

മഹാത്മാഗാന്ധി സർവ്വകലാശാല

(സംഗ്രഹം)

MA തമിഴ് പ്രോഗ്രാമിന്റെ (2016) III,IV സെമസ്റ്ററുകളുടെ മാതൃകാ ചോദ്യപേപ്പറുകൾ അംഗീകരിച്ച് ഉത്തരവ് പുറപ്പെടുവിക്കുന്നു

അക്കാദമിക് എ 9 സെക്ഷൻ

സ.ഉ.നം.6398/എസി.എ9/2/MA തമിഴ്/2017

തീയതി, പി.ഡി.ഫിൽസ്, 30.10.2017

സൂചന : 1) Dr. T. ചന്ദ്രൻ, കൺവീനർ, MA തമിഴ് വിദഗ്ദ്ധസമിതി സമർപ്പിച്ച III,IV സെമസ്റ്ററുകളുടെ മാതൃകാ ചോദ്യപേപ്പർ

ഉത്തരവ്

ഡോ. ടി. ചന്ദ്രൻ, കൺവീനർ, MA തമിഴ് വിദഗ്ദ്ധസമിതി, MA തമിഴ് പ്രോഗ്രാമിന്റെ (2016) III,IV സെമസ്റ്ററുകളുടെ മാതൃകാ ചോദ്യപേപ്പർ അംഗീകാരത്തിനായി സമർപ്പിച്ചിരുന്നു.

ഈ മാതൃകാ ചോദ്യപേപ്പറുകൾ 20.10.2017 ൽ ബഹു. പ്രോ വൈസ്-ചാൻസിലർ അംഗീകരിച്ച് ഉത്തരവായിട്ടുണ്ട്.

തദനുസരണം ഉത്തരവ് പുറപ്പെടുവിക്കുന്നു.

ഒപ്പ്

ദിലീപ്കുമാർ. ആർ

അസിസ്റ്റന്റ് രജിസ്ട്രാർ III (അക്കാദമിക്)

രജിസ്ട്രാർക്കുവേണ്ടി.

പകർപ്പ്

1. വി.സി യുടെ പി.എസ്
2. പി.വി.സി യുടെ പി.എസ്
3. രജിസ്ട്രാറുടെ പി.എ
4. പരീക്ഷാ കൺട്രോളറുടെ പി.എ
5. ജെ.ആർ II (ഭരണവിഭാഗം)/ഡി.ആർ I (അക്കാദമിക്)/എ.ആർ III (അക്കാദമിക്)
6. ജെ.ആർ II /ഡി.ആർ I/എ.ആർ IX(പരീക്ഷ)
7. ഇ ബി XI സെക്ഷൻ (മാതൃകാ ചോദ്യപേപ്പർ സഹിതം)
8. കണ്ടന്റ് മാനേജ്മെന്റ്/ഐ.ക്യു.എ.സി.
9. സ്റ്റോക്ക് ഫയൽ/ഫയൽ കോപ്പി

ഉത്തരവിൻ പ്രകാരം

സെക്ഷൻ ഓഫീസർ

ഫയൽ നമ്പർ: Ac.AIX/2/8056/MA Tamil/2016

M.A DEGREE EXAMINATION. NOVEMBER 2017
 TAMIL LANGUAGE AND LITERATURE (PGICSS)
 THIRD SEMESTER
MASS MEDIA AND CULTURE

TIME : THREE HOURS

MAXIMUM MARKS : 30

பின்பு ஆ 21

I எவைவையையும் இந்து வினாக்களுக்கு அரைப்பக்கத்திற்
மிகாமல் உடை தருக.

1. பத்திரிகைகளை ஆசிரியரின் வாய்ப்புக்கள் எவை?
2. ரசமிதி ஆசிரியரின் பணிகள் யாவை?
3. துணை ஆசிரியரின் முக்கியத்துவத்தைக் கூறுக?
4. ரசமிதியின் கட்டமைப்புகளை விளக்குக?
5. அச்சுப்பிழைப்புகளைத் தடுக்கும் முறைகளைக் குறிப்பிடுக?
6. கைப்பேசியாளர் ஏற்படும் தீமைகள் எவை?
7. கிணைய வழித் துழிதீர் கல்வி குறித்து எழுதுக?
8. ரசயந்தைகளைக் கொள்களின் முக்கியத்துவத்தை விளக்குக?
 (5x1=5)

பின்பு ஆ

II எவைவையையும் இந்து வினாக்களுக்கு கிரண்டு பக்கத்திற்
மிகாமல் உடை தருக.

9. விளம்பரங்களின் வகைகளைக் கூறி விளக்குக?
10. ரசாலைக்காட்சியின் நன்மைகளை அவர்க்கு?
11. விளம்பரத்திற்கான உத்திகளைக் குறிப்பிடுக.
12. ரசமிதியாளரின் பண்புகளைக் கூறி விளக்குக?
13. திருத்தங்களின் கட்டமைப்புகளைக் குறிப்பிடுக.
14. குற்றச் ரசமிதியாளரின் தடுப்புகள் யாவை?
15. ரசமிதிநாட்டின் ரசமிதியாளர் குறித்து எழுதுக?
16. ரசமிதிக்களின் வகைகளைக் குறிப்பிடுக?
 (5x2=10)

III நான்கு பக்கங்களிலுமிடமிருந்து மிகாமலி முன்று வினாக்களுக்கி
விடைபளி :-

17. கிதழிபலிளி தோற்றமும, வளர்ச்சியும் குறித்து கட்டுரை வரைக?
18. பெட்டியிளி வகைகளைக் கூறி விளக்குக.
19. பத்திரிகைக் கூட்டிளிகளி குறித்து எழுதுக?
20. மக்களி எதுபெரிய சாதனங்களிளி நிறை, குறைகளை ஆராய்க?
21. எசயிதி நிறுவனங்களி குறித்து கட்டுரை வரைக.
22. கிதழிபலிளி தலைபங்கம் வறும் இடத்தை கூட்டி
($3 \times 5 = 15$)
விளக்கு. ?

M.A DEGREE EXAMINATION, NOVEMBER 2017

FOURTH SEMESTER

M.A TAMIL

GRAMMAR III : THOLKAAPPİYAM PORUL

MAXIMUM : 30 WEIGHTAGE

TIME : THREE HOURS

I. பிரிவு அ
பின்னவரும் வினாக்களுக்கு எவைவையையும் ஐந்தாய்க்கு
அரைப்பக்கத்திற் கு மிகாமல் விடையளி.

1. பிரிவின வகைகளைக் கூறி விளக்கி.
2. சூதலிவாருள் என்வது யாது? அதன் பிரிவுகளை கூறு?
3. எதால்காப்பியர் குறிப்பிடும் புறத்திணைகள் எத்தனை? அவைகளைக் குறிப்பிடு.
4. 'உறாடு தோற்றமும் உசித்தென மொழிப' என்பதன் விளக்கம் யாது? விளக்கி.
5. நூலண்பிப்பவது யாது?
6. தலைமகட்கு உரியதொர் கிலக்கணம் கூறி விளக்கி.
7. மயகுத்திணை என்னால் என்ன?
8. கற்பின்கண் அடையும வாயல்களை கூறி விளக்கி?

5x1=5

II. பிரிவு ஆ
பின்னவரும் வினாக்களில் எவைவையையும் ஐந்தாய்க்கு
கிரண்டு பக்கத்திற் கு மிகாமல் விடையளி.

1. கைக்கிளை, மயகுத்திணை வேறுபாடுகளை எதன்வழி?
2. உழிகைகம்பி புறனாகும் திணை அதன் துறை விளக்கத்தை குறிப்பிடு.
3. வண்ணத்தின் வகைகளைக் கூறி விளக்கி.
4. மரபியலில் மயண்பாற்பெயர்ச்சைகளை கூறி விளக்கம் தருக?

5. மாத்திரை என்னால் என்ன? வகைகளைக் கூறி விளக்கு.
6. மெய்ய்ப்பாடு எத்தனை வகைப்படும்.? நூற்பா கூறி பொருள் விளக்கம் தருக?
7. கொடிநிலை, கந்தழி, வள்ளி வேறுபாடுகளைக் கூறி, புறப்பொருள் வெண்பாமாலைக் கருத்துக்களோடு தொடர்புபடுத்தி கூறு.
8. ஜந்திரைகளில் பொருது பெரும் கிடம் என்ன? பெரும்பொருது, சிறுபொருதுகளைக் குறிப்பிடு.

பிரயுகி

5x2 = 10

III

பின்வரும் வினாக்களில் எவையேனும் முன்றனுக்கு நான்குபக்கங்களுக்கு மிகாமல் விடையளி.

1. திரை என்னால் என்ன? திரையின் வகைகளைக் கூறி, கட்டுரை வடிவில் விடை தருக?
2. தொல்காப்பியம் கூறும் புறத்திரை கியலும், புறப் பொருள் வெண்பாமாலை கூறும் புறத்திரையையும் ஒன்றுபடும், வேறுபடும் கிடங்களை சுட்டி நிறுவு.
3. தொல்காப்பியப் பொருளதிகாரம் வாழ்க்கைகளைக் கிலக்கணம் கூறும் நூல் என்பதைத் தொல்காப்பியரின் வழிநின்ற விளக்கு?
4. அகடும், புறடும் என்னும் தலைப்பில் கட்டுரை வரைக?
5. வடசித்திரையின் துறைகளைக் விளக்கி கூறு?
6. தொல்காப்பியம் கூறும் கருத்துக்களைத் தொகுத்து கூறு?

3x5 = 15

Post Graduate Credit and Semester System

PGCS 2016 Admission

Semester IV, General Linguistics with Special

Reference to Tamil

weig: 30

Time: 3 Hours

Part A

I

கீழ் வரும் வரலாற்றின் அமைப்பையும் ஆங்கிலம்

அமைப்பை அமைப்பும் அமைப்பையும்

1. அமைப்பின் அமைப்பையும் அமைப்பையும்?
2. அமைப்பின் அமைப்பையும் அமைப்பையும்?
3. அமைப்பின் அமைப்பையும் அமைப்பையும்?
4. அமைப்பின் அமைப்பையும் அமைப்பையும்?
5. அமைப்பின் அமைப்பையும் அமைப்பையும்?
6. அமைப்பின் அமைப்பையும் அமைப்பையும்?
7. அமைப்பின் அமைப்பையும் அமைப்பையும்?
8. அமைப்பின் அமைப்பையும் அமைப்பையும்?

5x1=5

Part B

II

கீழ் வரும் வரலாற்றின் அமைப்பையும் ஆங்கிலம்

அமைப்பையும் அமைப்பையும் அமைப்பையும்

9. அமைப்பின் அமைப்பையும் அமைப்பையும்?
10. அமைப்பின் அமைப்பையும் அமைப்பையும்?

11. ശിശുവിൽ ഉപദേശം എങ്ങനെ?
12. ശിശുവിൽ കർമ്മം എങ്ങനെ വർദ്ധിക്കും?
13. ശിശുവിൽ ഉപദേശം വർദ്ധിക്കും?
14. കർമ്മങ്ങൾ ശിശുവിൽ എങ്ങനെ വർദ്ധിക്കും?
15. ഉപദേശം എങ്ങനെ വർദ്ധിക്കും?
16. ഉപദേശം, ശിശുവിൽ, ഉപദേശം - ഉപദേശം എങ്ങനെ?
5x2=10

Part C

III കർമ്മങ്ങൾ എങ്ങനെ എങ്ങനെ എങ്ങനെ എങ്ങനെ

കർമ്മങ്ങൾ എങ്ങനെ എങ്ങനെ എങ്ങനെ എങ്ങനെ

17. ശിശുവിൽ കർമ്മങ്ങൾ എങ്ങനെ വർദ്ധിക്കും?
18. ശിശുവിൽ കർമ്മങ്ങൾ എങ്ങനെ വർദ്ധിക്കും?
19. ഉപദേശങ്ങൾ കർമ്മങ്ങൾ എങ്ങനെ വർദ്ധിക്കും?
20. ശിശുവിൽ കർമ്മങ്ങൾ എങ്ങനെ വർദ്ധിക്കും?
21. ശിശുവിൽ കർമ്മങ്ങൾ എങ്ങനെ വർദ്ധിക്കും?
22. ശിശുവിൽ കർമ്മങ്ങൾ എങ്ങനെ വർദ്ധിക്കും?

3x5=15

Post Graduate Credit and Semester System

(PGCSS) 2016 Admission

Semester IV History of Malayalam Literature

Time: 3 Hours

Weight: 30

Part A

I

കുറേയും വാണകകണിൻ താലവേളയും ഭാർഗ്ഗ്യം

അമലൻ വാണക തിരുക്കൾ:-

1. ഭക്തനാഥൻ തിരുക്കൾ നാൾ നമുക്കി വന്നകൾ?
2. ശ്രീമദ്വിദ്യാസാഗരം വന്നകൾ കൾ?
3. ഉണ്ണയ്ക്കു ഭക്തി തിരുക്കൾ (കൃഷ്ണ) വന്നകൾ തിരുക്കൾ?
4. ശ്രീമദ്വിദ്യാസാഗരം ശ്രീമദ്വിദ്യാസാഗരം തിരുക്കൾ നാൾ നമുക്കി വന്നകൾ?
5. 'കൃഷ്ണഭക്ത' തിരുക്കൾ ശ്രീമദ്വിദ്യാസാഗരം നാൾ നമുക്കി വന്നകൾ?
6. 'കൃഷ്ണഭക്ത' തിരുക്കൾ ശ്രീമദ്വിദ്യാസാഗരം തിരുക്കൾ നാൾ നമുക്കി വന്നകൾ?
7. ശ്രീമദ്വിദ്യാസാഗരം തിരുക്കൾ നാൾ നമുക്കി വന്നകൾ?
8. വന്നകൾ നാൾ നമുക്കി വന്നകൾ നാൾ നമുക്കി വന്നകൾ?
5x1=5

Part B

II

കുറേയും വാണകകണിൻ താലവേളയും ഭാർഗ്ഗ്യം

കൃഷ്ണഭക്ത അമലൻ വാണക തിരുക്കൾ:-

9. ശ്രീമദ്വിദ്യാസാഗരം കൾ ?
10. ശ്രീമദ്വിദ്യാസാഗരം നാൾ നമുക്കി വന്നകൾ?

11. சிண்ணைச் சிடுகின்ற பழம் நீலம் அறிவன யாவை?
12. வடக்கண் பாட்டுக்கள் - சிடுகின்ற பாட்டுக்கள் பற்றி
வாக்கிக்?
13. எழுத்துக்கள் பற்றி நீலம் அறிவன யாவை?
14. கந்தையன் குற்றமும் உணர்ச்சியும்?
15. கந்தையன் (சொல்லாண்புக) கலைய இயக்கம் பற்றி
கந்தையன்
16. சம்பகம் 44 யான் கலையையும் அறிந்து பற்றும்பதும்
வாக்கி எடுக்க? 5x2=10

part c

III

கீழ்க்கண்ட வானாக்களில் எவையையும் தேர்ந்தெடுத்து
கிட்டறை வகுப்பில் வாடை தருக:-

17. வெள்ளையாடையின் மைய பாடலாக்கியம் குறித்து
கிட்டறை வகுக்க?
18. குழலன் ஆசான், உணர்ச்சி, உயர்வு - தேக்கவாக்கி
காண்பது படைப்புக்கள் குறித்து கிட்டறை வகுக்க?
19. வெள்ளைய வகுக்கவாக்கி கிட்டறையம் குறித்து
கிட்டறை வகுக்க?
20. வெள்ளையாடையின் காலம் கிட்டறையம் குறித்து
கிட்டறை வகுக்க?
21. வெள்ளையாடையின் காலம் கிட்டறையம் குறித்து
வாக்கிக் குறித்து வாக்கிக்?
22. கலையன் பத்தியும் கந்தைய வகுக்கவாக்கி
கிட்டறை வகுக்க?