for Indian Students: A Workbook*. New Delhi: Macmillan,  
1992.  
Hans Bertens. *Literary Theory :The Basics*. London: Routledge, 2001.  
John Sturrock. *Structuralism*. London: Blackwell Publishing, 2003.  
M H Abrams. *Glossary of Literary Terms*. New Delhi: Cengage Learning India Pvt. Ltd, 2005.