

## Applied Syntax and Morphology

كمل الفراغ باختيار كلمة مناسبة مما بين القوسين :- تحت الإجابة خط

- (١) هذا كتاب ..... (جديد , جديدة , الجديد)
- (٢) الطاولة ..... نافعة جدا (القديم , القديمة , قديم)
- (٣) الطيور علي ..... (الشجرة , الشجرة, الشجرة)
- (٤) الكتاب ..... (نافع , نافعة , النافع)
- (٥) وصلت الطالبة ..... رجعت من المدرسة (التي , الذي , اللاتي)
- (٦) السماء ..... (سماء , خضراء , زرقاء)
- (٧) ..... السمكة كبيرة (ذلك , تلك , هؤلاء)
- (٨) عشرون ..... (شجرة, شجرة , شجرة)
- (٩) ..... البنات (ذهبوا , ذهبـن , ذهبتـ)
- (١٠) أريد أن ..... الشـاي (أشرب , شربـت , يـشرـبـ)
- (١١) يا عبد الله ..... الدرس (أكتبـ , اكتـبي , تـكتـبونـ)
- (١٢) لم ..... ولد الحـصـان (يركبـ , يركـبـ , يـيرـكـ)
- (١٣) زرنا بـستانـا (جمـيلاـ , جـميـلـ , جـميـلـةـ)
- (١٤) ملعب المـدرـسـة ..... (كـبـيرـاـ , كـبـيرـ ، كـبـيرـ)
- (١٥) لم ..... المـريـضـ الدـوـاءـ (يـشـربـ ، يـشـربـ ، يـشـربـ)
- (١٦) رأيت ..... زـيدـ (أـخـوـ ، أـخـاـ ، أـخـيـ)
- (١٧) ..... الـبابـ مـفـتوـحـ (كانـ ، إنـ ، ليسـ)
- (١٨) ..... المـنـزـلـ قـرـيبـاـ (لكـنـ ، إنـ ، ليسـ)
- (١٩) ذـهـبـ ..... خـالـدـ (أـخـيـ ، أـخـاـ ، أـخـوـ)
- (٢٠) الـيدـ ..... (طـوـيلـ ، طـوـبـلـةـ)
- (٢١) رـجـلـ ..... سـمـيـنـةـ (الفـيلـ ، الفـيلـ)
- (٢٢) هـذـا ..... وـاسـعـ (المـيـدانـ ، المـيـدانـ)
- (٢٣) ..... حـفـظـتـ درـسـكـ (أـنتـ ، أـنـتـ)
- (٢٤) يا زـينـبـ لـم ..... منـ القرـيةـ (ترـجـيعـينـ ، تـرـجـعـ)

- (الأول ، الأولى) ..... (٢٥) القصة ..... جميلة  
 (يجهد ، يجتهد) ..... (٢٦) لن ..... الكسلاف  
 (الخمار ، الخمار) ..... (٢٧) لبست سكينة .....  
 (نظيفة ، نظيف) ..... (٢٨) الحجرة .....  
 (كبير ، كبيرة) ..... (٢٩) المسجد .....  
 (قديم ، قديمة) ..... (٣٠) القصر أثاثه .....

كم بالجواب الصحيح من القوسيين :

(مدينة - أطلع - مكتب - الوق - تكتب - جميلة - نائم - عاد - الخطبة-منذ )

- (٣١) هذه بنت جميلة  
 (٣٢) الطفل نائم على السرير  
 (٣٣) السائح عاد من سفره الى وطنه  
 (٣٤) كانت الخطبة عن الزكاة  
 (٣٥) كان أبي مريضا منذ يومين  
 (٣٦) تلك مدينة جديدة  
 (٣٧) يا ولدي أطلع اباك  
 (٣٨) أنا ذاهب الى مكتب البريد  
 (٣٩) الطالبة تكتب الرسالة

اكتب الجموع :-

- |        |   |            |
|--------|---|------------|
| مسلمات | - | (٤٠) مسلمة |
| كتب    | - | (٤١) كتاب  |
| أقلام  | - | (٤٢) قلم   |
| بنات   | - | (٤٣) بنت   |

اكتب المؤنث:-

- |       |   |           |
|-------|---|-----------|
| حبيبة | - | (٤٤) حبيب |
| والدة | - | (٤٥) والد |
| أخت   | - | (٤٦) أخ   |
| انثى  | - | (٤٧) ذكر  |

اكتب اسم الفاعل:-

لاعب	-	(٤٨) لعب
ماش	-	(٤٩) مشى
جالسٌ	-	(٥٠) جلس
كاتبٌ	-	(٥١) كتب

صحح الأخطاء:-

- الكتابان جيديان (٥٢) الكتابان جيديتان
- اشتريت ثلاثة كتب (٥٣) اشتريت ثلاثة كتب
- العاملون جالسون في الارض (٥٤) العاملون جالسة في الارض
- سلم علي ابيك (٥٥) سلم علي أباك
- ذهبنا الي حديقة جميلة (٥٦) ذهبنا الى حديقة جميل
- أكتبا دروسكما (٥٧) أكتبي دروسكما
- الحافلة القديمة كبيرة (٥٨) الحافلة القديم كبيرة
- إن البخيل شرس (٥٩) إن البخيل شرسُ
- هذه عين (٦٠) هذا عين
- نافذة المنزل (٦١) نافذة المنزل
- البستان جميل (٦٢) البستانُ جميلًا
- نجوم السماء لامعة (٦٣) نجوم السماء لامعَة

رتب الكلمات الآتية:-

- ( باب السيارة الجديدة مفتوح ) (٦٤) مفتوح / الجديدة / السيارة / باب
- ( رجعت عائشة من المدرسة ) (٦٥) المدرسة / عائشة / رجعت / من
- ( الثعلب أسطر من الذئب ) (٦٦) من / الثعلب / الذئب / أسطر
- ( خرطوم الفيل طويل ) (٦٧) طويل / الفيل / خرطوم
- ( ذهبت الي منزل أخي الكبيرة ) (٦٨) منزل / الي / أخي / ذهبت / الكبيرة
- ( هؤلاء / أزياء / لا / الرجال / يلبسون / رسمية ) (٦٩) هؤلاء / أزياء / لا / الرجال / يلبسون ! زياء رسمية

(٧٠) وأرجلها / حمراء / أجنحةها / بيضاء / الطيور / تلك

(تَلَكَ الطُّيُورُ أَجْنَحُهَا بَيْضَاءَ وَأَرْجُلُهَا حَمْرَاءَ)

(٧١) عَادَ الْبَعِيْدَةَ / الْمُسَافِرَ / مِنْ / أَمْسَ / الْفُرْبَةَ

( عَادَ الْمُسَافِرُ مِنَ الْفُرْبَةِ الْبَعِيْدَةِ أَمْسَ )

شَكْلُ الْجُمْلِ الْأَنْتِيَةِ :-

(٧٢) هَذِهِ قُنْطَرَةٌ جَدِيدَةٌ

( هَذِهِ : مُبْدِئًا ، قُنْطَرَةٌ : خَبَرٌ مَرْفُوعٌ ، جَدِيدَةٌ : نَعْتٌ )

(٧٣) أَرِيدُ أَنْ أَسْتَرِيحُ فِي هَذَا الْمَكَانَ

( أَرِيدُ : فَعْلٌ مُضَارِعٌ مَرْفُوعٌ بِالضَّمَّةِ ، أَنْ : حَرْفٌ )

(٧٤) أَحَبُّ مَهَاتِمًا فَانْدِي عَدَالَةَ عَمْرٍ

(أَحَبُّ : فَعْلٌ مُضَارِعٌ مَرْفُوعٌ بِالضَّمَّةِ ، مَهَاتِمًا فَانْدِي : فَاعِلٌ ، عَدَالَةٌ

مَفْعُولٌ بِهِ مَنْصُوبٌ بِالْفَتْحَةِ وَمُضَافٌ ، عَمْرٌ : مُضَارِعٌ )

(٧٥) نَحْنُ نَتَعَلَّمُ فِي كُلِّيَّةٍ وَاحِدَةٍ.

( نَحْنُ مُبْدِئًا ، نَتَعَلَّمُ : فَعْلٌ مُضَارِعٌ مَرْفُوعٌ بِالضَّمَّةِ / فِي حَرْفٍ جَرًّا )

(٧٦) أَنْصُرُ أَخَاكَ ظَالِمًا أَوْ مَظْلُومًا

( أَنْصُرُ : فَعْلٌ الْأَمْرُ ، أَخَاكَ : مَفْعُولٌ بِهِ وَالْكَافُ مُضَافٌ إِلَيْهِ )

(٧٧) أَنَا أَحَبُّ أَسْتَاذِنِي وَزَمَلَائِي

أَنَا مُبْدِئًا      أَحَبُّ : فَعْلٌ مُضَارِعٌ      أَسْتَاذِنِي : فَاعِلٌ

(٧٨) هَبَّتِ الرِّيحُ عَلَى الْفَرْيَةِ الصَّغِيرَةِ الْجَمِيلَةِ

(هَبَّتِ : فَعْلٌ مَاضِيٌّ ، الرِّيحُ : فَاعِلٌ مَرْتَفِعٌ بِالضَّمَّةِ ، عَلَى حَرْفٍ جَرًّا

الْفَرْيَةِ : اسْمٌ مُجْرُورٌ بِالْكَسْرَةِ الصَّغِيرَةِ : تَمَتِ الْجَمِيلَةُ : نَعْتُ ثَانِي )

(٧٩) مَشَى هُؤُلَاءِ النَّاسِ إِلَى عَاصِمَةِ وَطَنِهِمْ

( مَشَى : فَعْلٌ مَاضِيٌّ ، هُؤُلَاءِ فَاعِلٌ مَرْفُوعٌ بِالْكَسْرَةِ . )

(٨٠) بَابُ غُرْقَتِي الصَّغِيرَةِ مَفْتُوحٌ

( بَابٌ - مُبْدِئًا مَرْفُوعٌ بِالضَّمَّةِ وَمُضَافٌ ، غُرْقَتِي : مُضَافٌ إِلَيْهِ )

وَمُضَافٌ لِيَاءِ الْمُتَكَلِّمِ وَالْيَاءِ مُضَافٌ إِلَيْهِ . )

(٨١) خَرَجَ الْقِطَارُ فِي مَوْعِدِهِ مِنْ مَحَطةِ الْقِطَارِ

( خَرَجَ - فَعْلٌ مَاضِي مَبْنِيٌّ عَلَى الْفَتحِ، الْقِطَارُ: فَاعِلٌ مَرْفُوعٌ بِالضَّمَّةِ  
فِي : حَرْفُ جَرٍ ، مَوْعِدٌ : موعد : اسْمَ مَجْرُورٌ بِالْكَسْرَةِ وَمَضَافٌ  
وَالْهَاءُ مَضَافٌ إِلَيْهِ مَجْرُورٌ بِالْكَسْرَةِ، مِنْ : حَرْفُ جَرٍ ، مَحَطةٌ : اسْمَ  
مَجْرُورٌ وَمَضَافٌ ، الْقِطَارُ : مَضَافٌ إِلَيْهِ )

(٨٢) هَذَا الشَّارِعُانِ وَاسْعَانِ

( هَذَا : مُبْدِأ مَرْفُوعٌ بِالْأَلْفِ لَأَنَّهُ مُتَّنِّي ، الشَّاعِرَانِ: خَبْرٌ مَرْفُوعٌ بِ  
بِالْأَلْفِ لَأَنَّهُ مُتَّنِّي ، وَاسْعَانِ - نَعْتٍ )

(٨٣) هَبَطَتْ تِلْكَ الطَّائِرَةِ فِي الْمَطَارِ مَسَاءً: ( هَبَطَتْ : فَعْلٌ مَاضِي مَبْنِيٌّ عَلَى الْفَتحِ )

(٨٤) سَافَرَ الطَّالِبُ إِلَى فَرَنْسَا طَلَباً لِلْعِلْمِ

( سَافَرَ : فَعْلٌ مَاضِي مَبْنِيٌّ عَلَى الْفَتحِ، الطَّالِبُ: فَاعِلٌ مَرْفُوعٌ بِالضَّمَّةِ،  
إِلَى: حَرْفُ جَرٍ ، فَرَنْسَا )

(٨٥) هَذَا كِتَابٌ جَدِيدٌ : ( هَذَا : مُبْدِأ ، كِتَابٌ : خَبْرٌ مَرْفُوعٌ بِالضَّمَّةِ، جَدِيدٌ : نَعْتٌ كِتَابٍ )

### استعمل في الجملة

- قَرَأَ مُحَمَّدَ الْقُرْآنَ (٨٦) قَرَأَ

- قَالَ الْمُدَرِّسُ لِلْطَّالِبِ أَنْ يُسَلِّمُوا عَلَيْهِ (٨٧) قَالَ لَ

- وَصَلَّتِ الْأَسْتَادَةُ إِلَى قَاعَةِ الْمُحَاضَرَةِ (٨٨) وَصَلَّتْ إِلَى

(٨٩) كَوَنَ جُمْلَةُ اسْمِيَّةٍ يَوْضِعُ كَلْمَةً "الْطَّالِبُ" كَأَنَّهُ مُبْدِأ

- الْطَّالِبُ يَسْتَمِعُ إِلَى الْمُدَرِّسِ (٩٠) "أَدْرَسَ فِي الْكُلِيَّةِ" هَاتِ سُؤَالًا لِهَذَا الْجَوابِ ؟

- كَمْ قَلَمَ وَاحِدًا؟ (٩١) "عِنْدَهُ قَلَمٌ وَاحِدٌ" هَاتِ سُؤَالًا لِهَذَا الْجَوابِ؟

- مَلَأَ الْحَوْضَ (٩٢) "الْحَوْضُ مَمْلُوءٌ" حَوْلَ إِلَى جُمْلَةِ فِعْلِيَّةٍ:

- فِي بَيْتِي أَرْبَعُ أَعْصَاءٍ (٩٣) أَجَبَ : كَمْ أَعْصَاءٍ فِي بَيْتِكِ؟

- نَعَمْ، فِي بَيْتِي سِيَارَةٌ (٩٤) هَلْ فِي بَيْتِكِ سِيَارَةٌ؟

- خَرَجَ التَّلَمِيذُ مِنِ الصَّفِّ (٩٥) رَتَبَ : التَّلَمِيذُ / مِنْ / خَرَجَ / الصَّفِّ

### اكتب فعل الأمر:

(٩٦) تَكَبَّتْ - أَكْتَبْ (٩٧) تَصَلَّ - صَلَّ

(٩٨) تَسْمُوْ - سَمْ (٩٨) تَسْمُوْ - سَمْ

(١٠١) تَدُوبْ - دُوبْ (١٠٠) تَدُوبْ - دُوبْ

