

BCom Model -I (CBCSS)Degree Examination
Additional Language–Semester-I

Malayalam

കഥയും കവിതയും

1. ഉറുബ് എന്ന തൂലികനാമത്തിൽ അറിയപ്പെടുന്ന എഴുത്തുകാരൻ?
(a. പി.സി. ഗോപാലൻ, b. പി.സി. കുട്ടികൃഷ്ണൻ, c. എ.കെ.ഗോപാലൻ,
d. എം.കെ. മേനോൻ)
2. ഉറുബിന് കേരളസാഹിത്യ അക്കാദമി അവാർഡ് ലഭിച്ച നോവൽ ഏത്?
(a. സുന്ദരികളും സുന്ദരന്മാരും, b. ഉമ്മാച്ചു, c. കാലം, d. നാലുകെട്ട്)
3. ‘ഇറ്റാർസിയിലേക്ക് തിരികെ പോകുന്ന വണ്ടി’ എന്ന കഥയിലെ നായിക ആരെയാണ് കാത്തിരിക്കുന്നത്?
(a. അച്ഛനെ , b.സഹോദരനെ, c. അമ്മയെ, d. ഭർത്താവിനെ)
4. ‘നിങ്ങളുടെ പോരേന്താ’ - എന്ന ചോദ്യത്തിന് കഥാനായകന്റെ മറുപടി എന്ത്?
(a.കോവർകഴുത, b. ഭ്രാന്തൻ, c. തെണ്ടി, d. അനാഥൻ)
5. ‘മരിക്കാൻ മാത്രമാണോ ജനിക്കുന്നത്’ ഏതു കഥയിലെ വരികൾ?
(a. തല്പം, b. അടുകളെ, c. ചിദംബരം, d. ഇറ്റാർസിയിലേക്ക് തിരികെ പോകുന്ന വണ്ടി)
6. ‘രാച്ചിയമ്മ’ ആരുടെ കൃതിയാണ്?
7. (a.എം. മുകുന്ദൻ, b.സുഭാഷ് ചന്ദ്രൻ, c. ഉറുബ്, d. ഗ്രേസി)
8. ‘ഖസാക്കിന്റെ ഇതിഹാസം’ ഏതു വിഭാഗത്തിൽപ്പെടുന്ന കൃതിയാണ്?
(a.ചെറുകഥ, b. ആത്മ കഥ c. ലേഖനം , d. നോവൽ)
9. രവി കേന്ദ്ര കഥാപാത്രമായ ‘ഖസാക്കിന്റെ ഇതിഹാസം’ ആരുടേത്?
(a.ഒ. വി. വിജയൻ, b.കാക്കനാടൻ, c. ആനന്ദ്, d. എം.മുകുന്ദൻ)
10. തെയ്യുണ്ണി ഏത് കഥയിലെ കഥാപാത്രം?
(a. ഡൽഹി, b.ചേക്ക, c. തീച്ചാമുണ്ഡി , d. കാറ്റ് പറഞ്ഞ കഥ)
11. തെയ്യുണ്ണിയുടെ ഭാര്യയാര്?
(a.ഫീബി, b. ദേവകി, c.ലക്ഷ്മി , d. മാധവി)
12. ‘തസ്കരനെ വാല്മീകിയാക്കിയ ഏട്ടന്റെ കരുണ ആ കാറ്റിൽ നിറഞ്ഞു’ - ഏത് കഥയിലെ വരികൾ?

(a.കടൽത്തീരത്ത്, b. മധുരംഗായത്രി, c.കാറ്റ് പറഞ്ഞ കഥ ,
d. ക്ലിനിക്കലി എക്സ്പയേർഡ്)

13. വാക്കിനേക്കാൾ വലുതല്ലേ ധാരണ? ദേവകി നിന്നെ മനസ്സുകൊണ്ട് സ്വീകരിച്ച മട്ടാ”-
ആരുടെ വാക്കുകൾ?

(a.അമ്മയുടെ, b. ഏട്ടന്റെ , c. അച്ഛന്റെ , d. ഡ്രൈവറുടെ)

14. ‘മയ്യഴിയുടെ കഥാകാരൻ’ എന്നു വിശേഷിപ്പിക്കുന്നതാരെ?

(a.ഒ.വി.വിജയൻ, b. എം.മുകുന്ദൻ , c. സേതു , d. തകഴി)

15. ‘മയ്യഴിപ്പുഴയുടെ തീരങ്ങളിൽ’ - നോവൽ ആരുടേത്?

(a.എം.ടി.വാസുദേവൻ നായർ, b. സാറാ ജോസഫ് , c. എം.മുകുന്ദൻ ,
d. അയ്മനം ജോൺ)

16. രാജീന്ദർ പാണ്ഡെ ഏതു കഥയിലെ കഥാപാത്രം ?

(a.ദൽഹി 1981 b. ചേക്ക, c. തല്പം , d. ചിദംബരം)

17. രഘുവീര്യം നാനക്ഷന്ദ്രം എങ്ങനെയുള്ളവരാണു്?

(a. മാനുന്മാർ, b. രാഷ്ട്രീയക്കാർ , c. തെമ്മാടികൾ , d. ഗായകർ)

18. മഞ്ഞക്കിളി എന്ന് വിശേഷിപ്പിക്കുന്ന കഥാപാത്രം ഏത് കഥയിൽ?

(a.തല്പം, b. ദൽഹി 1981, c. കാറ്റ് പറഞ്ഞ കഥ , d. ചിദംബരം)

19. ‘കേശവന്റെ വിലാപങ്ങൾ’ - ആരുടെ രചന?

(a.സി.വിശ്രീരാമൻ, b. കാരൂർ, c. നന്ദനാർ , d. എം.മുകുന്ദൻ)

20. ‘ദൈവത്തിന്റെ വികൃതികൾ’ എന്ന നോവൽ രചിച്ചതാര്?

(a.എം.മുകുന്ദൻ, b. ഒ.വി.വിജയൻ, c. ആനന്ദ് , d. സേതു)

21. ചിദംബരം കഥ ആരുടേത്?

(a.ടി.പത്മനാഭൻ, b. സി.വിശ്രീരാമൻ, c. സുഭാഷ് ചന്ദ്രൻ , d. മാധവിക്കുട്ടി)

22. താഴെ പറയുന്നതിൽ സി.വി.ശ്രീരാമന്റെ രചനയല്ലാത്തത് ഏത്?

(a.വാസ്തുഹാര, b. ചിദംബരം, c. ഗുരുസാഗരം , d. പുതുമയില്ലാത്തവരുടെ നഗരം)

23. വികല്പങ്ങളുടെ ആരംഭം ഏത് ഗ്രാമം പിന്നിട്ടപ്പോഴാണ് അയാളിൽ തുടങ്ങിയത്?

(a.മണലൂർ, b. കടലൂർ, c. രാമേശ്വരം , d. ചിദംബരം)

24. വാച്ചാപുരി ഏത് കഥയിലെ കഥാപാത്രം?

(a.തീച്ചാമുണ്ഡി, b. കാറ്റ് പറഞ്ഞ കഥ, c. കടിക്കുന്ന അമ്മച്ചിയും കൊച്ചുമകൾ
ആൻസിയും , d. ചിദംബരം)

25. ഗോപുരനടയിലൂടെ അകത്തേക്ക് നടന്നപ്പോൾ 'അയാൾക്ക്' ഓർമ്മ വന്നത് ആരുടെ വരികൾ?
 - (a. അപ്പയ്യ ദീക്ഷിതർ, b. ത്യാഗരാജസ്വാമികൾ, c. കുവലയാനന്ദൻ , d. മുത്തുസ്വാമി)
26. ചിദംബരം സിനിമയുടെ സംവിധായകൻ?
 - (a. ഐ.വി.ശശി, b. പി.പത്മരാജൻ, c. ജി.അരവിന്ദൻ , d. കമൽ)
27. വൃദ്ധസദനം ആരുടെ നോവലാണ്?
 - (a. സക്കറിയ, b. എൻ.മോഹനൻ, c. ടി.വി.കൊച്ചുബാവ , d. എൻ.പ്രഭാകരൻ)
28. കോകില എന്ന കഥാപാത്രം ഏത് കഥയിൽ ?
 - (a. തീച്ചാമുണ്ഡി, b. അടക്കള, c. തല്പം , d. ദൽഹി 1981)
29. വേവു നിലമെന്ന് വി ശേഷിപ്പിക്കുന്നതെന്തിനെ?
 - (a. അടക്കള, b. പുമുഖം, c. വരാന്ത , d. നടമുറ്റം)
30. ടി.വി.കൊച്ചുബാവയ്ക്ക് കേരളസാഹിത്യ അക്കാദമി അവാർഡ് ലഭിച്ച കൃതി?
 - (a. പെരുങ്കളിയാട്ടം, b. കാകളി, c. സ്നാനം , d. വൃദ്ധസദനം)
31. 'പുരുഷന്റെ കൃഷിയിടമാകാൻ വിധിക്കപ്പെട്ടവളാണ് സ്ത്രീ'-എന്ന കാഴ്ചപ്പാടിൽ അധിഷ്ഠിതമായ കഥയേത്?
 - (a. മറുപിറവി, b. അടക്കള, c. ചേക്ക, d. കാറ്റ് പറഞ്ഞ കഥ)
32. 'കഷണ്ടിക്കാരൻ' എന്ന കഥാപാത്രം ഏതു കഥയിൽ?
 - (a. അടക്കള, b. തല്പം , c. ചേക്ക, d. മറുപിറവി)
33. കുത്താൻ വരുന്ന കാളകുറ്റനിൽ നിന്ന് ജീവിതം രക്ഷിക്കാനുള്ള വ്യഗ്രത ആർക്കാണ്?
 - (a. ആനിയ്ക്ക്, b. കവലയ്ക്ക് , c. കോകിലയ്ക്ക്, d. ആൻസിക്ക്)
34. നീളുന്ന അഴുക്കുപാത്രങ്ങളുടെ ക്ലേശമുഖങ്ങളുമായി മല്ലടിച്ച സന്ധ്യയിലേയ്ക്ക് , രാത്രിയിലേക്ക് നീങ്ങുന്നതാര്?
 - (a. കഥാകൃത്ത്, b. കഷണ്ടിക്കാരൻ , c. കോകില, d. അടക്കള)
35. 'ഒറ്റയാന്റെ പാപ്പാൻ' ആരുടെ രചന?
 - (a. എൻ.പ്രഭാകരൻ, b. ഗ്രേസി , c. സാറാജോസഫ്, d. ടോണി)
36. ഊരുതെണ്ടികൾ കഥാപാത്രങ്ങളാകുന്ന കഥയേത്?
 - (a. തീച്ചാമുണ്ഡി, b. മറുപിറവി , c. ക്ലിനിക്കലി എക്സ്പയേർഡ്, d. ഇറ്റാർസിയിലേക്ക് തിരികെ പോകുന്ന വണ്ടി)
37. പോയ ജന്മത്തിൽ കുരുടൻ ആരായിരുന്നു?
 - (a. കരുണൻ, b. കുമാരൻ , c. ചെമ്മരത്തി , d. കഥാകൃത്ത്)

38. കുമാരൻ കാഴ്ചശക്തി ഇല്ലാതാക്കിയ രോഗം?
 (a. വസൂരി, b. മലമ്പനി , c. ചിക്കൻഗുനിയ , d. മഞ്ഞപ്പിത്തം)
39. കുമാരന്റെ ഭാര്യയാര് ?
 (a. ലക്ഷ്മി, b. കോകില , c. ജാനകീ, d. ചെമ്മരത്തി)
40. എത്രാം വയസ്സിലാണ് കുമാരന്റെ മംഗലം കഴിഞ്ഞത്?
 (a. പതിനാറ് b. പതിനാല് , c. പന്ത്രണ്ട്, d. പതിനെട്ട്)
41. കുമാരന് കള്ള് കൊടുക്കുന്നതാരായിരുന്നു?
 (a. ചെമ്മരത്തി b. കരുണൻ c. കേളപ്പൻ d. നാട്ടുകാർ)
42. കഴിഞ്ഞ ജന്മത്തിൽ ചെമ്മരത്തിയുടെ ഭർത്താവാരായിരുന്നു?
 (a. ചെമ്മരത്തി b. കേളപ്പൻ c. കുരുടൻ d. മുടന്തൻ)
43. കഴിഞ്ഞ ജന്മത്തിൽ കരുണന്റെ അന്ത്യം എങ്ങനെയായിരുന്നു?
 (a. തൂക്കിലേറി b. അപകടം c. വെട്ടിക്കൊന്നു d. ആത്മഹത്യ)
44. കരുണനും കുമാരനും കാലം കഴിക്കുന്നതെങ്ങനെ?
 (a. കൃഷി ചെയ്ത് b. ചീട്ടു കളിച്ച് c. കള്ള് കുടിച്ച് d. ഊരുതെണ്ടി)
45. കഴിഞ്ഞ ജന്മത്തിൽ ചെമ്മരത്തിയുടെ ഭർത്താവാരായിരുന്നു?
 (a. കേളപ്പൻ b. കുമാരൻ c. കരുണൻ d. രാമയ്യൻ)
46. വസൂരി മാറിയപ്പോൾ കുമാരന് സംഭവിച്ചതെന്ത്?
 (a. കുരുടനായി b. ഊമയായി c. മുടന്തനായി d. ഭ്രാന്തനായി)
47. താഴെ പറയുന്നതിൽ എൻ.പ്രഭാകരന്റെ കൃതിയേത്?
 (a. ധർമ്മപുരാണം b. പ്രവാസം c. വൃദ്ധസദനം d. തിയൂർ രേഖകൾ)
48. കഴിഞ്ഞ ജന്മത്തിൽ കരുണനും കുമാരനും തമ്മിലുള്ള ബന്ധം ?
 (a. ഭാര്യാ ഭർത്താക്കന്മാർ b. സഹോദരീസഹോദരന്മാർ c. അയൽവാസികൾ
 d. ഒരു ബന്ധവുമില്ല)
49. “ എന്റെ കേളപ്പാ, ഷാപ്പിൽ പോയി മടങ്ങുന്നേനു മുമ്പേ ഈ വയിക്കൊന്ന് വരണം. നമക്കിന്ന് അവില് കൊയക്കണം.”- ആരുടെ വാക്കുകൾ?
 (a. ചെമ്മരത്തിയുടെ b. കരുണന്റെ c. കുമാരന്റെ d. കഥാകൃത്തിന്റെ)
50. “ പോയ ജന്മത്തില് നിങ്ങളെ ചെമ്മരത്തിയേരുന്നു ഞാൻ” ആരുടെ വാക്കുകൾ?
 (a. കരുണന്റെ b. കുമാരന്റെ c. കേളപ്പന്റെ d. കഥാകൃത്തിന്റെ)
51. ‘പടിയിറങ്ങിപ്പോയ പാർവ്വതി’ ആരുടെ കൃതി?
 (a. സാറാജോസഫ് b. മാധവികുട്ടി c. പ്രിയ എ.എസ്സ് d. ഗ്രേസി)

52. താഴെ പറയുന്നതിൽ മിത്തും യാഥാർത്ഥ്യവും കെട്ടുപിണഞ്ഞ കഥയേത്?
 (a. തല്പം b. തീച്ചാമുണ്ഡി c. അടുകുളം d. ചിദംബരം)
53. 'തീച്ചാമുണ്ഡി' - കഥാകൃത്താർ?
 (a. ഗ്രേസി b. കെ.ആർ.മീര c. സാവിത്രി രാജീവൻ d. സാനാജോസഫ്)
54. 'താര' ഏതു കഥയിലെ കഥാപാത്രം?
 (a. തല്പം b. ദർഹി 1981 c. തീച്ചാമുണ്ഡി d. ആരാച്ചാർ)
55. താരയുടെ അമ്മയാർ?
 (a. സുസന്ന b. ചീരു c. ആനി d. ആൻസി)
56. താരയുടെ അപ്പൻ മരിച്ചതെങ്ങനെ?
 (a. രോഗം വന്ന് b. സർപ്പം കൊത്തി c. കിണറ്റിൽ വീണ് d. മരം വീണ്)
57. താരയുടെ അപ്പൻ എവിടെവെച്ചാണ് മരിച്ചത്?
 (a. സർപ്പക്കാവിൽ b. കവലയിൽ c. വീട്ടിൽ d. വഴിയിൽ)
58. നീയിത്ര കണ്ണീച്ചോരയില്ലാത്തവളായിപ്പോയല്ലോ എന്റെ മാതാവേ! ഒന്നല്ലെങ്കീ നീയും ഒരു പെണ്ണല്ലേ? ആരോടാണ് ഇങ്ങനെ പറയുന്നത്?
 (a. അമ്മയോട് b. അപ്പാപ്പനോട് c. കന്യാമറിയത്തോട് d. താരയോട്)
59. നീയിത്ര കണ്ണീച്ചോരയില്ലാത്തവളായിപ്പോയല്ലോ എന്റെ മാതാവേ! ഒന്നല്ലെങ്കീ നീയും ഒരു പെണ്ണല്ലേ? ആരുടെ വാക്കുകൾ?
 (a. അമ്മയുടെ b. വല്യമ്മയുടെ c. അപ്പാപ്പന്റെ d. അമ്മായിയുടെ)
60. ഈ വീട് തന്നെ വിഴുങ്ങാൻ പോവുകയാണെന്ന് താരയക്ക് തോന്നിയതെപ്പോൾ?
 (a. അപ്പന്റെ മരണത്തോടെ b. അമ്മയുടെ നിശബ്ദതയുടെ c. വല്യമ്മയെ കാണുന്നതോടെ d. അപ്പാപ്പൻ വീട്ടിൽ നിന്ന് പോയതോടെ)
61. ആരുടെ വിരൽ തുമ്പിൽ പിടിക്കുമ്പോഴാണ് താൻ ആരുമില്ലാത്തവളല്ലെന്ന് താരയ്ക്ക് തോന്നുന്നത്?
 (a. അമ്മയുടെ b. അപ്പാപ്പന്റെ c. അപ്പന്റെ d. വല്യമ്മയുടെ)
62. "നമ്മള് ക്രിസ്ത്യാനികളുടെ വീട്ടിലെങ്ങനോ അപ്പാപ്പാ സർപ്പക്കാവും ബിംബങ്ങളും ഉണ്ടായത്? ഏതു കഥയിലെ വരികൾ?
 (a. കടിക്കുന്ന അമ്മച്ചിയും കൊച്ചുമകൾ ആൻസിയും b. തീച്ചാമുണ്ഡി
 c. മറുപിറവി d. ചേക്ക)
63. പെങ്കൊച്ചുങ്ങളുള്ള തള്ളമാർ അടങ്ങി ഒതുങ്ങി കഴിയണം - ആരുടെ വാക്കുകൾ?
 (a. താര b. അപ്പാപ്പൻ c. വല്യമ്മ d. പുഷ്കരൻ)

64. മുത്തപ്പായി ഏതു കഥയിലെ കഥാപാത്രം?
 a. കാറ്റ് പറഞ്ഞ കഥ b. അടുകുള c. ചേക്ക d. തീച്ചാമുണ്ഡി)
65. കരിവീട്ടിയിൽ കടഞ്ഞെടുത്ത ഉടല് എന്നു വിശേഷിപ്പിക്കുന്നത് ആരെ?
 (a. താരയെ b. പുഷ്കരനെ c. സുസന്നയെ d. മുത്തപ്പായിയെ)
66. സർപ്പക്കാവിൽ അലമുറയിട്ട് നിലം പൊത്തിയ മരമേത്?
 (a. റബ്ബർ b. അറയാഞ്ഞിലി മരം c. പ്ലാവ് d. തെങ്ങ്)
67. താരയുടെ അമ്മയുടെ വഴിവിട്ട ജീവിതം മാതാവിനോടുള്ള പകതീർക്കലാണെന്ന് പറയുന്നതാര്?
 (a. അപ്പാപ്പൻ b. വല്യമ്മ c. അമ്മായി d. മുത്തപ്പായി)
68. അത് ചോരച്ചാമുണ്ഡിയാണെങ്കിൽ ഇത് തീച്ചാമുണ്ഡിയാ- ആരുടെ വാക്കുകൾ?
 (a. മുത്തപ്പായിയുടെ b. താരയുടെ c. അമ്മയുടെ d. പുഷ്കരന്റെ)
69. കടിക്കുന്ന അമ്മച്ചിയും കൊച്ചുമകൾ ആൻസിയും ആരുടെ രചനയാണ്?
 (a. സുഭാഷ് ചന്ദ്രൻ b. ഇ. സന്തോഷ് കുമാർ c. അയ്മനം ജോൺ
 d. ടി.വി.കൊച്ചുബാവ)
70. ആൻസി ദില്ലിയിലേക്കു വരുന്ന വിവരം ആരാണു വിളിച്ചറിയിച്ചത്?
 (a. റോച്ചൽ b. ജോസേട്ടൻ c. ജാനറ്റ് d. ജൂലിയ)
71. കടിക്കുന്ന അമ്മച്ചിയുടെ കൊച്ചുമകൾ ആര്?
 (a. ആൻസി b. ജാനറ്റ് c. ജൂലിയ d. റോച്ചൽ)
72. 'കടിക്കുന്ന അമ്മച്ചി' എന്നപേരിന്റെ ഉപജ്ഞാതാവ് ആര്?
 (a. ആൻസി b. റോച്ചൽ c. ജോസേട്ടൻ d. സുസന്നേടത്തി)
73. 'മനുഷ്യനൊരാമുഖം'- ആരുടെ കൃതി?
 (a. കെ.ആർ മീര b. ഇ.സന്തോഷ് കുമാർ c. സുഭാഷ് ചന്ദ്രൻ
 d. സന്തോഷ് എച്ചിക്കാനം)
- 74 'തല്പം'- ആരുടെ കഥ?
 (a. സുഭാഷ് ചന്ദ്രൻ b. അയ്മനം ജോൺ c. കെ.എ.സെബാസ്റ്റ്യൻ
 d. പി.കേശവദേവ്)
75. താഴെ തന്നിരിക്കുന്നതിൽ സുഭാഷ് ചന്ദ്രന്റേതല്ലാത്ത കൃതി ഏത്?
 (a. ആരാച്ചാർ b. മനുഷ്യനൊരാമുഖം c. പറുദീസാ നഷ്ടം
 d. തല്പം)

76. തല്പത്തിലെ നായിക?
- (a. കോകില b. കമല c. താര d. ആൻസി)
77. തല്പം എന്ന കവിതയിലെ പ്രധാന കഥാപാത്രമായ ഡോക്ടറുടെ പേര്?
- (a. ജോൺ b. ജെയിംസ് c. തോമസ് വള്ളോക്കാരൻ d. സുനിൽ)
78. പത്രത്തിൽ കണ്ട കുട്ടിക്ക് കമലയുടെ ഛായയുണ്ടെന്ന് തോന്നിയതാർക്ക് ?
- (a. അച്ഛൻ b. സിസ്റ്റർക്ക് c. ദിവാകരൻ ചേട്ടൻ d. തോമസ് വള്ളോക്കാരൻ)
79. യു.സി.എൽ.എ മെഡിക്കൽ സെന്ററിൽ, ശസ്ത്രക്രിയയ്ക്ക് വിധേയയാകുന്ന യുവതി ആര്?
- (a. കമല b. കെറിന അലാമില്ലോ c. ക്ലാര d. ഫെർഡിനാൻ ഡിസുസ)
80. ആശുപത്രിയിൽ കമലയ്ക്ക് ഇഷ്ടമില്ലാത്തത് എന്താണ്?
- (a.ആംബുലൻസ് b. ഡോക്ടർ c. സിസ്റ്റർ d. രോഗികൾ)
81. 'ആരോഗ്യ നികേതനം' എന്ന കൃതി ആരുടേത്?
- (a.ടാഗോർ b. താരാശങ്കർ ബാനർജി c. ബങ്കിമ ചന്ദ്രബാനർജി d. അമൃതാപീതം)
82. . 'ആരോഗ്യ നികേതനത്തിലെ നായകനാര് ?
- (a.അപൂസർ b. പപ്പു c. ജീവൻമശായ് d. ജീൻവാൽജീൻ)
83. കമലയുടെ പതിനാലാം പിറന്നാളിന് അച്ഛൻ കൊടുത്ത സമ്മാനം എന്ത്?
- (a.ഓടയിൽ നിന്ന് b. ആരോഗ്യ നികേതനം c. കാലം d. നാലുകെട്ട്)
84. പന്ത്രണ്ടാം പിറന്നാളിന് കമലയ്ക്ക് അച്ഛൻ സമ്മാനിച്ചത് എന്ത്?
- (a.മൺകുടുക b. പുസ്തകം c. പേന d. കൂട)
85. രതി തല്പം മൂതി തല്പമാകുന്ന കഥ ആരുടേത് ?
- (a.അയ്മനം ജോൺ b. ഉറുബ് c. ഒ.വി.വിജയൻ d. സുഭാഷ് ചന്ദ്രൻ)
86. 2014-ൽ കേന്ദ്ര സാഹിത്യ അക്കാദമി അവാർഡ് ലഭിച്ച നോവൽ ഏത്?
- (a. മനുഷ്യനൊരാമുഖം b. നാലുകെട്ട് c. രണ്ടാമുഴം d. എന്റെ കഥ)
87. സുഭാഷ് ചന്ദ്രന്റെ ആദ്യ ചെറുകഥാ സഹാരം?
- (a.പറുദീസാ നഷ്ടം b. തല്പം c. ഘടികാരങ്ങൾ നില്ക്കുന്ന സമയം d. സതിസാമ്രാജ്യം)

88. 'അന്ധകാരനഴി' ആരുടെ കൃതി?
 (a. സുഭാഷ് ചന്ദ്രൻ b. ഇ. സന്തോഷ്കുമാർ c. ബന്യാമിൻ
 d. D.K.R.മീര)
89. പത്മിനി ഏതു കഥയിലെ കഥാപാത്രം ?
 (a. തല്പദ് b. ദൽഹി 1981 c. ചേക്ക d. മറുപിറവി)
90. 'അമ്യൂസ്മെന്റ് പാർക്ക്' ആരുടെ കൃതിയാണ്?
 (a. സുഭാഷ് ചന്ദ്രൻ b. ബന്യാമിൻ c. ഉറുബ്
 d. ഇ. സന്തോഷ് കുമാർ)
91. മുൻപേ വന്ന മിന്നലിന്റെ ഇടിയൊച്ചയായി പത്മിനി കേട്ട വാക്കേത്?
 (a. മച്ചി b. വയസ്സി c. രോഗി d. കൊള്ളാത്തവൾ)
92. ചുറ്റുപാടും ഒന്നു നോക്കിയ ശേഷം ചവച്ചു കൂട്ടിയതെല്ലാം കൂടി പൊടുന്നനെ അവളെന്റെ മുഖത്തേക്ക് ശക്തിയോടെ തുപ്പി- ആര്?
 (a. പത്മിനി b. അനു c. കോകില d. താര)
93. 'ബുൾസ് ഐ ഉണ്ടാക്കുന്നത്' ഒരു കല തന്നെയാണ്? ഏത് കഥയുടെ തുടക്കം?
 (a. അടക്കള b. തീച്ചാമുണ്ഡി c. ചേക്ക d. ചിദംബരം)
94. 'ഞങ്ങളുടെ വിവാഹത്തിന്റെ അപ്രഖ്യാപിത ഉടമ്പടികളിലൊന്നാണ് ഈ ഏഴു വയസ്സു കാരി'— ആര്?
 (a. പത്മിനി b. ആനി c. ലക്ഷ്മി d. അനു)
95. 'സ്ഥിരീകരിക്കപ്പെടാത്ത എത്രയെത്ര മരണങ്ങൾ പോലെ ജീവിതങ്ങൾ' എന്ന ഓർമ്മപ്പെടുത്തലാൽ ശ്രദ്ധേയമായ കഥയേത്?
 (a. ഇറ്റാൾസിയിലേക്ക് തിരികെ പോകുന്ന വണ്ടി b. കടിക്കുന്ന അമ്മച്ചിയും കൊച്ചു മകൾ ആൻസിയും
 c. ക്ലിനിക്കലി എക്സപയേഡ് d. തീച്ചാമുണ്ഡി)
96. 'ലേഡീസ് കമ്പാർട്ട്മെന്റ്' ആരുടെ കൃതിയാണ്?
 (a. സി.എസ്.ചന്ദ്രിക b. സിതാര c. പ്രിയ d. ദേവിക)
97. 'പിറ നോവൽ ആരുടേത് ?
 (a. സാറാജോസഫ് b. സുഗതകുമാരി c. സി.എസ്.ചന്ദ്രിക d. മാധവിക്കുട്ടി)
98. കേരളത്തിലെ സ്ത്രീ മുന്നേറ്റങ്ങളുടെ ചരിത്രം' എന്ന ചരിത്രപഠനം എഴുതിയതാര്?
 (a. സി.എസ്.ചന്ദ്രിക b. ജെ.ദേവിക c. സാറാ തോമസ് d. സാറാ ജോസഫ്)

99. 'ക്ലിനിക്കലി എക്സ്പയേഡ്' എന്ന നായകന്റെ ജോലിയെന്ത് ?
 (a. എഴുത്തുകാരൻ b. ഡോക്ടർ c. പാചകക്കാരൻ d. ജോലിയൊന്നും ഇല്ല)
100. 'പിന്നെയും പിന്നെയും തോന്നും ഇതേ സംശയം'-സംശയം എന്താണ്?
 (a. ആരെങ്കിലും വരുന്നുണ്ടോ b. എന്തെങ്കിലും മറന്നുവോ
 c. രോഗി യഥാർത്ഥത്തിൽ മരിച്ചോ d. ഇവയൊന്നുമല്ല)
101. 'ഭൂമിയിലെ എല്ലാ പെൺകുട്ടികൾക്കും ചിറകുകൾ വേണം' - ഏത് കഥയിലെ വരികൾ?
 (a. ചേക്ക b. തല്പം c. അടുക്കള d. ക്ലിനിക്കലി എക്സ്പയേഡ്)
102. 'ഇടശ്ശേരി എന്ന പേരിൽ അറിയപ്പെടുന്ന കവിയാര്?
 (a. ഗോവിന്ദൻ നായർ b. ഗോപാലൻ നായർ c. കൃഷ്ണൻ നായർ
 d. മാധവൻ നായർ)
103. പ്രസിദ്ധമായ 'പുതപ്പാട്ട്' ആരുടെ കവിത?
 (a. ചെറുശ്ശേരി b. ഇടശ്ശേരി c. വള്ളത്തോൾ d. ആശാൻ)
104. താഴെ പറയുന്നതിൽ ഇടശ്ശേരി രചിച്ച നാടകമേത്?
 (a. അവനവൻ കടമ്പ b. നിങ്ങളെന്നെ കമ്മ്യൂണിസ്റ്റാക്കി c. കൂട്ടുകൃഷി
 d. ആന്റിഗണി)
105. 'മൈനാകശ്രംഗം' ആരുടെ കവിതയാണ്?
 (a.കരിപ്പുഴ ശ്രീകുമാർ b. ഇടശ്ശേരി ഗോവിന്ദൻ നായർ c. ഡി.വിനയചന്ദ്രൻ
 d. മുരുകൻ കാട്ടാക്കട)
106. സീതയെ കണ്ടെത്തിയശേഷമേ സൽക്കാരം സ്വീകരിക്കൂ എന്നു പ്രതിജ്ഞയെടുത്തതാര്?
 (a. രാമൻ b. ലക്ഷ്മണൻ c. ഹനുമാൻ d. കവി)
107. ഹനുമാനെ സൽക്കരിക്കാനായി കടലിൽ നിന്ന് ഉയർന്നു വന്നതാര്?
 (a. മൈനാക പർവ്വതം b. സഹ്യപർവ്വതം c. ഹിമാലയം d. ഇവയൊന്നുമല്ല)
108. താഴെ പറയുന്നതിൽ പുരാവൃത്തത്തെ ചരിത്രസന്ധിയിൽ അന്വയിക്കുന്ന കവിതയേത്?
 (a. മൈനാകശ്രംഗം b. കടുക c. തോരാമഴ d. കൈക്കലത്തുണികൾ)
109. ഹനുമാന്റെ യാത്ര ആരെ അന്വേഷിച്ചാണ്?
 (a. രാമനെ b. കൗസല്യയെ c. സീതയെ d. ഊർമ്മിയെ)
110. ആർത്തിയുടെ കടൽ താണ്ടി മുക്തിയെത്തേടാൻ നിയുക്തരായത് ആര്?
 (a. സഞ്ചാരികൾ b. രാജാവ് c. ധൂർത്തന്മാർ d. വിപ്ലവകാരികൾ)

111. സമരം കൊണ്ട് നേടിയ പത്ത് സെന്റിനെ കവി എന്തായിട്ടാണ് കല്പിക്കുന്നത്?
 (a. മൈനാകം b. ഹനുമാൻ c. വിപ്ലവം d. സത്യം)
112. തളർച്ച തീർക്കാനല്ലിതാ ലക്ഷ്യതരയിൽ ചൂട്ടിക്കുതിക്കാനുള്ളതാണെങ്കിലസ്തുതേ ഭവ്യം! ഏത് കവിതയിലെ വരികൾ?
 (a. കടുക b. ഇഷ്ടമുടിക്കായൽ c. മൈനാഗശ്രൂംഗം
 d. നായകടിക്കും സൂക്ഷിക്കുക)
113. വിപ്ലവകാരികൾ നേടിയത് എത്ര സെന്റ് സ്ഥലമാണ്?
 (a. 5 സെന്റ് b. 10 സെന്റ് c. ഒരേക്കർ d. 50 സെന്റ്)
114. മലയാള കവിതയിൽ ആധുനികത ശക്തമായ അന്തർധാരയായി മാറുന്നത് അയ്യപ്പപ്പണിക്കരുടെ ഏതു കവിതയിൽ?
 (a. കുരുക്ഷേത്രം b. കടുക c. പകലുകൾ രാത്രികൾ
 d. മർത്യനു സ്തുതി പാടുക)
115. 'കുരുക്ഷേത്രം എന്ന കവിത ആരുടെ രചനയാണ്?
 (a. അയ്യപ്പപ്പണിക്കർ b. ഇടശ്ശേരി c. കുമാരനാശാൻ d. ഉള്ളൂർ)
116. 'കടുക' ഏതു വിഭാഗത്തിൽ പെടുന്ന കവിതയാണ്?
 (a. ഭാവഗീതം b. മഹാകാവ്യം c. കാർട്ടൂൺ d. വിലാപകാവ്യം)
117. അടിയന്തിരാവസ്ഥക്കാലത്തെ സൂചിപ്പിക്കുന്ന കവിത ഏത്?
 (a. മൈനാഗശ്രൂംഗം b. നായകടിക്കും സൂക്ഷിക്കുക c. വേനലിൽ ഒരു മഴ
 d. കടുക)
118. കറുത്ത ഹാസ്യത്തിൽ പൊതിഞ്ഞ കവിതയേത്?
 (a. കൈക്കലത്തുണികൾ b. കടുക c. തോരാമഴ d. ശിലകളെ പൂവുകളാക്കുവാൻ)
119. കടിച്ചല്ലേ പിടിച്ചല്ലേ കടുപ്പം കാട്ടല്ലേ.....എന്നു തുടങ്ങുന്ന കവിതയേത്?
 (a. കടുക b. നായകടിക്കും സൂക്ഷിക്കുക c. പാടുന്ന പിശാചിന്
 d. വിളക്കു കൊളുത്തു-വിളക്കുകൊളുത്തു)
120. 1975-ൽ അടിയന്തിരാവസ്ഥ ഏർപ്പെടുത്തിയതാര്?
 (a. രാജീവ് ഗാന്ധി b. ജവഹർലാൽ നെഹ്റു c. ഇന്ദിരാഗാന്ധി d. വാജ്പേയി)
121. 'പച്ചക്കടുക വെള്ളക്കടുക ചെമ്പൻ കടുക'- ആരുടെ വരികൾ?
 (a. ഡി.വിനയചന്ദ്രൻ b. കുര്യപ്പുഴ ശ്രീകുമാർ c. അയ്യപ്പപ്പണിക്കർ
 d. സച്ചിദാനന്ദൻ)

122. 'കൃഷ്ണാ നീയെന്നെ അറിയില്ല' എന്ന സുഗതകുമാരിയുടെ കവിതയ്ക്ക്, അയ്യപ്പപണിക്കർ എഴുതിയ മറുപടിക്കവിത ഏത്?
- (a. മൃത്യുപൂജ b. കുരുക്ഷേത്രം c. കടുക്ക് d. ഗോപികാദണ്ഡകം)
123. വെളിക്കെങ്ങും ഇറങ്ങല്ലേ പിന്ന നിന്റെ കടുക്കനും, കിലുക്കനും എടുക്കും ഞാൻ' - ആരുടെ?
- (a. അമ്മച്ചിയുടെ b. കവിയുടെ c. യുവാക്കളുടെ d. പൊതുജനങ്ങളുടെ)
124. നരകം ഒരു പ്രേമകവിതയെഴുതുന്നു' - ആരുടെ കവിത?
- (a. അയ്യപ്പപണിക്കർ b. കടമ്മനിട്ട c. ഡി.വിനയചന്ദ്രൻ d. എ. അയ്യപ്പൻ)
125. താഴെ പറയുന്നതിൽ ഡി.വിനയചന്ദ്രന്റെ നോവൽ ഏത്?
- (a. അവകാശികൾ b. ഓടയിൽ നിന്ന് c. മഞ്ഞ് d. ഉപരികൂന്ന്)
126. കാളി തുകലിഴിച്ചിടുന്നതെവിടെ?
- (a. ചുടലയിൽ b. കാട്ടിൽ c. വീട്ടിൽ d. അരങ്ങിൽ)
127. 'പോകട്ടെ നന്മയുടെ സ്വർഗ്ഗപ്രതീക്ഷകൾ പുകട്ടെ തിന്മയുടെ ശാശ്വതകുടീരങ്ങൾ' ഏതു കവിതയിലെ വരികൾ?
- (a. വേനലിൽ ഒരു പൂമഴ b. കടുക c. മൈനാകശ്രൂംഗം d. പാടുന്ന പിശാചിന്)
128. നട്ടുച്ച ആരുടെ പൊട്ടിച്ചിരിക്കാണ് ഊറ്റമാകേണ്ടത്?
- (a. പഥികന്റെ b. കവിയുടെ c. കാളിയുടെ d. പാപത്തിന്റെ)
129. ജീവിതത്തെ തിന്മയുടെ ആഹ്വാനമാക്കി മാറ്റുന്ന കവിത ഏത്?
- (a. തോരാമഴ b. മൈനാകശ്രൂംഗം c. പാടുന്ന പിശാചിന് d. ഇവയൊന്നുമല്ല)
130. ചുടലയിൽ തുകിലഴിഞ്ഞ് ആടുന്നതാര്?
- (a. കവി b. കാളി c. ചിത്രഗുപ്തൻ d. പാപി)
131. 'പാടുന്ന പിശാച്' - ആരുടെ കാവ്യമാണ്?
- (a. ജി.ശങ്കരകുറുപ്പ് b. ഒ.എൻ.വി c. ചങ്ങമ്പുഴ d. പി.ഭാസ്കരൻ)
132. 'കാടിന് ഞാനെന്റെ പേരിടും' - എന്ന പാടിയ കവിയാര്?
- (a. ഡി.വിനയചന്ദ്രൻ b. കടമ്മനിട്ട c. അയ്യപ്പപണിക്കർ d. എ. അയ്യപ്പൻ)
133. 'വിളക്കു കൊളുത്തുവിളക്കു കൊളുത്തു' എന്ന കവിത എഴുതിയതാര്?
- (a. സുഗതകുമാരി b. പ്രമീളാദേവി c. വിജില ചിറപ്പാട് d. സാവിത്രി രാജീവൻ)

134. പനിയുടെ മെലിഞ്ഞ ചരടിൽ പിടിച്ച് പതുകെ നടന്നുവന്നതാര്?
- (a. ജീവിതം b. കവി c. മരണം d. കുഞ്ഞ്)
135. താഴെപ്പറയുന്നതിൽ മരണത്തിന്റെ വരവ് കണ്ടത് ആര്?
- (a. ചന്ദ്രൻ b. സൂര്യൻ c. കാക്ക d. പട്ടി)
136. ജനൽക്കമ്പികൾക്കിടയിലൂടെ അമ്മയെ തൊട്ടതാര്?
- (a. കുമൻ b. ചന്ദ്രൻ c. മകൾ d. വിളക്ക്)
137. ഇന്നു വെളുത്തവാവല്ലേ എന്നും നിലാവെളിച്ചം തണുത്തിരിക്കുന്നല്ലോ എന്നും പറഞ്ഞതാര്?
- (a. മകൾ b. ചന്ദ്രൻ c. അമ്മ d. പക്ഷി)
138. രൂപമോ, മണമോ, നിറമോ ഇല്ലാതെ നിന്നതാര്?
- (a. ചന്ദ്രൻ b. കുമൻ c. അമ്മ d. മരണം)
139. അമ്മയെ ഉണർത്താനായി ജനലരികിൽ വന്നതാര്?
- (a. നക്ഷത്രം b. രാപ്പക്ഷികൾ c. മകൾ d. അച്ഛൻ)
140. 'വിളക്കു കൊളുത്തൂ' എന്ന് ഈണത്തിൽ പറഞ്ഞതാര്?
- (a. കുമൻ b. മകൾ c. അമ്മ d. രാപ്പക്ഷി)
141. രാപ്പക്ഷി ഈണത്തിൽ പറഞ്ഞതെന്ത്?
- (a. വിളക്കു കൊളുത്തൂ b. എഴുന്നേൽക്കൂ c. ഉറങ്ങിക്കൊളു d. ഇതൊന്നുമല്ല)
142. പള്ളിയറയിൽ ഇരുട്ടത്തു നിന്നതാര്?
- (a. പക്ഷികൾ b. ഈശ്വരന്മാർ c. അമ്മ d. മകൾ)
143. മരണം എപ്പോഴും കൂടെയുണ്ട് എന്ന് ഓർമ്മപ്പെടുത്തുന്ന കവിതയേത്?
- (a. കടുക b. കൈക്കലത്തുണികൾ c. വിളക്കു കൊളുത്തൂ d. പാടുന്ന പിശാചിന്)
144. 'നായ കടിക്കും സൂക്ഷിക്കുക' - കവിതയെഴുതിയതാര്?
- (a. ഡി.വിനയചന്ദ്രൻ b. കല്പറ്റ നാരായണൻ c. കെ.ആർ.ടോണി d. ഡി. സന്തോഷ്കുമാർ)
145. 'ഞാൻ മടങ്ങുകയാണ് എന്റെ ചുമതല കഴിഞ്ഞു' - ആര്?
- (a. അമ്മ b. യജമാനൻ c. നായ d. കാട്)
146. 'പേരിടാവുന്ന പേരൊന്നും പേരല്ല' - ഏത് കവിതയിലെ വരികൾ?

- (a. തോരാമഴ b. മൈനാഗശ്രോംഗം c. മാമ്പഴം
d.നായ കടിക്കും സൂക്ഷിക്കുക)
147. നയിച്ചവനെ, നാക്ക് അർദ്ധോക്തിയിൽ നിറുത്തി വിളിച്ചതെന്ത്?
(a. നായ b. കടുവ c. നായകൻ d. മൃഗം)
148. ആദ്യത്തെ വിശ്വസ്തനായ അടിമ ആര്?
(a. നായ b. കാക്ക c. ആന d. പശു)
149. 'ഇഷ്ടമുടിക്കായൽ' എന്ന കവിത രചിച്ചതാര്?
(a. ഡി.വിനയചന്ദ്രൻ b. കുരീപ്പുഴ ശ്രീകുമാർ c. അയ്യപ്പപണിക്കർ
d. ഇടശ്ശേരി)
150. 'അമ്മ മലയാളം' ആരുടെ കവിത?
(a. കുരീപ്പുഴ ശ്രീകുമാർ b. റഫീക്ക് അഹമ്മദ് c. ബി. മുരളി
d. അൻവർ അലി)
151. കുരീപ്പുഴ ശ്രീകുമാറിന്റെ കവിതയേത്?
(a. അഷ്ടമുടിക്കായൽ b. വേമ്പനാട്ടു കായൽ c. ഇഷ്ടമുടിക്കായൽ
d. ചേളിക്കായൽ)
152. മുടിയെട്ടും കോർത്തുകെട്ടി വിരിഞ്ഞങ്ങനെ കിടക്കുന്നതാര്?
(a. കവി b. കൊല്ലം c. അഷ്ടമുടിക്കായൽ d. മീൻപിടുത്തക്കാർ)
153. ആരുടെ പള്ളിവേട്ടയ്ക്ക് ഒരുങ്ങി നിൽക്കാനാണ് കവി കായലിനോട് പറയുന്നത്?
(a. മീനിന്റെ b. സൂര്യന്റെ c. തെമ്മാടികളുടെ d. കവിയുടെ)
154. പുനിലാവത്ത് ഉറക്കത്തിലുണരുന്നതാര്?
(a. കണ്ടച്ചിറ b. കുരീപ്പുഴ c. തേവള്ളി d. തിരുനല്ലൂർ)
155. പ്രേതബാധയേറ്റ പോലെ കുവുന്നതാര്?
(a. തൊഴിലാളികൾ b. യാത്രക്കാർ c. രാത്രി വണ്ടി d. കവി)
156. 'ദുരവസ്ഥക്കവി' എന്നു വിശേഷിപ്പിക്കുന്നതാരെ?
(a. കുമാരനാശാനെ b. ഉള്ളൂരിനെ c. വള്ളത്തോളിനെ d. കുരീപ്പുഴയെ)
157. ഇളം നീല, പച്ച, ചുവപ്പ് എന്നീ നിറങ്ങൾ കായൽ ഒരുക്കി കൊടുക്കുന്നതാർക്ക്?
(a. കുരീപ്പുഴയ്ക്ക് b. ആശാന് c. ജയപാലപ്പണിക്കർക്ക് d. ഗുരുവിന്)
158. 'കീഴാളൻ' ആരുടെ കവിത?
(a. ആശാൻ b. ഉള്ളൂർ c. കുരീപ്പുഴ ശ്രീകുമാർ d. അയ്യപ്പപണിക്കർ)
159. ദുരവസ്ഥക്കവിയെ ഒടുക്കം കണ്ടതാര്?

- (a. അഷ്ടമുടിക്കായൽ b. രാത്രവണ്ടി c. മത്സ്യതൊഴിലാളികൾ d. ഇവരാരുമല്ല)
160. 'ഗുരുവിന്റെ അരുൾപുക്കും വരക്കം കണ്ടു'- ഗുരു ആര്?
- (a. ചട്ടമ്പിസ്വാമികൾ b. ശ്രീനാരായണഗുരു c. ഗുരുഗോപിനാഥ് d. ഇവരാരുമല്ല)
161. കരയെല്ലാം കരിയുമ്പോൾ കരയുന്നതാര്?
- (a. ജനങ്ങൾ b. കവി c. കായൽ d. ഇവയൊന്നുമല്ല)
162. ആഴിക്കുഴുത്തിൽ നഖത്തുമ്പാൽ തൊടുന്നതാര്?
- (a. കായൽ b. ഗുരു c. ആശാൻ d. കവി)
163. താഴെ പറയുന്നതിൽ കുരീപ്പുഴ ശ്രീകുമാറിന്റേതല്ലാത്ത രചനയേത്?
- (a. ജെസ്സി b. രാഹുലൻ ഉറങ്ങുന്നില്ല c. മൃത്യുപൂജ d. അമ്മ മലയാളം)
164. 'വിപ്ലവത്തിന്റെ ചോരച്ചമ്പരത്തിയെ വിരിയിച്ചു' കവി ആര്?
- (a. ആശാൻ b. ഉള്ളൂർ c. കുരീപ്പുഴ ശ്രീകുമാർ d. ശ്രീനാരായണഗുരു)
165. 'നഗ്ന കവിതകൾ' ആരുടേത്?
- (a. എൻ.വി.കൃഷ്ണ വാര്യർ b. വയലാർ c. ഡി.വിനയചന്ദ്രൻ
d. കുരീപ്പുഴ ശ്രീകുമാർ)
166. 'വേനലിൽ ഒരു പുഴ' ആരുടെ കവിത?
- (a. റോസ് മേരി b. വിജില ചിറപ്പാട് c. സാവിത്രി രാജീവൻ d. ഇവരാരുമല്ല)
167. റോസ് മേരിയുടെ കവിതയേത്?
- (a. കൈക്കലത്തുണികൾ b. കൃഷ്ണാ നീയെന്നെ അറിയില്ല
c. വേനലിൽ ഒരു പുഴ d. ഇഷ്ടമുടിക്കായൽ)
168. പാലത്തിന്റെ കമാനങ്ങൾക്കു നടുവിൽ ചലനം നിലച്ച് കിടക്കുന്നതാര്?
- (a. പുഴ b. കര c. കടൽ d. തീവണ്ടി)
169. പാലത്തിന്റെ ചുവട്ടിൽ കിടക്കുന്നതാര്?
- (a. കവി b. പുഴ c. തീവണ്ടി d. ഇവയൊന്നുമല്ല)
170. ഇളകുന്ന കാശപ്പുൽത്തുമ്പിന്മേൽ ഏകാകിയായി ഇരിക്കുന്നതാര്?
- (a. കവയിത്രി b. പെൺകുട്ടി c. കറുത്ത പക്ഷി d. ആട്ടിൻപറ്റം)
171. വരണ്ട നീർച്ചാലിനടുത്ത് ഉഴറുന്ന കണ്ണുമായ് നിൽക്കുന്നതാര്?
- (a. ആട്ടിൻ പറ്റം b. കറുത്ത പക്ഷി c. പഹാഡി പെൺകുട്ടി d. ഇവരാരുമല്ല)
172. ചിലവഴിക്കപ്പെടാത്ത കറുത്ത പണം പോലെ നിൽക്കുന്നതാര്?
- (a. പഹാഡി പെൺകുട്ടി b. കവയിത്രി c. രാത്രി d. തീവണ്ടി)

173. ചിലവഴിക്കപ്പെടാത്ത കറുത്ത പണം എന്താണ്?
 (a. വിരഹം b. പ്രണയം c. പക d. ഇരുട്ട്)
174. വമ്പിച്ച സന്നാഹത്തോടെ വിദൂരതയിൽ നിന്നും പുറപ്പെട്ടത് എന്ത്?
 (a. മഴ b. വെയിൽ c. തീവണ്ടി d. കാറ്റ്)
175. സുദീർഘമായ കോട്ടുവായോടെ മുരിനിവർന്നതാര്?
 (a. ആട് b. പെൺകുട്ടി c. തീവണ്ടി d. ഇവയൊന്നുമല്ല)
176. ഒടുക്കം എങ്ങും പടർന്ന് പരന്ന് കനം തൂങ്ങി നിന്നത് എന്ത്?
 (a. ശോകം b. സന്തോഷം c. വിരഹം d. പ്രണയം)
177. 'തോരാമഴ' ആരുടെ കവിത?
 (a. അൻവർ അലി b. റഫീക്ക് അഹമ്മദ് c. ഇടശ്ശേരി d. വൈലോപ്പിള്ളി)
178. 'തോരാമഴ' എന്താണ് അർത്ഥമാക്കുന്നത്?
 (a. അമ്മയുടെ കണ്ണുനീർ b. കവിയുടെ ദുഃഖം c. ജീവിതം d. ഇവയൊന്നുമല്ല)
179. 'അമ്മത്തൊട്ടിൽ' ആരുടെ കവിതയാണ്?
 (a. സാവിത്രി രാജീവൻ b. റഫീക്ക് അഹമ്മദ് c. ഡി.സന്തോഷ് കുമാർ d. ഇവരാരുമല്ല)
180. വൈലോപ്പിള്ളിയുടെ 'മാമ്പഴം' എന്ന കവിതയോട് സാമ്യമുള്ള കവിതയേത്?
 (a. തോരാമഴ b. കടുക c. വായാടി d. പുഴ)
181. റഫീക്ക് അഹമ്മദിന്റെ നോവലേത്?
 (a. ഉപരികുന്ന് b. രണ്ടാമുഴം c. അഴുക്കില്ലം d. തോരാമഴ)
182. ഉമ്മുക്കുലുസു മരിച്ച രാത്രിയിൽ തനിച്ചു പുറത്തുനിന്നതാര്?
 (a. കവി b. പൂച്ച c. കസേര d. ഉമ്മ)
183. ചെമ്പകം നട്ടതാരായിരുന്നു?
 (a. ഉമ്മുക്കുലുസു b. ഉമ്മ c. കവി d. ഇവരാരുമല്ല)
184. ഉമ്മുക്കുലുസുവിന്റെ ചെരുപ്പ് ഉരുമ്മിനോക്കിയതാര് ?
 (a. കാറ്റ് b. മഴ c. പുളളിക്കുറിഞ്ഞി d. ഉമ്മ)
185. അയക്കോലിൽ കിടന്ന കുഞ്ഞുടുപ്പിൽ തട്ടിനോക്കിയതാര്?
 (a. മഴ b. കാറ്റ് c. പുളളിക്കുറിഞ്ഞി d. ഉമ്മ)
186. ആരുടെ മരണമാണ് തോരാമഴയിൽ ചിത്രീകരിക്കുന്നത്?
 (a. പൂച്ചയുടെ b. ചെമ്പകത്തിന്റെ c. ഉമ്മുക്കുലുസുവിന്റെ d. ഇവയൊന്നുമല്ല)

187. 'ശിലകളെ പൂവുകളാക്കുവാൻ' എന്ന കവിത എഴുതിയതാര്?
- (a. റഫീക്ക് അഹമ്മദ് b. പി.രാമൻ c. വിജില ചിറപ്പാട് d. കല്പറ്റ നാരായണൻ)
188. പി.രാമൻ എഴുതിയ കവിതയേത്?
- (a. തോരാമഴ b. കൈക്കലത്തുണികൾ c. കടുക c. തോരാമഴ d. ശിലകളെ പൂവുകളാക്കുവാൻ)
189. കവിതയെക്കുറിച്ചുള്ള അന്വേഷണമാകുന്ന കവിതയേത്?
- (a. ശിലകളെ പൂവുകളാക്കുവാൻ b. കടുക c. തോരാമഴ d. മൈനാഗശ്രംഗം)
190. എന്തിനു വേണ്ടിയാണ് കവി ഉഴറി നോക്കിയത്?
- (a. യാത്ര തിരിക്കാൻ b. അമ്മയെ കാണാൻ c. ശിലകളെ പൂവുകളാക്കുവാൻ d. ഇവയൊന്നുമല്ല)
191. കവിത പൊട്ടിക്കിളിർത്ത ഉറവയുടെ അരികത്ത് കണ്ടത് എന്ത്?
- (a. ശിലാവണ്ഡം b. പൂവ് c. വെള്ളം d. ഇവയൊന്നുമല്ല)
192. പൊട്ടിക്കിളിർത്ത കവിതയുടെ ഉറവയുടെ അരികത്ത് കണ്ട ശിലാവണ്ഡം എന്തിനെ സൂചിപ്പിക്കുന്നു?
- (a. ലാഘം b. സന്തോഷം c. കാവ്യ രചനയിലെ പ്രതിസന്ധി d. ഇവയൊന്നുമല്ല)
193. ഇതളുകൾ ആയിരം പിടിപ്പിച്ചാൽ ശില എന്തായി തീരും?
- (a. കല്ല് b. പുകുല c. വെള്ളം d. മണ്ണ്)
194. കാവ്യ രചനയിൽ നേരിടുന്ന പ്രതിസന്ധികളെ കുറിച്ച് എഴുതിയ കവിത ഏത്?
- (a. മാനവം b. തോരാമഴ c. ശിലകളെ പൂവുകളാക്കുവാൻ d. ഇവയൊന്നുമല്ല)
195. കൈക്കലത്തുണികൾ എന്ന കവിത രചിച്ചതാര്?
- (a. സാവിത്രി രാജീവൻ b. സുഗതകുമാരി c. കമലാസുരയ്യ d. വിജില ചിറപ്പാട്)
196. ആദ്യം പ്രസിദ്ധീകരിച്ചപ്പോൾ 'കൈക്കലത്തുണികൾ' എന്ന കവിതയുടെ പേരെന്തായിരുന്നു?
- (a. തുണികൾ b. കരിക്കല തുണികൾ c. എന്റെ കൈക്കലത്തുണികൾ d. ഇവയൊന്നുമല്ല)
197. എല്ലാ അഴുകുകളേയും അടക്കിപ്പിടിക്കുന്നതെന്താണ്?
- (a. കൈക്കല തുണികൾ b. ചിന്തകൾ c. ഓർമ്മകൾ d. സാരികൾ)
198. അടുക്കളയിൽ അകപ്പെട്ട സ്ത്രീ ഏതു പോലെയാണ്?
- (a. കവിതപോലെ b. ഗായികയെപ്പോലെ c. കൈക്കല തുണിപോലെ d. ഇവയൊന്നുമല്ല)

199. കൈക്കല തുണി പണ്ട് എന്തായിരുന്നു?

(a. അമ്മയുടെ സാരി b. ടൗവ്വൽ c. ലുക്കി d. കുഞ്ഞുമോളുടെ ഉടുപ്പ്)

200. 'ഇന്നൊരു മുളിപ്പാട്ടുപോലുമില്ല' - ആർക്ക്?

(a. കുഞ്ഞുമോൾക്ക് b. കൈക്കല തുണിയ്ക്ക് c. അടുകളയ്ക്ക്
d. ശിലയ്ക്ക്)

ഉത്തരങ്ങൾ

1.B	36.B	71.A	106. C	141. A	176 A
2. B	37. B	72 D	107 A	142. B	177 B
3. A	38. A	73. C	108.A	143. C	178 A
4. C	39. D	74 A	109.C	144. B	179 B
5. D	40. B	75. A	110. D	145. C	180 A
6. C	41. C	76. B	111.A	146. D	181 C
7. A	42. A	77. C	112. C	147. A	182 D
8. D	43. A	78.D	113.B	148. B	183 A
9. A	44. D	79.B	114.A	149. B	184 C
10. D	45. B	80. A	115.A	150. A	185 A
11. A	46. A	81 B	116.C	151. C	186 C
12. C	47. D	82. C	117.D	152. C	187 B
13. A	48. A	83. B	118.B	153. B	188 D
14. B	49. C	84. A	119.A	154. D	189 A
15. C	50. A	85 D	120. C	155 C	190 C
16 A	51. D	86. A	121.C	156 A	191 A
17. C	52. B	87.C	122.D	157 C	192 C
18. B	53. A	88 B	123. A	158 C	193 B
19. D	54. C	89.C	124.C	159 A	194 C
20. A	55. A	90.D	125. D	160 B	195 D
21. B	56. B	91 A	126.A	161 C	196 C
22. C	57. A	92. B	127.D	162 A	197 A
23. B	58. C	93. C	128.A	163 C	198 C
24. D	59. A	94. D	129.C	164 D	199 D
25. A	60. D	95. C	130 B	165 D	200. A
26. C	61. B	96. A	131.C	166 A	
27. C	62. B	97. C	132 A	167 C	
28. B	63. C	98. A	133 D	168 D	
29. A	64. D	99.B	134 C	169 B	
30. D	65. A	100.C	135 A	170 C	
31. B	66. B	101.D	136 B	171 C	
32. A	67. A	102. A	137 C	172 A	
33. C	68. B	103.B	138.D	173 B	
34. C	69. C	104.C	139 B	174 D	
35. A	70.B	105.B	140 D	175 C	