

MODEL QUESTION PAPER 2018  
M.G UNIVERSITY KOTTAYAM  
BOARD OF STUDIES-(UG) ARABIC  
B A (Arabic) Degree Examination  
Semester 2

Core Course: Elementary Arabic Syntax (Model 1&2)

Time: 3 Hours

Maximum Marks: 80

(10×2=20)

# اكتب جوابا عن عشرة من الآتية حسب الإرشادات :

1. اضبط بالأشكال : ذهبت أمس إلى بيت جدتي وقضيت معها نصف ساعة
2. إضبط بالأشكال : أجيء إلى بيتك غدا.
3. وصل التاجر إلى الدكان (أدخل " مفعولا له" في آخر الجملة)
4. المريض نائم (أدخل " كان " في الجملة واضبط بالأشكال)
5. في البيت عشرة أولاد (بَدَل " أولاد" بـ "بنات")
6. لم يرجع فاطمة إلى المدرسة ( صحَّح الأخطاء في الجملة)
7. الحقيبة جديدة (أدخل " أن " على الجملة)
8. كتب الولد المقالة (اجعل الفعل مجهولا)
9. التدخين مضر لصحة (أدخل " إن " على الجملة)
10. الولد سائل عن أصدقائه (اجعل الجملة جملة فعلية)
11. زيد مهندس ( أدخل " صار " على الجملة)
12. نام الحارس على السرير (اجعل الجملة جملة اسمية)

(6×5=30)

# اجب عن ستة من الآتية

13. اقرأ الفقرة الآتية، واجمع الكلمات المطلوبة منها:  
كتب رشيد رضا تفسيره " المنار " . إبتدأ بأوّل القرآن و إنتهى الى الآية " ربّ قد آتيتني من الملك و علّمتني من تأويل الأحاديث .... من سورة يوسف. ثمّ أنته المنية قبل أن يتمّ تفسير القرآن كلّه . و تفسير المنار في إثني عشر مجلّادات كبار. فيه تظهر روح الأستاذ الإمام محمّد عبده ممزودة مختلطة بروح تلميذه. لا فرق بين هذين الرجلين في المصادر و الهدف و المنهج و الأفكار و المعاني.  
. (أ)الأفعال الماضية (ب) الحروف الجرّ (ج) الأفعال المضارعة (ج) الضمائر
14. عيّن فيما يأتي "الفاعل" و " المفعول"
- قرأ الطلاب القصة ،أدى أحمد الحجّ،فتح الطالب الحقيبة،وجد الغباب الماء،فحص الطبيب المريض، ركب إبراهيم الحافلة، يحصد الفلاح القمح،كتب الأخ الرسالة، شمّ عليّ الورد
15. ميّر فيما يأتي "إنّ" وأخواتها و "كان" وأخواتها

ليت الفاكهة ناضجة، بات المريض متألماً ليس الخادم قوياً، كأن الكتاب أستاذ، أصبح الجو ممطراً. صار الثوب قصيراً، لعلّ الكتاب رخيص، ظلّ الغبار ثائراً، أمسى الزهر ذابلاً

16. عيّن فيما يأتي إسم الفاعل و إسم المفعول

صادق/مضروب/مقتول/قاطع/نادم/مشموم/كاتب/مشروب/سارق/مفتوح

17. عيّن فيما يأتي الظرف الزمان و الظرف مكان

عند الشدائد يعرف الإخوان، الحق فوق القوة، إنتظرتك مدّة، بدئت الدورة الرياضية يوم الخميس، جرى المسافرين ميلاً، الجنّة تحت أقدام الأمّهات، وقفت أمام المرآت، جلست مع صديقي لحظة، شرب المريض الدواء صباحاً، نام الكلب خلف الباب

18 . ميّز فيما يأتي الجمل الإسمية و الفعلية.

المدرسة جميلة اوصلت المدرّسة الى الصفّ احزنت زينب حزنا شديداً احمد يصلّي في المسجد ابيتسم صديقي دائماً نسيمه تلميذة في الكلية إنتشر الإسلام كثيرة الباب مفتوحة يلعب الأولاد كرة القدم إبراهيم أستاذ في كلية الطبّ

19. إستخرج من الجمل الآتية الإسم و الفعل و الحرف

لبست زينب الثوب| أكلت فأرت زبدا| حازت ليلي جائزة| مزق محمّد ورقة| ركب صديقي جوادا| عاقب المدرّس تلميذا

20. عيّن الفعل الماضي والمضارع و الأمر من الأفعال الآتية

أكلت| ترقص| إنشترى| البس| اعبا| قف| اجلس| احدث| اينصر| ابصر| المع| استمع

21. الجملة الفعلية

#بيّن اثنين من الآتية مع الأمثلة :- (2×15=30)

22. نصب الفعل المضارع

23. المضاف و المضاف اليه.

24. نائب الفاعل.

25. اسم المفعول

((.))

MODEL QUESTION PAPER 2018  
M.G UNIVERSITY KOTTAYAM  
BOARD OF STUDIES-(UG) ARABIC  
B A (Arabic) Degree Examination  
Semester 2  
Core Course: Modern Arabic Poetry (Model 1&2)

Time: 3 Hours

Maximum Marks: 80

(10 x 2 = 20)

# أجب عن عشرة من الأسئلة الآتية في جملة أو جملتين

- 1 من الشاعر الذي يعرف بأمير الشعراء؟ وأين ولد؟
- 2 لماذا ألقب حافظ إبراهيم بشاعر النيل؟
- 3 كيف يصور الشاعر أحمد شوقي الأندلس الجديدة؟
- 4 ماذا تعرف عن محمود درويش؟
- 5 ما المراد بالشعر المرسل؟
- 6 ماذا تعني شعر المقاومة؟
- 7 ما مضمون قصيدة "عاشقة الليل"
- 8 كيف يعبر الشاعر نزار قباني نزعة مقاومة في قصيدة "أطفال الحجارة"
- 9 ماذا تعني بالشعر المهجري؟ من هم الشعراء المهجريون؟
- 10 ما هي مضمون قصيدة "الطلاسم" لإيليا أبو ماضي؟
- 11 ماذا يقول الشاعر حافظ إبراهيم عن الأم؟
- 12 من هي فدوى طوقان؟ ومتى توفيت؟

#-اكتب عن ستة من الآتية:- (6 x 5 = 30)

\*اكتب فقرة عن الأتية

13- جبران خليل جبران

14- حافظ إبراهيم

15- نازك الملائكة

16- نزار قباني

# اشرح الآتية

- 17 الأم أستاذة الأساتذة الألى شغلت مآثرهم مدى الآفاق  
أنا لا أقول دعوا النساء سوافراً بين الرجال يجلن في الأسواق  
يـدرجن حيث أردن لا من وازع يحذرن رقبته ولا من واق
- 18 يا ظلام الليل يا طارئ أحزان القلوب

أنظر الآن فهذا شبح بادي الشحوب  
 جاء يسعى تحت أستارك، كالطيف الغريب  
 حاملاً في كفه العود يغني للغيوب  
 ليس يعنيه سُكونالليل في الوادي الكئيب

19 وبدت في البيض من أثوابها من رأى إحدى حمامات الحرم  
 ومضت تمسح بالكف على جبهة رهن اشتعال وضررم  
 نظر الطفل إليها صامتاً وبعينه حديث وكلم.  
 20 أجدد أم قديم أنا في هذا الوجود  
 هل أنا حرّ طليق أم أسير في قيود؟  
 هل أنا قائد نفسي في حياتي أم مقود؟  
 أتمنى أنني أدري ولكن لست أدري!

21 لا تسل عن جرحها كيف مضى من هنا أو من هنا ينزف دم  
 ضفّت الطفل اليها بيد وبأخرى مسحت دمعا سجم  
 عزّما يطلبه، يا رحمتا كيف تأتي بزفات ورمم؟

# أكتب مقالة عن اثنين من الآتية (2 x 15 = 30)

22- عن انسان لمحمود درويش

23- اعطني الناي وغني لجبران خليل جبران

24- عاشقة الليل لنازك الملائكة

25- الاندلس الجديدة لاحمد شوقي

((0))